



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 16 «ЛУЧИК»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

295044, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Эмель, д 6.  
Тел. +7(0652) 69-16-81 E-mail: [sadik\\_luchik@crimeaedu.ru](mailto:sadik_luchik@crimeaedu.ru)  
ОКПО 28430340, ОГРН 1189102007698, ИНН/КПП 9102243584/910201001

**ПРИНЯТО**

на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ № 16 «Лучик» г. Симферополь  
Протокол № 01 от 26.08.2022 г.  
Приказ № 44/01-15-ОД от 26.08.2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ № 16 «Лучик»  
г. Симферополь

\_\_\_\_\_ Э.Э. Тынчерова

**Рабочая программа  
для детей логопедической  
группы 5-6 лет  
на 2022/2023 учебный год  
(срок реализации 1 год)**

*Составитель:*

*Ваниева Э.Д*

*Муждабаева А.Э*

Симферополь, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	4
<b>1.1.</b>	Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)	8
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы	19
<b>1.3.</b>	Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования	23
<b>1.4.</b>	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы	25
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	31
	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития	31
2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	32
2.2.	«Познавательное развитие»	32
2.3.	«Речевое развитие»	33
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	33
2.5.	«Физическое развитие»	34
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно)	35
2.7.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)	253
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	254
	Организация деятельности группы:	254
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период	255
3.2.	Структура образовательного года	256
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста	257
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности	260
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников старшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности	261

3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	262
3.7.	Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	265
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группы	267
4.0.	Модель развивающей предметно-пространственной среды	274
4.1.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	280
5	Список используемой литературы	286

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа построения воспитательно-образовательной деятельности разработана для детей старшей группы в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольной образовательной организации МБДОУ № 16 «Лучик».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе, строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 года до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, с учетом требований нормативных документов:

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»*
- *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)*
- *Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»*
- *Устав, регистрационный № 94 от 25. 12. 2014 г. 1159102009660*
- *Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, разработанная в соответствии с ФГОС.*

- *Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна, Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.*
- *ООП МБДОУ № 16 « Лучик».*
- *Конспекты занятий по обучению грамоте. Учебно-методическое пособие, Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н. В. Нищева.*
- *«Программа развития речи дошкольников» О. С. Ушакова.*
- *«Математические ступеньки», Математика для детей 5-6 лет, Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет, Я решаю логические задачи, Е. В. Колесникова*
- *«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» Учебно-методическое пособие И.А. Лыкова.*
- *Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС. Н. Н. Авдеева*

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена
<b>Основная</b>		
	<b>«Истоки»</b> Примерная образовательная программа дошкольного образования.	Л.А.Парамонова – 5-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2014
<b>Региональные</b>		
	<b>«Крымский веночек»</b> Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму	Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В. г. Симферополь : издательство «Наша школа» 2017г.
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
1.	«Математические ступеньки»	Е.В. Колесникова
2.	Конспекты занятий по обучению грамоте. Учебно-методическое пособие.	Н.В. Нищева
3.	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР	Н.В.Нищева
4.	Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС.	Н.Н.Авдеева
5.	Изобразительная деятельность в детском саду.	И.А.Лыкова

	Старшая группа. Учебно-методическое пособие.	
6.	Декоративное рисование С детьми 5-6 лет	В.В. Гаврилова Л.А. Артемьева
7.	Играем вместе. Игры для детей.	Л.Г.Мухоморина .издание третье, дополненное- Симферополь:2019г
8.	Развитие речи	Н.В. Нищева
9.	Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)	Н.В. Нищева

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста, обеспечение безопасности жизнедеятельности. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Основные принципы построения и реализации Программы: научной обоснованности и практической применимости; единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, при реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и

возможностями образовательных областей; комплексно-тематического построения образовательного процесса; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Эти принципы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют: забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества; обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения; координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом; соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

### **1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

Возраст 5-6 лет часто называют «периодом первого вытяжения», когда за год ребенок может вырасти на 7-10 см. Но все-таки эти показатели у детей



шестого года жизни чуть ниже, чем у воспитанников подготовительной группы. По средним данным, рост ребенка пяти лет составляет около 106,0-107,0 см, а масса тела – 17,0-18,0 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц – 200,0 г, а роста – 0,5 см.

Каждый возрастной этап характеризуется, кроме того, разной интенсивностью роста отдельных частей тела. В течение шестого года, например, быстро увеличиваются длина конечностей, ширина таза и плеч у детей обоего пола. Вместе с тем имеются индивидуальные и половые различия в этих показателях. Например, окружность грудной клетки у девочек увеличивается интенсивнее, чем у мальчиков.

### **Развитие опорно-двигательной системы**

Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к пяти-шести годам еще не завершено. Каждая из 206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития неодинаковы.

Сращение частей решетчатой кости черепа и окостенение слухового прохода к шести годам заканчиваются. Сращение же между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны, поэтому рост головного мозга может продолжаться. (Объем или окружность головы у ребенка к шести годам примерно 50 см.) Не заканчивается и окостенение носовой перегородки. Эти особенности воспитатель должен учитывать при проведении подвижных игр и физкультурных занятий, так как даже самые легкие ушибы в области носа, уха могут привести к травмам.

Позвоночный столб ребенка пяти-шести лет также чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например при частом поднятии ребенком тяжестей, нарушается осанка, появляется вздутый или отвислый живот, развивается плоскостопие, у мальчиков образуется грыжа. Поэтому

воспитатель должен следить за посильностью нагрузок во время выполнения детьми трудовых поручений. Например, к выносу пособий на участок привлекают одновременно нескольких детей.

В развитии мышц выделяют несколько «ключевых» этапов.

Один из них – это возраст шесть лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают задания на ходьбу, бег, прыжки, но затрудняются в выполнении упражнений, требующих работы мелких мышц.

Основой двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов (проприоцептивные рефлексы – рефлексы, получаемые с мышц и сухожилий; вестибулярные рефлексы – реакции вестибулярного аппарата (органа чувств, расположенного во внутреннем ухе человека) на изменения положения головы и туловища в пространстве), а также от массы тела и площади опоры. С возрастом ребенка показатели сохранения устойчивого равновесия улучшаются. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. В целом в старшей группе детям по-прежнему легче даются упражнения, где имеется большая площадь опоры. Но они способны выполнять и короткие упражнения, в которых требуется опора на одну ногу, например, в подвижных играх «Сделай фигуру», «Не оставайся на полу», «Совушка».

### **Органы дыхания**

Размеры и строение дыхательных путей ребенка дошкольного возраста отличаются от таковых у взрослых. Так, они значительно уже, поэтому нарушения температурного режима и влажности воздуха в помещении приводят к заболеваниям органов дыхания. Важна и правильная организация двигательной активности детей. При ее недостаточности количество заболеваний органов дыхания также увеличивается (примерно на 20%).

Жизненная емкость легких у ребенка пяти-шести лет в среднем 1100-1200 см<sup>3</sup>, но она зависит от многих факторов (длины тела, типа дыхания и др.). К семи годам у детей ярко выражен грудной тип дыхания. Число дыханий в минуту – в среднем 25. Максимальная вентиляция легких к шести годам примерно 42 л<sup>3</sup> воздуха в минуту. При гимнастических упражнениях она увеличивается в 2-7 раз, а при беге – еще больше. Исследования по определению общей выносливости у дошкольников (на примере беговых и прыжковых упражнений) показали, что резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем у детей достаточно высоки. Например, если физкультурные занятия проводятся на воздухе, то общий объем беговых упражнений для детей старшей группы в течение года может быть увеличен с 0,6- 0,8 до 1,2-1,6 км. Прыгать через скакалку дети могут в течение 5 минут. У многих потребность в двигательной активности настолько велика, что врачи и физиологи называют период от пяти до семи лет «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учетом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

### **Сердечно-сосудистая система**

К пяти годам у ребенка по сравнению с периодом новорожденности размеры сердца увеличиваются в 4 раза. Так же интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается даже у подростков. В первые годы жизни ребенка пульс его неустойчив и не всегда ритмичен. Средняя частота его к шести-семи годам составляет 92-95 ударов в минуту.

#### **Развитие высшей нервной деятельности**

Развитие высшей нервной деятельности характеризуется ускоренным формированием ряда морфофизиологических признаков. Так, поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера поверхности коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга. Завершается, например, дифференциация нервных

элементов тех слоев (так называемых ассоциативных зон), в которых осуществляются процессы, определяющие успех сложных умственных действий: обобщения, осознания последовательности событий и причинно-следственных отношений, формирования сложных межанализаторных связей и др.

Так, дети старшего дошкольного возраста понимают сложные обобщения, образуемые на основе межфункциональных связей. Например, ранее они усвоили, что под понятием «одежда» подразумеваются различные предметы: пальто, платье, рубашка, брюки и др. Теперь они способны выделять признаки, объединяющие разные группы, например, могут осознать, что игрушки, мебель, посуду объединяет то, что все они сделаны руками человека. У детей расширяются представления об основных видах взаимосвязей между живой и неживой природой. Все это создает возможность усвоения дошкольниками систематизированных знаний.

В учебно-воспитательном процессе необходимо широко использовать способность центральной нервной системы к образованию сложных межфункциональных связей. У ребенка 5-6 лет проявляется параллельность, одновременность течения нервных процессов в разных анализаторных системах. Так, целями для метания могут служить геометрические фигуры: треугольник, четырехугольник. Попав (после одной-трех попыток) в такую цель, ребенок получает карточку с изображением соответствующей фигуры. Число ее сторон (углов) обозначает количество очков, которое он получил (прием разработан В.Н. Аванесовой)

На шестом году жизни ребенка совершенствуются основные нервные процессы: возбуждение и особенно торможение. В данный период несколько легче формируются все виды условного торможения (дифференцировочное, запаздывающее, условное и др.). Совершенствование дифференцировочного торможения способствует соблюдению ребенком правил поведения. Дети чаще поступают «как надо» и воздерживаются от не дозволенного.

Однако задания, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением частоты сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему.

Свойства нервных процессов (возбуждения и торможения) сила, уравновешенность и подвижность – также совершенствуются. Дети быстрее отвечают на вопросы, меняют действия, движения, что позволяет увеличивать плотность занятий, включать в двигательные упражнения элементы, формирующие силу, скорость, выносливость.

Но все-таки свойства нервных процессов, особенно подвижность, развиты недостаточно. Ребенок порой медленно реагирует на экстренную просьбу, в необходимых случаях не может быстро по сигналу оттолкнуться, отскочить, отпрыгнуть и др.

У детей пяти-шести лет динамические стереотипы, составляющие биологическую основу навыков и привычек, формируются достаточно быстро, но перестройка их затруднена, что тоже свидетельствует о недостаточной подвижности нервных процессов. Ребенок, например, отрицательно реагирует на смену привычного уклада жизни. С целью совершенствования подвижности нервных процессов и придания гибкости формируемым навыкам используют прием создания нестандартной (на время частично измененной) обстановки при проведении подвижных игр, режимных мероприятий и т. д.

### **Развитие личности**

Возраст пяти лет – последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и др. – и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке.

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а *овладение собственным поведением*.

Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В образе Я, кроме Я-реального – тех качеств, которые, по мнению ребенка, у него имеются, появляется и Я-потенциальное, которое включает в себя как положительные черты, которые ребенку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые ему не хотелось бы иметь. Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, – не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

Появление Я-потенциального, или Я-идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим».

Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста, сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка.

До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра – важнейшая основа детских взаимоотношений – по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни оказать ему поддержку или выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают пере ходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний.

На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Как мы уже отмечали, у ребенка развивается представление о себе, благодаря этому он начинает более дифференцированно воспринимать сверстников и проявлять к ним интерес.

Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным изменениям в жизни детей. Это, во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Дети 5-6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными.

К моменту поступления в старшую группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают объясняемые им *цель* и *мотив* деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. Так, очень эффективна игровая мотивация. Например,



большее число новых слов дети запоминают не на занятиях, а во время игры в «магазин», получив задание сделать необходимые покупки. В игре у всех детей шестого года значительна (до 40-70 минут) длительность удержания цели в памяти. Самостоятельно ставят цель в индивидуальной игре уже воспитанники средней группы, но в старшей с 80 до 92% увеличивается число, умеющих ставить цель в общей игре.

### **Развитие психических процессов**

В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У него появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие.

### **Восприятие**

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

### **Внимание**

Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале года 5-6 объектов, к концу года – 6-7.

### **Память**

В возрасте 5-6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5-6 слов.

## **Мышление**

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений).

Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагают выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур, а ребенка попросить назвать самую непохожую на нее, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

## **Воображение**

Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его

активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

### **Речь**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС, результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целью данной Программы является, построение системы работы в группах компенсирующей или комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

## Целевые ориентиры освоения программы:

✓ ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

✓ ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

✓ ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре;

✓ творческие способности ребенка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребенок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

✓ ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о

предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики, и т. п., у ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий. К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

- ✓ использовать основные культурные способы деятельности;
- ✓ принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ✓ проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.;
- ✓ выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе;
- ✓ чувство собственного достоинства;
- ✓ адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и радоваться успехам других);
- ✓ активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

- ✓ следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

- ✓ проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

- ✓ выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью;

- ✓ использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

- ✓ контролировать свои движения и управлять ими;

- ✓ соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- ✓ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ✓ проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ✓ склонен наблюдать, экспериментировать;

- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- ✓ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ✓ у него складываются предпосылки грамотности;

- ✓ подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

### **1.3. Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования.**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта. Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (не допустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- ✓ обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- ✓ поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- ✓ обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- ✓ реализовывать развивающее образование;



✓ эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды. Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

#### **1.4. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы.**

К концу года дети могут:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку.
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 метров, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 метра, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой,

отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча.

- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться и размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

- знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.

- скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание.

- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.

- кататься на самокате.

- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр.

- продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и не имитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.

## 2. Природное окружение. Экологическое воспитание.

К концу года дети могут:

- различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.

- определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет.

- знать, что предметы имеют свою историю, у них есть прошлое и настоящее.

- классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твёрдость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.

- знать, что любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность и т.д.

- проявлять интерес к истории предмета.

- называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
- раскрывать личностные и деловые качества человека труда.
- знать и называть своих родственников, домашний адрес.
- различать некоторые рода войск.
- знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зелёный сигнал светофора.
- знать название родного города (села), страны, её главного города.
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений.
- знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
- делать выводы о том, как человек может беречь природу.
- иметь представление о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот.
- уметь применять полученные знания на практике.
- знать, что нужно делать для того, чтобы поддерживать своё здоровье и здоровье окружающих людей.

### 3. Развитие речи.

К концу года дети могут:

- объяснять правила игры; аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
- самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

- определять место звука в слове.
- подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом с исходным значением.
- употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

#### 4. Формирование элементарных математических представлений.

Концу года дети могут:

- выделять составные части группы предметов, их признаки различия и сходства, сравнивать части на основе счёта предметов и составления пар; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части ((часть меньше целого).
- считать (отсчитывать) в пределах 10.
- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?».
- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); с помощью наложения, приложения на глаз.
- размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; понимать относительность признака величины предметов.
- определять своё местонахождение среди предметов и людей, а также положение предмета по отношению к другому.
- знать некоторые характерные особенности геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- различать форму предметов: круглую, треугольную, четырёхугольную.
- знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток.
- называть текущий день недели.

## 5. Художественная литература.

К концу года дети могут:

- определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы.
- проявлять интерес к объёмным произведениям, которые читаются по главам.
- драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения.
- вспомнить 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, загадки.
- называть любимого детского писателя.

## 6. Художественно-эстетическое воспитание.

К концу года дети могут:

- проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства.
- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- знать особенности изобразительных материалов.

В рисовании: - создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явления природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: - лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.

- создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: - изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги.

#### 7. Конструирование и ручной труд.

К концу года дети могут:

В конструировании: - анализировать образец постройки.

- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

- создавать постройки по рисунку.

- работать коллективно.

В ручном труде: - правильно пользоваться ножницами.

- сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке.

- выполнять не сложные поделки способом оригами.

- делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала.

#### 8. Игровая деятельность.

К концу года дети могут:

- договариваться с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры.

- разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

- использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

- создавать творческую предметно-игровую среду, использовать полифункциональный материал, предметы заместители и др.

- в дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш.

- объяснять правила игры сверстникам.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития***

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в подготовительной к школе группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5 – 6 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).  
формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития  
Задачи:

- сенсорное развитие;



- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи;
  - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей, охрана здоровья детей и формирование основ культуры здоровья.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у воспитанников потребности в двигательном совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

## 2.6. Перспективно-тематическое планирование (посезонно).

Темы перспективного планирования  
воспитательно-образовательного процесса для детей 6-го  
года жизни  
группы № 2 «Ромашка».

### ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
сентябрь	Первая	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Мои летние путешествия»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> развивать коммуникативно-речевую компетентность; формировать литературные и художественные представления; стимулировать желание использовать в сказочных, повествовательных, изобразительных сюжетах накопленные впечатления в процессе летнего отдыха; развивать творческие способности.            Стимулировать детей отмечать не только свои достижения, но и достижения сверстников в летний период; формировать желание участвовать в коллективной деятельности; развивать чувство ответственности за определенные поступки и действия.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ребенок может назвать места своего летнего отдыха;</li> <li>➤ умеет составлять план рассказа для эмоциональной, реалистичной передачи сюжета;</li> <li>➤ умеет определять собственную позицию;</li> <li>➤ умеет делиться впечатлениями с детьми и воспитателем;</li> <li>➤ придерживается культуры речевого общения: дослушивает собеседника до конца, не допускает грубых интонаций;</li> <li>➤ активно использует разнообразные изобразительные материалы для творческой передачи своих впечатлений.</li> </ul>

	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Артек встречает друзей».</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <b>Цель:</b> продолжать формировать представления о Крыме, как о прекрасном месте для отдыха и укрепления здоровья; закрепить знания детей Крымских городах курортах: Феодосии, Судаче, Алуште. Познакомить с городом Ялта, Севастополь-город герой славы. Познакомить воспитанников с детской достопримечательностью Крыма - Артеком. Расширить кругозор детей про Артек как о международном детском центре, расположенном на южном берегу Крыма в посёлке Гурзуф. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ дети знают и могут назвать место расположения Артека;</li> <li>➤ назвать и с помощью взрослого показать известные города-курорты Крыма;</li> <li>➤ умеет делиться впечатлениями с детьми и воспитателем;</li> <li>➤ придерживается культуры речевого общения: дослушивает собеседника до конца, не допускает грубых интонаций;</li> <li>➤ активно взаимодействует с друзьями в процессе продуктивных видов деятельности.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Крымская осень»</b>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <b>Цель:</b> развивать способность к эмоциональному переживанию «картин осени», чувствовать её настроение, соотносить увиденное, услышанное с продуктами художественной деятельности (стихотворения, рассказы, музыкальные произведения, художественные произведения); развивать умения детей наблюдать за явлениями и</p>

		<p>особенностями в осенний период крымской природы, делать элементарные сопоставления и выводы по результатам наблюдений.</p> <p>Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений.</p> <p>Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе;</li> <li>➤ имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него;</li> <li>➤ осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение;</li> <li>➤ умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе;</li> <li>➤ делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта;</li> <li>➤ проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы;</li> <li>➤ подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.</li> </ul>

## **Четвертая**

### **«Все профессии важны, все профессии нужны»**

(социальные работники: учителя, воспитатели, врачи)

***О.О. Физическая***

***О.О. Познавательная***

***О.О. Художественно-эстетическая***

**Цель:** Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать знакомить с профессиями социальной сферы. Развивать интерес к различным профессиям, особо уделить внимание профессиям родителей, способствовать сплочению семьи ребёнка общими интересами к одному делу.

Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.

Воспитывать уважение к людям труда.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Дети заняты и называют профессии своих родителей;
- Знакомы с особенностями профессий работников социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи)
- Расширены представления о содержании трудовой деятельности человека.
- Сформированы первичные представления о ценности труда и его общественной значимости.
- Расширяют самостоятельно сюжеты ролевых игр, подбирают предметы-заместители для игры, готовят атрибуты, используя соленое тесто, пластик.
- Целенаправленно пользуются словами-названиями строительных профессий.

	<p><i>Первая</i></p>	<p><b>«Осень»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Осень». Закрепить признаки ранней осени; понаблюдать и отметить признаки золотой осени; уметь устанавливать логическую цепочку взаимосвязи в живой и неживой природе; уметь составлять относительные прилагательные к существительным; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ называет признаки ранней и золотой осени;</li> <li>➤ знает почему деревья сбрасывают листву в осеннее время;</li> <li>➤ знает, что день осенью уменьшается, а ночь увеличивается;</li> <li>➤ знает как животные (дикие) готовятся к зиме;</li> <li>➤ называет перелетных и зимующих птиц;</li> </ul> <p>умеет устанавливать цепочку взаимосвязи в живой и неживой природе.</p>
--	----------------------	---

<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>Вторая</b>	<p><b>«Огород. Овощи»</b>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b> учить детей устанавливать простейшие причинно – следственные связи, располагать события в определенной последовательности; знать, что овощи растут в огороде (в земле на кустиках); знать, что из какого продукта можно приготовить.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ умеет различать овощи и другие продукты друг от друга;</li> <li>➤ знает и называет форму овощей, умеет различать их на вкус;</li> <li>➤ знает какие продукты получаются при переработке овощей;</li> <li>➤ знает пословицы и поговорки о труде;</li> <li>➤ умеет составлять описательные рассказы об овощах;</li> <li>➤ называет сказки, в которых упоминается об овощах.</li> </ul>
----------------	---------------	---



	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Сад. Фрукты»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><b>Цель:</b> формировать понятие о фруктах, как продуктах питания, насыщенных витаминами; фрукты выращивает человек, в саду на деревьях, кустарниках; о блюдах, которые готовят из фруктов (знать и называть); знать, что фрукты употребляют в пищу и в сыром виде; понимать цепочку взаимосвязи в живой и неживой природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ умеют отличать фрукты от овощей;</li> <li>➤ называет фрукты и овощи, и блюда, изготавливаемые из них;</li> <li>➤ умеет образовывать относительные прилагательные от фруктов (яблоко – яблочный и т. д.)</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>« Лес. Грибы и лесные ягоды»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><b>Цель:</b> донести до сведения детей, что существуют грибы и ягоды созданные природой и растущие в лесу (дикорастущие); учить различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды; объяснить детям, что грибы растут только после дождя; люди собирающие грибы называются – грибниками; объяснить, что грибами и ягодами в лесу питаются лесные обитатели.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ умеют различать садовые и лесные ягоды;</li> <li>➤ знают и называют несколько видов грибов и ягод;</li> <li>➤ знают, что лесные грибы и ягоды могут быть ядовитыми, нужно быть осторожными.</li> </ul>

<b>ноябрь</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Одежда»</b>  (города Крыма)  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально коммуникативная</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Дать знания детям о назначении и основных видах одежды, ее частях, кто ее шьет из чего. Объяснить детям, почему человек меняет одежду в зависимости от времени года, рассмотреть ощупать осеннюю одежду и головные уборы, определить их качества и назначения. Во время прогулки обратить внимание на то, как одеты люди осенью.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют предметы одежды.</li> <li>➤ Знают о назначении одежды, ее деталях</li> <li>➤ Умеют различать одежду по сезонам</li> <li>➤ Знают, кто сшил одежду и из какого материала</li> <li>➤ Умеют сравнивать предметы одежды и давать сравнительную характеристику</li> <li>➤ Умеют составлять предложения и рассказы по предложенной схеме: «Расскажи – ка!»</li> <li>➤ Умеют образовывать относительные прилагательные по теме «Одежда»</li> </ul>
---------------	---------------	--

	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Обувь»</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально- коммуникативная</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p>Цель: Познакомить детей с названиями различных видов обуви, ее назначении в различное время года. Научить различать обувь для улицы и обуви для комнаты. Рассказать детям, где и какую обувь можно купить. Уметь показать детали обуви. Рассказать детям о том, где и как делают обувь. Рассказать о профессии «сапожник, обувщик», и о том, как ремонтируют обувь, какие инструменты использует сапожник. Дать детям понятия о выражении «пара обуви». Познакомить с многозначным словом «Язычок», объяснить разницу в значениях слов. Учить составлять рассказы о различных видах обуви.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Называют различные виды пар обуви: зимней осенней, летней.</li> <li>➤ Знают, что обувь бывает комнатная и уличная.</li> <li>➤ Знают обувь, предназначенную для спорта, танцев, для дождливой погоды.</li> <li>➤ Знают, где изготавливают обувь, кто ремонтирует и какие инструменты использует.</li> <li>➤ Называют детали обуви: голенище, язычок, подошва, каблук, ремешки, шнурки, липучки.</li> <li>➤ Умеют составлять предложения по образцу «Расскажи – ка», согласовывая существительные с прилагательными.</li> </ul> <p>Образовывают множественное число в игре «Один - много».</p>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Игрушки»</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Дети должны усвоить названия игрушек, материал из которого они</p>

		<p>изготовлены. Рассмотреть игрушки, находящиеся в детском саду, назвать из каких частей они состоят. Учить рассказывать о внешних признаках игрушек (форме, цвету, размере), качество (мягкая, твердая, гладкая, шершавая). Рассказать о бережном отношении к игрушкам. Рассказать о том, где изготавливают игрушки и где их продают. Уметь определять на ощупь качественное состояние игрушки (твердая, мягкая, большая, маленькая). Закрепить в словаре ребенка обобщающие понятие «игрушка». Учить составлять описательные рассказы об игрушках.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети называют игрушки и материал из которого они изготовлены</li> <li>➤ Умеют составлять описательный рассказ об игрушке согласно алгоритму «Расскажи - ка»</li> <li>➤ Называют внешние признаки игрушки и как с ней играть, т. е. умеют использовать ее по назначению.</li> <li>➤ Умеют различать самодельные игрушки, от фабричных.</li> <li>➤ Умеют использовать при обыгрывании сказки театрализованные игрушки.</li> <li>➤ Знают, что игрушки продаются в магазине игрушек и на рынке.</li> <li>➤ Умеют использовать в речи активный словарь по теме.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Посуда»</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Выявить объем, представлений знаний, умений и навыков по лексической теме «Посуда». Активизировать словарь по лексической теме «Посуда» (название, признаки, действия). Оценить умения использовать полученные знания и умения. Дать знания о разновидностях посуды и ее назначение. Познакомить с названиями предметов и их частей. Закрепить в словаре обобщающее слово «посуда». Прививать</p>

		<p>навыки самообслуживания, сервировка стола, уборка посуды после приема пищи. Учить различать по названию сходные по назначению и внешнему виду предметы посуды: чашка- кружка, блюдце – мелкая тарелка, супница – кастрюля. Познакомить с многозначными словами: носик, ручка, горлышко.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Умеет различать различные виды посуды, называет ее, знает о ее назначении</li> <li>➤ Знаком с понятием «сервиз», из чего состоит сервиз, для чего он предназначен</li> <li>➤ Называет части предметов посуды</li> <li>➤ Знаком с многозначными словами и умеют объяснить между ними разницу</li> <li>➤ Знает, как последовательно приготовить чай, пожарить картошку.</li> <li>➤ Умеет сервировать стол к завтраку, обеду, ужину.</li> <li>➤ Умеет составить описательный рассказ о различных видах посуды по схеме «Расскажи - ка»</li> <li>➤ Различает материал, из которого сделана посуда: стекло, фарфор, дерево, глина, керамика, металл.</li> </ul>
--	--	---

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШАЯ ГРУППА**  
**ОСЕНЬ**

№ п\п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
	<b>Хозяйствен но-бытовой труд +самообслу живание</b>	<p><b><u>«Помогаем няне»</u></b> Цель: Учить застилать постельное белье приучать детей оказывать посильную помощь взрослым. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p><b><u>«Чистые стульчики»</u></b> Цель: учить детей помогать няне, поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам, после занятий. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду.</p>	<p><b><u>«Порядок в шкафу с игрушками и пособиями»</u></b> Цель: учить детей самостоятельно и эстетично расставлять игрушки и пособия, поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок. Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться для блага других.</p> <p><b><u>«Порядок в игрушках»</u></b></p>	<p>Групповая игровая организация детей малыми подгруппами, Дежурные – малая группа (2 ребенка)</p>	<p>Хозяйственно-бытовой труд старших дошкольников включает дежурство по столовой, дежурство на занятиях, уборку в игровых зонах, совместный труд с воспитателем. Совместное привитие навыков поддерживать порядок в группе и на участке, помогать воспитателю готовить материалы для занятий и убирать их, отбирать игрушки и выносной материал. Хозяйственно – бытовой труд детей старшего дошкольного возраста значительно содержательнее,</p>

		<p>Цель: учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть не порядок; аккуратность при работе с водой. Воспитывать желание трудиться для блага других.</p>		<p>становиться коллективным. Это позволяет шире использовать его как средство нравственного воспитания детей: формирование целеустремленности, организованности, понимания необходимости и важности бытового труда людей, уважения к нему, воспитание положительности, организованности, понимания необходимости и важности бытового труда людей, уважение к нему, воспитание положительных взаимоотношений в процессе коллективной деятельности. Обсуждение структуры трудового процесса по черенкованию растений: цель труда, материал,</p>
		<p><b><u>«Дежурство по столовой»</u></b>  Цель: самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного ; тщательно мыть руки, надевать одежду дежурного правильно сервировать стол, убирать посуду после еды; сметать щеточкой со столов и подметать пол. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть не порядок в сервировке стола. Воспитывать желание трудиться для блага других.</p> <p><b><u>«Дежурство по занятиям»</u></b>  Цель: самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного: раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия; мыть и убирать их после занятия на место. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться для блага других.</p>		

				инструменты, трудовые действия, результат.
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ</b>				
<b>Дежурство по уголку природы</b>	Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы, желание ухаживать за объектами уголка природы. Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.	Осуществление дежурства в течение 2-3 дней.	Дежурство	Закрепление знаний о правилах ( <i>способах и приемах</i> ) ухода за растениями, о последовательности работы. Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных для хорошего состояния растений. Оценка выполненной работы детьми.
<b>Уход за комнатными растениями</b>	Учить детей под руководством педагога ухаживать за комнатными растениями: Знакомить детей со способами размножения, оказывать помощь в пересадке растения.	Поливка; Рыхление земли в горшках; Удаление пыли;	Дежурство Индивидуальные поручения	Закрепление знаний детей моделей растения. Показ воспитателем правильности выполнения трудового действия.
<b>Уборка уголка природы (ежемесячно)</b>	Учить детей поддерживать согласованность в работе, правильные взаимоотношения		Подгрупповая	Распределение поручений.



	<b>Уход за срезанными цветами</b>	Воспитывать бережное отношение к растениям.	Смена воды; Подрезка стебля.	Индивидуальные поручения	
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ПРОГУЛКЕ</b>					
	<b>Пересадка цветущих растений из грунта</b>	Закрепить умение различать и правильно называть цветы (астра, георгина и т.д.). Познакомить детей с корнем как частью растения, объяснить связь между похолоданием и состоянием растения. Формировать навыки пересадки растения (выкапывать с земляным комом; копать подальше от стебля, чтобы не повредить корни; подбирать горшки в соответствии с корневой системой).	Навык пересадки растений;	Коллективный труд (подгруппами)	При организации коллективного труда воспитатель помогает детям разбиться на звенья, распределить обязанности между звеньями и внутри звена. Наблюдая труд детей, воспитатель оказывает им помощь, дает советы, указания. Ведущим приемом обучения детей новому труду становится объяснение: что необходимо выполнить и как. Показ способов действия тоже имеет место и применяется в основном при ознакомлении с новой трудовой операцией.
	<b>Сбор семян растений</b>	Учить заготавливать семена растений для подкормки птиц зимой.			
		Учить детей участвовать в			

	<b>Работа в цветнике</b>	перекопке земли в клумбе с однолетними растениями Учить рыхлить землю в клумбе с многолетними цветами. Укрывать многолетники на зиму собранной опавшей листвой.	Перекопка земли;	Коллективный труд	
--	--------------------------	--	------------------	-------------------	--

### РУЧНОЙ ТРУД

	<b>«Георгины»</b>	Объемная аппликация. Учить детей составлять цветок из отдельных лепестков, аккуратно сгибая их по центру вдоль, наклеивать намазывая клеем только ровный край лепесточка. Катать шарики из салфетки, аккуратно наклеивать их в середину цветочка. Приклеивать свой цветок в общий букет так, что бы он не загораживал цветы других детей.	Формирование у старших дошкольников активно-творческого отношения к окружающему миру; развитие любознательности, наблюдательности, воображения, фантазии, изобретательности и художественного творчества;	Методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, эвристический (частично поисковый), диагностика, рефлексивные приёмы и методы.	Показывая детям основные приемы работы с бумагой, картоном, глиной, природным материалом в процессе художественного труда воспитатель в комплексе решает не только художественные, но и другие воспитательно-образовательные
	<b>«Осенняя пора»</b>	Коллективная аппликация из листьев. Предложить детям сделать картину из листьев. Каждому ребенку предложить выбрать, что он хочет сделать (показать картинки, образцы), учить аккуратно приклеивать листики в правильной последова-			

		тельности. Учить красиво располагать готовые аппликации на ватмане.			
	<b>«Зверушки из фисташек»</b>	Поделки и фисташек. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, (возможен показ образца или картинок). Использовать для соединения деталей пластилин.			
	<b>Золотая осень»</b>	Мозаичная аппликация из пластилина. Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать малень-кие кусочки пластилина и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом.			
	<b>«Дикие звери»</b>	Объемная фигурка и бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.			задачи (учит детей сравнивать, анализировать, выбирать, проявлять в работе самостоятельность и активность, помогать товарищам, трудиться с интересом, обязательно доканчивать работу, убирать рабочее место). Педагог объясняет, что цвета надо подбирать не спеша, сравнивая один цвет с другим, внимательнее относиться к пропорциям и выразительности создаваемого образа и т.и.

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

# ОСЕНЬ.

### СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

#### Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	<u>Солнце</u>	<p>Обратить внимание детей на появление тени в солнечный день. Полюбоваться окружением, сказать, что красиво выглядит на солнце, а что в тени. Обратить внимание на тень человека, ее размеры, форму, как она двигается, исчезает.</p> <p>Солнце – определить состояние солнца и зависимость от этого температуры воздуха. Понаблюдать за осенним воздухом – светлый, хрустальный, морозны, лёгкий, дышится тоже легко. Установление связи между высотой стояния солнца и температурой воздуха (провести длительное наблюдение в начале, середине и конце месяца). Выбрать определённое место и ориентир. Фиксация в дневнике наблюдений.</p>
2.	<u>Ветер</u>	<p>Что такое ветер? Наблюдение за силой ветра с помощью султанчиков. Какие бывают ветры? Какой сегодня ветер? "Сильный ветер во время дождя - к хорошей погоде. Учить определять силу ветра и направление, устанавливать связь ветра и растений (при сильном ветре траву пригибает к земле, деревья прогибаются).</p>
3.	<u>Облака</u>	<p>Все чаще серое, кажется низким, сплошь покрыто тяжелыми тучами, быстро передвигающимися по небу. Выяснить причину быстрого движения туч.</p> <p>Наблюдение за цветом неба: ясное, редкие облака, всё небо затянуто облаками. Продолжать учить детей описывать состояние неба, связывая с сезонными изменениями.</p>
		<p>Характер осадков в сентябре – дождь и туман. Дети находят различия между затяжным и кратковременным дождями. Что можно сказать о дожде осенью? (моросит, капает, льет, идет,</p>

4.	<b><u>Осадки</u></b>	капает, хлещет, шумит, стучит по крыше). Учить установить связь между осадками и температурой воздуха: идёт дождь понижается температура воздуха, холодная, мокрая земля.
5.	<b><u>Почва</u></b>	Установить связь между понижением температуры воздуха и замерзанием почвы, зафиксировать в альбоме наблюдений.
6.	<b><u>Долгота дня</u></b>	Зафиксировать с детьми долготу дня его уменьшение: один раз в неделю отмечать время включения света утром и вечером (экспериментирование)
7.	<b><u>Луна, звезды</u></b>	На вечерних прогулках обратить внимание на глубокое, темное небо, на котором появляется тонкий серебристый серп — месяц. Проследите все изменения луны: от появления месяца до полнолуния, отмечайте ее цвет. Когда светит луна, вокруг светло, видны все предметы. Осенью на темном небе особенно ярко светят звезды. Обратите внимание, что они разные, большие и маленькие, и светят по-разному: одни ярче, другие более тускло. Приучайте детей любоваться красотой луны и звезд.
<b>Наблюдения за растительным миром</b>		
1.	<b>Прогулки в парк или по экологической тропе.</b>	Почему осень называют золотой, желтой? Листья летят медленно, потому что они легкие. Рассматривание красивых осенних листьев. Все ли деревья изменили окраску листьев? Какими были летом деревья, кусты? Как они изменились с приходом осени? Какого цвета листья на березе? (Золотисто-желтые.) На рябине? (Красные.) У какого дерева раньше других меняется окраска листьев?(У березы.) У каких деревьев дольше всех сохраняются листья во время листопада? (У березы.) Какое значение имеет листопад? (Приспособление к зимнему холоду, защита деревьев от поломок, выброс не нужных веществ с листьями.) Все листочки падают одинаково? Дерево тоже умирает с опавшими листьями? <i>(Растение продолжает жить; в пазухе каждого листа золотистая почка, которая дает весной молодой побег с готовыми листьями.)</i> Исследование территории детского сада – оценить, достаточно ли деревьев и в каком они состоянии, познакомить детей с тем, как деревья заботятся о нашем здоровье – очищают воздух от пыли, снижают уровень шума, защищают от ветра и солнца.

		Листья – дать представление о том, что в природе всё взаимосвязано ( <i>листья растут на дереве, которое «добывает еду» из почвы, опадая на землю, листья преют, перегнивают и уже сами кормят дерево, на котором появляются молодые листья</i> ).
2.	<b>Цветник.</b>	<p>Цикл наблюдений за цветущими растениями</p> <p>"Что цветет на нашем участке?" Осмотреть участок, найти цветущие растения, дать их названия.</p> <p>"Какие они - цветущие растения?" Определить строение растений (стебель, листья, цветки, корни). Сравнить разные растения по высоте, форме, окраске листьев, цветов, стеблей, по запаху.</p> <p>"Кто помогал цветам расти?" Обсудить, почему цветы выросли. Определить назначение всех частей растения.</p> <p>"Что было сначала, что будет потом?" Дать представление о цикле развития растений.</p> <p>"Соберем семена садовых цветов". Учить детей определять зрелость семян, собирать их для хранения.</p> <p>"Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?" Дать представление о способах распространения семян растений.</p>
3.	<b>Труд взрослых.</b>	Понаблюдайте, как взрослые (садовник, дворник) в детском саду заботятся о растениях и готовят их к зиме: выкапывает клубни георгинов, убирает их в подвалы, укрывает розы, аккуратно связывает раскидистые кустарники. Обратите внимание, как садовники старательно и осторожно обращаются с растениями, чтобы не сломать, не повредить их.
<b>Наблюдения за животным миром</b>		
1.	<b>Насекомые.</b>	<p>Отметить, каких насекомых стало меньше, выяснить причину их исчезновения и зависимость от температуры воздуха.</p> <p>Насекомые усиленно питаются и прячутся от холодов; некоторые из них засыпают до весны, часть насекомых погибает, завершив жизненный цикл; бабочки-крапивницы залетают осенью в дома и там зимуют; бабочки- лимонницы забираются в щели коры деревьев и спят до весны; муравьи собираются в глубине муравейника и закрывают в него вход.</p>
	<b>Птицы.</b>	Рассмотреть птиц на участке. Куда улетают птицы осенью? Почему? Как приспособились птицы к наземно-воздушной среде обитания? Как человек заботится о птицах? Воробьи – Закреплять умение

2.		<p>узнавать воробья по внешнему виду и особенностям поведения. Обратить внимание на изменения в поведении осенью (ведут себя тише, подбираются поближе к людям). Обратить внимание детей на нахолившихся ворон, скворцов, белобоких сорок, прыгающих воробьев. Рассказать, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь найти побольше корма. Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм. Закрепить названия частей тела.</p> <p>В сентябре по Крыму можно отметить отлет и пролет многих птиц: зеленушки, гуси-казарки. В октябре перелет насекомоядных птиц, отлет деревенских ласточек и степных журавлей. Появление зимующих птиц – больших сорокопутов, овсянок, ястребов, дроздов-деряб и рябинников, голубей-клинхухов, витютней.</p> <p>В ноябре заканчивается переезд насекомоядных птиц, отмечается массовый перелет дроздов-рябинников. С заливов отлетают лысухи. У островов масса гусеобразных</p>
3.	<b>Домашние животные.</b>	Собака – закрепить знания детей о собаке (её повадках, образе жизни). Вспомнить известные породы собак.
4.	<b>Млекопитающие</b>	<p>В сентябре у млекопитающих Крыма отмечается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Линька у лисицы, хорька, барсука;</li> <li>• У оленей бои самцов, старые и молодые косули собираются в общие стада;</li> <li>• Суслики впадают в спячку, прилет летучих мышей.</li> </ul> <p>В октябре заканчивается рев оленей. Муфлоны покидают свои летние пастбища. Суслики и тушканчики впадают в спячку.</p> <p>В ноябре копытные животные держатся на южных склонах гор. Исчезают летучие мыши.</p>
5.	<b>Земноводные, рептилии</b>	В сентября уменьшается подвижность лягушек и жаб, выводки у черепах. В октябре исчезают, залегая в укрытые места на зимовку лягушки, жабы, тритоны. В ноябре скрываются на зимовку ящерицы, но змеи бодрствуют.
<b>ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.</b>		

"Почему цветы осенью вянут?" Цель. Установить зависимость роста растений от температуры окружающей среды и поступающей влаги.

"Уличные тени". Цель. Понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположения.

"Построим город из песка". Цель. Участвовать в коллективном преобразовании, проявлять умение видеть возможности преобразования, доводить работу до логического конца.

"Почему песок хорошо сыплется?" Цель. Выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость.

Свет и тень. Цель: познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.

### **ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ.**

"Овощи и фрукты на нашем столе" Цель. Уточнить представления детей о внешних и вкусовых качествах фруктов и овощей, о способах их использования в пищу; закрепить представления о значении свежих плодов для здоровья людей.

"Работа дежурных в уголке природы". Цель. Познакомить детей с приемами ухода за растениями и животными, назвать обитателей уголка природы, их основные потребности.

"Как заполнять календарь природы?" Цель. Познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учить рисовать значки, пользоваться трафаретом, аккуратно раскрашивать квадратики дней недели; развивать интерес к наблюдениям за природой.

"Планета Земля". Цель. Сообщить сведения о планете Земля, влиянии на нее Солнца; учить активно мыслить, видеть красоту Земли; воспитывать желание беречь ее, иметь представление о разнообразии природы на планете.





## НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

### Содержание наблюдения

**В** уголке природы надо подобрать такие растения, которые были бы интересны для детей. Растения должны быть контрастны по строению стебля, форме, величине и окраске листьев, цветению. Они требуют разнообразных приемов ухода.

Например, растение с сочными, мясистыми листьями, покрытыми маловодопроницаемым слоем покровных клеток (алоэ), нуждается в воде меньше, чем растения с крупными, нежными, снабженными большим числом устьиц, сильно испаряющими влагу листьями (колеус, бальзамин, китайская роза).

При определении необходимости поливки у детей должен быть «избирательный подход» к растениям при обследовании. Есть растения, по внешнему виду которых нельзя определить, нуждаются ли они в поливке. Решить это можно, разрывая почву палочкой, — она рассыпается (кактус, алоэ, аспарагус); наличие

### Методическая подсказка

**В** старшей группе круг трудовых обязанностей еще больше расширяется, дети приучаются к более сложным формам деятельности. Труд каждого ребенка оценивается не только с точки зрения отношения его к тем или иным обязанностям, но и с точки зрения усвоения ребенком навыков ухода (умение наметить последовательность действий, мотивировать способы их выполнения, правильно выполнять принятое решение).

Целесообразно периодически производить осмотр уголка природы со всеми детьми. Это вызывает еще больший интерес к работе, повышает ответственность детей за выполнение своих обязанностей. При оценке работы следует подчеркнуть хорошее состояние животных и растений, с тем чтобы доставить детям удовлетворение и радость от результатов своей работы.

**В**ремя от времени дети привлекаются к коллективной уборке уголка природы: моют комнатные растения, заряжают аквариум и др. Здесь очень важно так распределить поручения, чтобы дети могли окончить работу одновременно, важно поддерживать у них

воды на поддонах говорит о влажности почвы (традесканция, циперус).

По мере необходимости дети рыхлят почву у комнатных растений, определяя потребность в этом по трещинам на земле, по стеканию воды во время поливки. Они узнают также, что рыхлить землю нужно по-разному. Если корни растения расположены близко к поверхности земли (традесканция, бегония), рыхлить землю надо особенно осторожно.

Дети помогают воспитателю подкармливать растения, убеждаясь при этом в том, что растения, которые подкармливают, цветут гораздо дольше и красивее, чем те, которые не подкармливались.

Они учатся обрызгивать растения с нежными мелкими листочками, очищать щеточкой пыль с ворсистых листьев (камнеломка, бегония-реке), чтобы не повредить листья и нежные волоски.

Детям объясняют, что растениям нужен свет и воздух. Есть растения особенно светолюбивые (седум, фуксия, бегония вечноцветущая, камнеломка, примула, традесканция), а есть теневыносливые (аспарагус, аспидистра, бегония-реке). Зная это, дети сами решают, куда какое растение поставить, при проветривании убирают растения от форточки.

согласованность в работе, правильные взаимоотношения. В календарном плане воспитатель планирует работу с подгруппами детей. В старшей группе дети дежурят 3—4 дня. Количество дежурных зависит от разнообразия объектов.

**Воспитателю, безусловно, нужно знать особенности роста растений и приемы ухода за каждым из них. Растения с сочными мясистыми листьями нужно поливать реже, у них достаточно влаги в листьях, стеблях. Растения с крупными, нежными листьями — колеус, примулу, гloxинию и др. — поливать чаще.**

Детей старшего возраста продолжают обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений.

Для того чтобы дети понимали необходимость ухода за объектами уголка природы, воспитатель предлагает им задачи для самостоятельного решения (Что надо делать? Для чего? Как все делать по правилам?) и проверяет, как каждый ребенок выполняет все процессы (рыхлит землю, поливает растения, моет листья), при этом от детей требует бережного отношения к растениям.



**Алое**



**Китайская роза**



**Аспарагус**



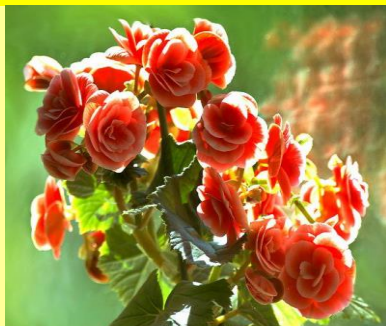
**Кактус**



**Циперус**



**Камнеломка**



**Бегония-реке**



**Седум**



**Фигус**



**Примула**

Таким образом, тщательный подбор растений с учетом особенностей их внешнего вида, своеобразия требований к среде, способов размножения может сделать наблюдения и труд детей в природе более интересными, содержательными и увлекательными.

## САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОСЕНЬ

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	<b>Ознакомление с произведениями изобразительного искусства</b>	Закреплять представления у детей о живописи, особенностях его жанров и средств выразительности, вызвать эмоциональный отклик на настроение живописных полотен, сопереживание ему, формировать эстетическое суждение и оценку.	<b><u>НАТЮРМОРТ.</u></b> Знакомить с однопорядковыми и сюжетными натюрмортами учить видеть единство содержания и средств выразительности живописи. Кужина М. «Астры и яблоки»; Луценко С. «Натюрморт с яблоками» Ван Гог «Натюрморт с яблоками» <b><u>ПЕЙЗАЖ.</u></b> С.Шишко «Листопад», «Осенний мотив, И.И.Левитан «Золотая осень», «Туман», «Осень»; А.И.Куинджи «Осень». <b><u>МОРИНЕСТИЧЕСКИЙ ПЕЙЗАЖ:</u></b> И.К.Айвазовский «Черное море», А.И.Куинджи «Море.Крым.»
<b>В Т О Р Н И К</b>	<b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b>	Содействовать всестороннему развитию личности дошкольников по средствам малых литературных форм и элементов ИКТ ( <i>сопровождение этюдов музыкальным фоном</i> ). Развивать творческие способности детей дошкольного возраста. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства	<b><u>ПЕСНИ:</u></b> «Осенняя песня» Н.Рубальская; «Капельки» Н.Дубравин; «Около калинушки» Ю.Михайленко; «Осень раскрасавица» А.Бас; «Дождик озорник» З.Роот; «Грустный журавушка» З.Роот. <b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b> украинские народные мелодии. «Краски природы» Н.Рубальская; «Вечер» С.Прокофьева; «Волшебная дудочка» Ю.Рожавская; «Времена года» Чайковский; «Комаринская» П.Чайковский. <b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b> Для развития песенного творчества у детей: ● «Кто поет?» ( <i>маленькая или большая кукушка, мяукает кошка или</i>

		<p>с произведениями классической, народной музыки. Побуждать самостоятельно исполнять небольшие песенки на музыкальных инструментах, показать способы пользования голосом для создания выразительного художественного образа..</p>	<p>котенок и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Песенки музыкальных инструментов» (импровизировать простейшие попевки, подражая звучанию барабана, трубы, гармошки, дудочки, колокольчика, скрипки на разные слоги, с разной интонацией, в высоком, низком регистрах).</li> <li>● «Знакомство» (петь свое имя (или другие имена), передавая разные интонации).</li> <li>● «Музыкальный разговор» (один ребенок поет «Ау, где ты?», другой отвечает «Я здесь!»). Затем очередность меняется. Взрослый побуждает ребенка придумывать новые интонации).</li> <li>● «Композитор» (сочинить мелодию в заданном жанре, передать настроение и характер музыки). Жанр может определяться и стихотворным двустигийем, дающим настрой импровизации, например: «Колыбельная» Н. Френкель. Мама Ванечку качала, и, качая, напевала: А-а-а, а-а. «Марш» А. Шибицкой. Кто шагает ряд за рядом? Это мы идем отрядом. «Плясовая» А. Шибицкой. Я притопну каблучком, я махну платочком. Полечу я ветерком, закружусь листочком.</li> </ul>
С Р Е Д А	<p><b>Ознакомление с литературными произведениями</b></p>	<p>Обогащать впечатления детей в процессе наблюдений за природными явлениями осенью; учить слушать, вслушиваться, запоминать литературно-художественные произведения. Использовать строчки для передачи своего отношения к увиденному.</p>	<p><b>ПОЭЗИЯ:</b> Вячеслав Ложко «Горы умываются», «Путешествия ракушки», «Крымское утро»; Владимир Орлов «Живые камешки», «Я рисую море»; Виктор Вилеко «Морской воробей», «Листопад» И.Бунин</p> <p><b>ПРОЗА:</b> М. Пришвин «Начало осени», А. Клыков «В воде осенью» (проиллюстрировать), В. Бианки «Кто как к зиме готовится», «Белкина сушильня» (проиллюстрировать), «Властительница-Осень» Л.Чарская, О. Ивненко «Спокойной ночи» (проиллюстрировать)</p>

Ч Е Т В Е Р Г	Ознакомление с декоративно-прикладным искусством	Учить детей всматриваться, любоваться, находить особенности в украшениях, орнаменте, в народном costume; выделять основные элементы, материалы в народной вышивки российского, крымско-татарского и украинского костюмов..	Создание слайд-шоу <b>«Украинские вышиванки»</b> , <b>«Золотошвейки у крымских татар»</b> , <b>«Украшение вышивкой головных уборов русских красавиц»</b> (привлекать родителей), стимулировать детей рисовать варианты узоров, срисовывать, создавать самостоятельно, используя элементы национальные костюмы.
П Я Т Н И Ц А	Ознакомление с театральным искусством	Познакомить детей с разнообразием театральных кукол, формировать у детей образно-выразительные умения ( <i>уметь имитировать характерные движения сказочных персонажей-животных</i> )	<b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Машина столовая», «Пых», «Волшебный сундучок», «Колосок» <b><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b> «Давайте познакомимся- ТЕАТР», «Мы не просто ребята, а ребята-цыплятки», «Мешок с сюрпризом», «Желтый маленький комочек любопытный очень-очень».

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ОСЕНЬ**

№ П/П	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируемая дата	Вид деятельности	Содержание работы
1.	Зоологический музей Таврического национального университета им. В.И. Вернадского	Сентябрь	Экскурсия	<b>ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ:</b> Первичное знакомство с экспозицией музея, которая представлена в двух залах. Углубленная экскурсия биогруппы животных “Морское дно”.
2.	Крымский академический театр кукол	Октябрь	Просмотр спектакля	Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара:
3.	Ботанический сад Крымского Таврического университета им.Вернадского	Октябрь	Совместная экскурсия +выставка репродукций.	<b>ТЕМА: Встреча с природой в жизни и в живописи. «Парад хризантем!»</b> <b>Цель:</b> Формировать способность находить красоту в обычном повседневном; развитие навыков восприятия языка живописного произведения – композиции, фрукты, цветы, цветовых и тональных оттенков. Учить замечать красоту в окружающей природе.
4.	Садово-парковая скульптура в Ботаническом саду Крымского Таврического университета им.Вернадского	Ноябрь	видео лекторий	<b>ТЕМА: Знакомство с садово-парковой скульптурой.</b> <b>Цель:</b> Опираясь на имеющиеся знания у детей опыт восприятия скульптуры, дать представление об одной из её разновидностей – садово-парковая скульптура. На примере садово-парковых ансамблей в ботаническом саду Крымского Таврического университета им.Вернадского помочь детям увидеть гармонию природы и произведений искусства

			<p><u>Справочная информация для воспитателя:</u> <i>Садово-парковая скульптура — разновидность пластики, которая предназначена для отделки садов и парков. Может иметь как декоративный, пропагандистский, обучающий, так и мемориальный характер. Имеет давнюю и устойчивую традицию в искусстве Западной Европы.</i></p> <p>В общем, на территории ботанического сада и рядом с ней можно найти объекты садово-паркового искусства, памятники архитектуры и истории</p>
--	--	--	---



## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### Сентябрь

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Родительское собрание	сентябрь	<p><b>Тема: Старший дошкольный возраст – рубеж совместной подготовки дошкольников к школьной жизни.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что нужно знать о психологической и интеллектуальной готовности детей к школе.</li> <li>• Результаты диагностики знаний, умений и навыков.</li> <li>• Шестилетний ребенок к школе готов? Компетентное мнение.</li> <li>• Выборы родительского комитета.</li> </ul>
2	Семейные праздники	1-я неделя 4-я неделя	<p>«День радостных встреч».</p> <p>«Спасибо Вам, Воспитатели!»</p>
3	Выставки	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя	<p>Фото выставка «Как я провел лето»</p> <p>Выставка детского рисунка «Мои летние открытия!»</p> <p>«Крымская осень» выставка совместных работ детей и родителей в разнообразной плоскостной технике</p> <p>«Мой воспитатель!» выставка газеты</p>
4		1-я неделя	<p>Сентябрь!</p> <p>Выходной с ребенком по Крыму!</p>

	<b>Информационные бюллетени</b>	2-я неделя	Шестилетний ребенок, какой он? (психолого-педагогическая характеристика возраста) Речь шестилетнего ребенка! О чем стоит задуматься?
		3-я неделя	<u>Дошкольникам про осень !Детям - Ответы почемучкам .</u> Осень в Крыму. (поэтическая зарисовка детям.)
		4-я неделя	Говорят дети, наш воспитатель... Поздравляем с днем дошкольного работника!
5.	<b>Секционная работа:</b> <hr/> <hr/> <hr/>	2-я неделя	Летние сокровища. (Организация мини-музея летних находок)
		4-я неделя	Выпуск поздравительной газеты!

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
**(СЕНТЯБРЬ 2022.)**

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	

# ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## Сентябрь

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b>  <b>1. «Музей»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> последовательно руководить процессом формирования самостоятельной игры старших дошкольников.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Нацеливать детей на самостоятельное распределение ролей и уметь действовать в соответствии с ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображать в игре события общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг к другу;</li> <li>• Способность действовать в плане представлений. Развивать речь, обогащать словарь детей.</li> </ul>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p><b><u>Игровой материал:</u></b>          Выставочные экспонаты, указка, билеты, красная лента..</p>
<p><b>2. «Путешествие на самолете.»</b></p>	<p><b>Ц:</b> Расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».</p> <p><b>Игровые действия:</b> воспитатель предлагает детям совершить полет на самолете. Дети распределяют между собой роли Пилота, Стюардессы, Радиста, Диспетчера, Грузчика. Желающие приобретают билеты в кассе,</p>		<p><b><u>Игровой материал:</u></b>          самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением морских просторов, горных Крымских вершин, Черномор-</p>

	<p>предъявляют их Стюардессе и садятся в самолет. Грузчики занимаются погрузкой. Диспетчер объявляет вылет самолета. Во время полета Пассажиры рассматривают из иллюминатора (изображения на картинах) различные виды – моря, горы, реки, лес. Прилетают в заданный город. Гуляют по улицам, любуются достопримечательностями. По возвращении дети делятся своими впечатлениями.</p>		<p>ского побережья, тайги, тундры.</p>
<p><b>3. «Поликлиника»</b></p>	<p><b>Ц.</b> Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p><b>Игровые действия:</b> Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д.</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «На приеме у лорврача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p>
<p><b>Подвижные игры:</b></p> <p><b>1. «Хитрая лиса»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.</p> <p><b>Правила:</b> Лиса начинает ловить детей только после того, как играющие в 3 раз хором спросят и лиса скажет «Я здесь!». Если лиса выдала себя раньше, воспитатель назначает новую лису. Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.</p>		

	<b>Варианты:</b> Выбираются 2 лисы.		
<b>2.«Мышеловка»</b>	<p><b>Ц.</b> Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге, приседании, построении в круг, ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Опускать сцепленные руки по слову «хлоп». После того, как мышеловка захлопнулась, нельзя подлезать под руки</p> <p><b>Варианты:</b> Если в группе много детей, то можно организовать две мышеловки и дети будут бегать в двух.</p>	<p>Знакомство с правилами игры.</p> <p>Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	
<b>3. «Мы веселые ребята»</b>	<p><b>Ц.</b> Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с ввертыванием. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Перебежать на другую сторону можно только после слова «лови». Тот, до кого дотронулся ловишка отходит в сторону. Того, кто перебежал на другую сторону, за черту, ловить нельзя.</p> <p><b>Варианты:</b> Ввести второго ловишку. На пути убегающих- преграда- бег между предметами.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра</p>	<p>Платочек, колокольчик или бубен.</p>
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p><b>1. «Угадай, какой знак»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Учить детей различать дорожные знаки, закреплять знания детей о правилах дорожного движения; воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p><b>Материал:</b> Кубики с наклеенными на них дорожными знаками: предупреждающи</p>

			ми, запрещающими, указательными и знаками сервиса.
<b>2. «Прогноз Крымской погоды»</b>	<b>Ц.:</b> Учить детей передавать информацию с помощью эмоций, мимики и пантомимики.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Оборудование: карточки с рисунками или схематическим изображением состояния погоды.
<b>3.«Узнай птицу по описанию»</b>	<b>Ц.:</b> Уточнять и закреплять знание детей о внешнем виде зимующих птиц и их жизни. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помочь им в зимнее время. <u>Игровые задания.</u> 1. Ребенок описывает птицу по описанию и приносит картинку с ее изображением. 2. Загадывание и отгадывание загадок о птицах.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Оборудование. Кар-точки с изображением птиц (снегирь, щегол, овсянка, воробей, во-рона, голубь..., загадки о птицах, фишки для награждения.
<b>4.«Вершки и корешки»</b>	<b>Ц:</b> Упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на стебле) . <u>Игровые правила.</u> Отвечать можно только двумя словами: вершки и корешки. Кто ошибся, тот платит фант.		Оборудование; подборка иллюстраций.
<b>Дидактические альбомы.</b>	<b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о разнообразии пернатых обитателей Крымского полуострова. Формировать	Совместное рассматривание	+ Дидактические альбомы

<p><b>1. Крымские птицы.</b></p> <p><b>2. Фруктовый сад?</b></p>	<p>экологическую культуру. Развивать память внимание, наблюдательность.</p> <p><b>Цель:</b> Расширение кругозора воспитанников, посредством знакомства и систематизации знаний о многообразии плодовых деревьев и особенностью построения цепочки от почки, цветка, плода. Воспитание гордости за Крымский полуостров его плодородности.</p>	<p>рассказ пояснение.</p>	
<p><b><u>Игра-драматизация:</u></b></p> <p>1. настольный театр «Репка»</p> <p>С элементами ТРИЗ, сказка на новый лад.</p>	<p><b>Ц.:</b> формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей;</p> <p>* совершенствовать умения при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p> <p>* учить совместно включать и обыгрывать новых персонажей в знакомый сюжет сказки, совместно вести новую сюжетную линию.</p>	<p>Беседа, распределение ролей, подготовка новых атрибутов с использованием соленого теста.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><b><u>Строительно-конструктивные игры:</u></b></p> <p><b>1. Авто-конструкторское агенство.</b></p> <p>(с использованием предметных наборов Лего»)</p>	<p><b>Ц.:</b> расширение представлений детей о разнообразии легковых машин, особенности работы конструктора, разработчика новых моделей легкового транспорта (спортивные модели). Закреплять умения читать схему, стимулировать самостоятельно разрабатывать, презентовать новую модель спортивного автомобиля.</p> <p><b>Ц.:</b> Совершенствование умений строить используя разнообразные материалы напольного конструктора</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> <p>Объяснение, совместное выполнение игрового</p>	<p>Наборы предметного конструктора Лего.</p> <p>Напольный конструктор.</p>



<b>2. Школа и школьный двор.</b>	модель сложного здания – школы. Учить детей по памяти называть и отражать в сюжете игры особенности школьного двора (стадион, площадь, многоэтажное здание)	задания с пояснением, обыгрывание сюжета	
----------------------------------	---	--	--

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### СЕНТЯБРЬ

<p><b>Ветер</b>  Ветер дует нам в лицо,  Закачалось деревцо.  Ветер тише, тише, тише.  Деревцо всё выше, выше. <i>(Дети имитируют дуновение ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова «тише, тише» дети приседают, на «выше, выше» — выпрямляются.)</i>  Ветер веет над полями  Ветер веет над полями,  И качается трава. <i>(Дети плавно качают руками над головой.)</i>  Облако плывет над нами,  Словно белая гора. <i>(Потягивания — руки вверх.)</i>  Ветер пыль над полем носит.  Наклоняются колосья —  Вправо-влево, взад-вперёд,  А потом наоборот. <i>(Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)</i></p>	<p><b>В понедельник</b>  В понедельник я купался, <i>(Изображаем плавание.)</i>  А во вторник — рисовал. <i>(Изображаем рисование.)</i>  В среду долго умывался, <i>(Умываемся.)</i>  А в четверг в футбол играл. <i>(Бег на месте.)</i>  В пятницу я прыгал, бегал, <i>(Прыгаем.)</i>  Очень долго танцевал. <i>(Кружимся на месте.)</i>  А в субботу, воскресенье <i>(Хлопки в ладоши.)</i>  Целый день я отдыхал. <i>(Дети садятся на корточки, руки</i></p>
--	---

<p>Мы взбираемся на холм, <i>(Ходьба на месте.)</i>  Там немного отдохнём. <i>(Дети садятся.)</i>  Ветер тихо клен качает  Ветер тихо клен качает,  Вправо, влево наклоняет:  Раз — наклон и два — наклон,  Зашумел листвою клен. <i>(Ноги на ширине плеч, руки за голову.)</i>  <i>Наклоны туловища вправо и влево.)</i></p>	<p>под щеку — засыпают.)</p>
<p><b>Выросли деревья в поле</b>  Выросли деревья в поле  Выросли деревья в поле.  Хорошо расти на воле! <i>(Потягивания - руки в стороны.)</i>  Каждое старается,  К небу, к солнцу тянется. <i>(Потягивания — руки вверх.)</i>  Вот подул весёлый ветер,  Закачались тут же ветки, <i>(Дети машут руками.)</i>  Даже толстые стволы  Наклонились до земли. <i>(Наклоны вперёд.)</i>  Вправо-влево, взад-вперёд —  Так деревья ветер гнёт. <i>(Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)</i>  Он их вертит, он их крутит.  Да когда же отдых будет? <i>(Вращение туловищем.)</i></p>	<p><b>Поднимаем руки все</b>  Поднимаем руки все - это "раз",  Повернулась голова — это "два",  Руки вниз, вперёд смотри — это "три",  Руки в стороны пошире развернули на "четыре",  С силой их к плечам прижать — это "пять".  Всем ребятам тихо сесть — это "шесть".  Три, четыре — руки шире,  Пять, шесть — тихо сесть.  Посидим и отдохнём,  А потом опять начнём.</p>

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА СЕНТЯБРЬ

«Осенние листья»		«У Лариски – две редиски».		
Раз, два, три, четыре, пять	Загибают пальчики, начиная с большого.	У Лариски - Две редиски.	По очереди разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого, на одной или обеих руках..	
Будем листья собирать.	Сжимают и разжимают кулачки.	У Алешки - Две картошки.		
Листья березы,	Загибают пальчики, начиная с большого.	У Сережки – сорванца - Два зеленых огурца.		
Листья рябины,				
Листики тополя,				
Листья осины,				
Листики дуба мы соберем, Маме осенний букет отнесем.	«Шагают» по столу средним и указательным пальчиками.	А у Вовки - Две морковки. Да еще у Петьки Две хвостатых редьки.		
«В школу».		«Осень».		
В школу осенью пойду. Там друзей себе найду,	Дети «шагают» пальчиками по столу.	Ветер по лесу летал, Ветер листики считал:		Плавные, волнообразные движения ладонями.
Научусь писать, читать, Быстро, правильно считать. Я таким ученым буду! Но свой садик не забуду.	Загибают по одному пальчику на обеих руках.	Вот дубовый, Вот кленовый, Вот рябиновый резной, Вот с березки – золотой, Вот последний лист с осинки, Ветер бросил на тропинку.	Загибают по одному пальчику на обеих руках.  Спокойно укладывают ладони на стол.	

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
Сентябрь**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-Я – 3-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> <i>«Инструктажи для детей»</i></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> работы - формировать у дошкольников устойчивые навыки безопасности в окружающем их пространстве. формировать сознательное и ответственное отношение к вопросам личной безопасности окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Инструкция № 1 по охране жизни и здоровья воспитанников во время приема пищи;</li><li>• Инструкция № 2 по охране жизни и здоровья воспитанников во время пользования столовыми приборами;</li><li>• Инструкция № 3 по охране жизни и здоровья воспитанников в процессе занятий изобразительной деятельностью;</li><li>• Инструкция № 4 по охране жизни и здоровья воспитанников при обращении с дверью и при переходе из групповой комнаты.</li><li>• Инструкция № 5 по охране жизни и здоровья воспитанников во время одевания на прогулку.</li><li>• Инструкция № 6 по охране жизни и здоровья воспитанников на прогулке.</li><li>• Инструкция № 7 по охране жизни и здоровья воспитанников при нахождении на улице</li></ul>

## Тематические беседы по формированию знаний о своих правах Сентябрь

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-4 я неделя	<p><b>Тема:</b> «Я и мои права». (калейдоскоп своих прав)</p> <p><b>Цель:</b> Систематизировать знания детей о своих правах, дать понятия «обязанности». Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение. Формировать правила культурного поведения со сверстниками. Учить оценивать поступки с позиции нравственных представлений.</p>

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ  
(ОКТАБРЬ 2022)**

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

*Октябрь*

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	2-я неделя	«Осенняя ярмарка».
2	Выставки	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	«Веселый счет» выставка книжек самоделок «Я по знаку зодиака...» (выставка рамок с отражением знака зодиака ребенка) «Осень в лесу» (выставка поделок из природного материала) Фото выставка «Малыш и море»
3	Информационные бюллетени	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Октябрь! Как выбрать книгу ребенку! Учим детей сочинять сказки, или как воспитать маленького сказочника! Детям о звездном небе осенью. Дети и знаки зодиака, помощь астролога в правильном подходе в воспитании маленьких дев, львов, рыбок..... Поэтическая страничка «Осенние хлопоты в лесу» Словарь ребенка шести лет! Наше Крымское Черное море! (познавательно-презентационный)
4.	Секционная работа:	4-я неделя	Подготовка выставочных материалов, макетов «Обитатели Черного моря», «Мир ракушек Черного моря!» с целью создания Мини-музея «Наше Черное море!»
5.	Экологическая акция	3-4-я неделя	Правила сохранения богатств Черного моря. (выставка просветительско-агитационной газеты)

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Октябрь

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b> 1. <b>Аптека</b></p>	<p><b>Ц.:</b> вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. <b>Игровые действия:</b> Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p><b><u>Игровой материал:</u></b> халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.</p>
<p>2. <b>«В лес по грибы по ягоды»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> расширять знания об осени. Развивать воображение, внимание, память, мыслительные операции, речь. Учить переносить действия в игру, подражая взрослым. Учить играть рядом. <b>Игровые действия:</b> Сюрпризно-игровой момент: к нам пришла кукла Катя. Игровое задание детям: угостим куклу Катю чаем. Беседа за столом: куда можно отправиться осенью? (выслушиваются ответы детей); приглашение Кати поехать в лес по грибы, по ягоды</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p><b><u>Игровой материал:</u></b> Кукла Катя, игровой материал по теме, сумка.</p>



<p><b>3. «На выставке народного творчества» - «Ярмарка»</b></p>	<p><b>Ц.</b> Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> автобус, сделанный из стульчиков, руль для водителя, касса, билеты на автобус, витрина с дымковскими игрушками, выставка предметов, расписанных хохломой, гжелью, городецкой росписью.</p>
<p><b>4. Библиотека</b></p>	<p><b>Ц.:</b> отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение. <b>Игровые действия:</b> Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> формуляры, книги, картотека.</p>
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. «Солнышко и дождик»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> формировать умение ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь, друг на друга; приучать действовать по сигналу. <b>Описание.</b> Дети сидят на стульчиках. Воспитатель говорит «Солнышко!». Дети ходят и бегают по залу в разных направлениях. После сов «Дождик!», они бегут на свои места. <b>Правила игры:</b> 1. Начинать игру - только по установленному сигналу руководителя. 2. Разбегаться - только после слов.</p>	<p>Знакомство с правилами игры.</p>	<p>Наголовники</p>

<p><b>2. «Гуси-лебеди»</b></p>	<p>увертыванием. Содействовать развитию речи.  <b>Правила:</b> Гуси могут лететь домой, а волк ловить их только после слов «Так летите, как хотите, только крылья берегите». Волк может ловить гусей на лугу до границы дома.  <b>Варианты:</b> Увеличить расстояние. Ввести второго волка. На пути волка преграда- ров, который надо перепрыгнуть.</p>	<p>Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	
<p><b>3. «Ловишки с лентами»</b></p>	<p><b>Ц.</b> Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.  <b>Правила:</b> Ловишка должен брать только ленту, не задерживая играющего. Играющий, лишившийся ленты, отходит в сторону.  <b>Варианты:</b> Выбрать двух ловишек. У присевшего играющего нельзя брать ленту. Играющие пробегают по «дорожке», «мостику», перепрыгивая через «кочки».</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра</p>	<p>Наборы ленточек отражающие цветовую осеннюю гамму.</p>
<p><b><u>Дидактические игры:</u></b>  <b>1. «Найди нужный знак»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Продолжать закреплять знания дорожных знаков, средства регулирования дорожного движения.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p><b>Материал:</b> 20 картонных карточек (пазлы). На одних половинках карточек изображены дорожные знаки, на других – соответствующие им дорожные ситуации.</p>
<p><b>2. «Природа и человек»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Закреплять, систематизировать знания детей о том, что создано человеком и что дает человеку природа.  <u>Игровые правила.</u> Отвечать можно только после того, как</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового</p>	<p>Игровой набор Набор картинок.</p>

	поймал мяч. Назвавший предмет, бросает мяч другому участнику.	задания с пояснением.	
<b>2. «Мой город»</b>	<b>Ц.:</b> упражнение детей в согласовании имен существительных и имен прилагательных в роде, числе, падеже; в образовании множественного числа имен существительных и прилагательных. Вариант 1. Игровые действия: закончить предложение словом город, употребив его в правильной форме.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: иллюстрации с изображением городских пейзажей; мяч.
<b>4.«Съедобный грибок, положи в кузовок»</b>	<b>Ц.:</b> Закрепить знания детей о съедобных и несъедобных грибах. Учить находить по описанию, самостоятельно описывать картинку или муляж с выбранным грибом.		<b>Материал.</b> Набор картинок с изображением съедобных и несъедобных грибов (или муляжи). Вырезанные из картона деревья (или игрушки). Корзина.
<b><u>Дидактические альбомы.</u></b> <b>1. Осень в любимом городе.</b>	<b>.Цель:</b> Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти. Стимулировать воспитанников рассказывать о знакомых уголках города, видеть и называть особенности городского пейзажа в осенний период.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы
<b><u>Игра-драматизация:</u></b> <b>1. «Упрямые</b>	<b>Ц.:</b> формирование специальных игровых умений при манипулировании куклами би-ба-бо. Учить детей одновременно действовать куклой-персонажем и озвучивать её передавая голосом характер героя; умение	Беседа, распределение ролей, разучивание слов, ознакомление с особенностью	Набор кукол-козчиков би-ба-бо

<b>КОЗЛИКИ»</b> (с использованием кукол Би-ба-бо)	взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)	манипулирования куклой.	
<b><u>Строительно-конструктивные</u> игры:</b> <b>1. «Пожарная часть.»</b>	<b>Ц.:</b> расширение представлений детей о разнообразии пожарной техники и направление их внимания на тяжелый, ответственный труд пожарных, используемую ими технику. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора + наборы пожарных машинок, фигур людей.
<b>2. «На космодроме.»</b>	<b>Ц.:</b> знакомство с особенностями работы конструкторов ракет, космической техники; практическое создание разных моделей космических машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним, включать в сюжетную игру выполненные модели.	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета	Настольный конструктор «Лего».

**ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ**  
**ОКТАБРЬ**

<p><b>Кто на месяце живёт?</b>          Месяц по небу плывёт.          Кто на месяце живёт? (Ходьба.)          Там гуляет хитрый лис,          Он на землю смотрит вниз. (Дети наклоняются вперёд на несколько секунд.)          Машет лис своим хвостом,          Серебрится мех густой. (Дети машут руками за спиной.)          А вокруг летают звёзды,          Залетают к лису в гости. (Дети машут руками перед собой.)</p>	<p><b>Мы устали, засиделись</b>          Мы устали, засиделись,          Нам размяться захотелось. (Одна рука вверх, другая вниз, рывками менять руки.)          То на стену посмотрели,          То в окошко поглядели.          Вправо, влево поворот,          А потом наоборот. (Повороты корпусом.)          Приседанья начинаем,          Ноги до конца сгибаем.          Вверх и вниз, вверх и вниз,          Приседать не торопись! (Приседания.)          И в последний раз присели,          А теперь на место сели. (Дети садятся.)</p>
<p><b>Мы с друзьями</b>          Солнечным осенним днём          Мы с друзьями в лес идём.          Мы с собой несём корзинки.          Полными их соберем! (Ходьба на месте.)          Вот грибочек под пенечком,          Это вкусный боровик,          И лисичку, сыроежку мы положим на тележку. (Наклоны вперёд.)          А вокруг полно малины.          Пройти мимо не могли мы.</p>	<p><b>Мы сегодня рисовали</b>          Мы сегодня рисовали,          Наши пальчики устали.          Пусть немножко отдохнут          Снова рисовать начнут.          Дружно локти отведем          Снова рисовать начнем. (Кисти рук погладили, встряхнули, размяли.)          Мы сегодня рисовали,          Наши пальчики устали.</p>

Собираем по кустам.  
Здесь отличные места! (Повороты влево-вправо.)  
Снова мы идём по лесу. (Ходьба на месте.)  
А вокруг — так интересно! (Потягивания — руки в стороны.)  
Отдохнуть пора, дружок.  
Мы присядем на пенёк.

Наши пальчики встряхнем,  
Рисовать опять начнем.

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА ОКТАБРЬ

«Есть у каждого свой дом».		«Акула».	
У лисы в лесу глухом	Дети загибают пальцы на обеих руках: по одному пальцу на каждое двустистише.	Приплывали две севрюги,	Двумя ладонями дети изображают, как плывут севрюги.
Есть нора – надежный дом.		У них спины словно дуги.	Выгибают ладони тыльной стороной вверх.
Не страшны зимой метели		Налетали с двух сторон.	Изображают, как севрюги плывут навстречу друг другу.
Белочке в дупле на ели.		Ты, акула, выйди вон.	Делают толчок ладонями от груди.
Под кустами еж колючий			
Нагребает листья в кучу.			
Из ветвей, корней, коры			
Хатки делают бобры.			
Спит в берлоге косолапый,			
До весны сосет там лапу.			
Есть у каждого свой дом,	Удары ладонями и кулачками поочередно.		
Всем тепло, уютно в нем.			
«Мы во двор пошли гулять».		«В ГОСТИ».	
Раз, два, три, четыре, пять	Загибают пальчики по одному	В гости к пальчику большому	Выставляем вверх большие пальцы.
Мы во двор пошли гулять.	«Идут» по столу указательным и средним пальчиком.	Приходили прямо к дому	Соединяем под углом кончики пальцев обеих рук.
Бабу снежную лепили,	«Лепят» комочек двумя ладонями.	Указательный и средний,	Поочередно называемые пальцы соединяются с большими на двух руках одновременно.
Птичек крошками кормили,	«Крошат хлебушек» всеми пальчиками.	Безымянный, и последний,	Пальцы сжаты в кулак, вверх выставляем только мизинцы.
С горки мы потом катались,	Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки.	Сам мизинчик – малыш	
А еще в снегу валялись.	Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.	Постучался на порог.	Кулаки стучат друг о дружку.
Все в снегу домой пришли.	Отряхивают ладошки.	Вместе пальчики-друзья,	Ритмичное сжатие пальцев в кулак на обеих руках.
Съели суп и спать легли.	Движение воображаемой ложкой;	Друг без друга им нельзя.	

руки под щеку.

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
Октябрь**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-Я – 3-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА: «Передвигаемся по детскому саду»</b></p> <p><b>Цель:</b> научить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду. Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении д/с.</p>
3-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА: «Службы, которые всегда готовы!»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> познакомить со службами спасения 01, 02, 03; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.</p>

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах  
Октябрь**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-4 я неделя	<p><b>Тема: Каждый ребенок имеет право на образование.</b></p> <p><b>Цель:</b> Раскрыть детям понятие о праве на образование, значимости образования в жизни каждого человека. Развивать монологическую и диалогическую речь, обогащать словарь, воспитывать стремление детей получать новые знания, формировать у детей представление о том, что рядом с правами человека существуют его обязанности.</p>



**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
**(НОЯБРЬ 2022)**

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### *Ноябрь*

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	1-я неделя	«Осенние приключения».
2	Выставки	1-я неделя 4-я неделя	Выставка из природного материала. (аппликация Осенняя красавица) «Осень повстречали мы в своем саду» (фото выставка)
3	Информационные бюллетени	1-я неделя	Ноябрь! Осторожно грибы! (познавательно-презентационный)
2-я неделя		Родителям о правилах дорожного движения.	
3-я неделя		<b>Как научить дружить? Что такое –дружба!</b> Как усмирить маленьких забияк!	
4-я неделя		Осенняя познайка! (Что должен знать 6 летний ребенок об осени) Закаливание дома!	
4.	Секционная работа:	1-я неделя	Заготовка природного материала; подготовка групповой клумбы к зиме.

# ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## Ноябрь

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. <b>Семья</b></p>	<p><b>Ц.:</b> формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.</p> <p><b>Игровые действия:</b> воспитатель предлагает детям «поиграть в семью». Роли распределяются по желанию. Семья очень большая, у Бабушки предстоит день рождения. Все хлопочут об устройении праздника. Одни Члены семьи закупают продукты, другие готовят праздничный обед, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу. В ходе игры нужно наблюдать за взаимоотношениями между Членами семьи, вовремя помогать им.</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> все игрушки, необходимые для игры в семью: куклы, мебель, посуда, вещи и т. д.</p>

<p><b>3. «Ателье»</b></p>	<p><b>Ц:</b> формировать у детей представление о труде взрослых в ателье, на швейных фабриках, о работе модельеров, закройщиков, швей, отношение взрослых к своему делу, воспитать уважение к труду взрослых, желание аккуратно носить одежду, уметь шить иглой, сшивать простые детали.</p> <p><b>Игровые действия:</b> детям предлагается обновить кукольный гардероб – сшить новую юбку и кофточку для куклы. Эта работа выполняется в ателье. Люди каких профессий там работают? По желанию распределяются роли Закройщицы, Модельера, Швеи. Дети начинают играть. Они совещаются, какую модель выбрать, как правильно выкроить ее и сшить детали. В конце работы дети наряжают куклу.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета, совместный подбор материалов, атрибутов для игры.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> иглы, нитки, выкройки, ткань, ножницы.</p>
<p><b>3. Космические полеты.</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную. Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос». Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос. Обогатить словарный запас детей новыми понятиями.</p> <p><b>Игровые действия:</b> Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.</p>	<p>Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.</p>

<p><b>Подвижные игры:</b></p> <p><b>1. «Кто скорее снимет ленту»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.</p> <p><b>Правила:</b> Бежать можно только после слова «беги». Сдергивать ленту только напротив своей колонны.</p> <p><b>Варианты:</b> Поставить на пути бега препятствия. Протянуть веревку на расстоянии 40 см., под которую нужно подлезть, не задев ее. Провести две линии на расстоянии 30 см., через которые надо перепрыгнуть.</p>		
<p><b>2. «Запрещенные движения».</b></p>	<p><b>Ц.</b> развитие зрительного внимания</p> <p><b>Описание:</b> Игроки шагая по кругу, повторяют движения, которые им показывает водящий, но кроме одного - под запретом, например: «Хлопки в ладоши». Играйте внимательно: кто повторил запрещенное движение - становится в конец колонны. Через время внимательные игроки окажутся впереди, они и будут победителями.</p> <p><b>Правила игры:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети, идя по кругу, повторяют все движения за воспитателем, кроме одного, например: «Руки вверх!».</li> <li>2. Тот, кто выполняет «запрещенное» движение, становится в конец колонны. Таким образом, более внимательные дети окажутся в начале колонны, и они считаются победителями,</li> </ol>	<p>Знакомство с правилами игры.</p> <p>Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	
<p><b>3. Угадай кого поймали.</b></p>	<p><b>Ц.</b> Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.</p> <p><b>Правила:</b> Возвращаться по сигналу «Пора домой».</p> <p><b>Варианты:</b> Поездка на поезде (сидят на стульчиках, имитируют руками и ногами движения и стук колес).</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра</p>	

<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p><b>1. «Мяч бросай, приметы осени называй»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Закрепить названия осенних плодов, овощей, грибов. Дать знания о месте их произрастания, учить описывать цвет, форму и вкус. Учить называть полезные свойства.</p> <p><b>Ц:</b> расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p>
<p><b>2. «Подскажи словечко»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> развитие мышления, быстроты реакции.</p> <p>Воспитатель, ведущий бросая мяч поочередно каждому ребенку, спрашивает: — Ворона каркает, а сорока? Ребенок, возвращая мяч логопеду, должен ответить: — Сорока стрекочет. Примеры вопросов: — Сова летает, а кролик? — Корова ест сено, а лиса? — Крот роет норки, а сорока? — Петух кукарекает, а курица? — Лягушка квакает, а лошадь? — У коровы теленок, а у овцы? — У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор Набор картинок.</p>
<p><b>3. «Что происходит в природе Осенью»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.</p> <p>Ход игры. Бросается мяч: Солнце — что делает? Светит, греет Листья осенью — что делают? Желтеют, опадают, кружатся. Птицы — что делают?</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	
<p><b>4.«Учим дорожные знаки»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Продолжать закреплять знания детей о дорожных знаках, светофоре.</p> <p><b>Материал:</b> Карточки большие и маленькие со знаками.</p> <p><b>Ход игры:</b> Между играющими делят большие карты поровну. Ведущий по очереди показывает карточки с дорожными знаками, тот кому она подходит, забирает знак, кладет в</p>		

	правый верхний угол и рассказывает, как называется этот знак, в каких ситуациях применяется. Выиграет тот, кто правильно подберет знаки к ситуациям и сможет это объяснить		
<b>Дидактические альбомы.</b> <b>1. К зиме все готовы!</b> <b>2. Крымская осень в горах.</b>	<b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о способах и особенностях подготовки животных, птиц, насекомых к зимнему периоду. Развитие логического мышления, познавательной активности. Воспитание сочувствия, желания оказать посильную помощь животным, птицам в зимний период. <b>Цель:</b> Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы
<u><b>Игра-драматизация:</b></u> <b>1. настольный театр «Два жадных медвежонка»</b>	<b>Ц.:</b> Учить выразительным движениям, звукоподражанию, учить быть внимательным к чувствам и желаниям других людей; развивать способность понимать эмоциональное состояние, выражать его, развивать умение мысленно воспроизводить образ себе подобного через собственное видение человека; развивать воображение, речь.	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.
<u><b>Строительные игры:</b></u> <b>1. Строительная компания «Радуга»</b>	<b>Ц.:</b> Учить детей самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет, на основе знаний полученных при восприятии окружающего мира, из литературных произведений, во время просмотра телепередач; Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры;	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета. <u><b>Предварительная работа:</b></u>	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора

	<p>Развивать умение возводить постройки по рисунку и чертежу, соблюдая симметрию, пропорции постройки;</p> <p>Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений;</p> <p>Закреплять умение соблюдать правила и нормы поведения в совместной игре;</p> <p>Воспитывать желание играть в строительные игры и обыгрывать их в сюжетно-ролевой игре; Воспитывать дружелюбие, взаимопомощь и взаимовыручку.</p>	<p>рассматривание альбома «Архитектура», знакомство со строительными профессиями, рассматривание картинок и фотографий различных высотных зданий и домов разной конфигурации, общественных зданий, спортивных сооружений, транспорта, пешеходных и автомобильных мостов, сооружение построек по чертежам и рисункам, занятия по конструированию из строительного материала.</p>	<p>чертежи и рисунки различных построек из крупного строительного материала, оборудование и атрибуты для строительных и сюжетно-ролевых игр, бумага для ручного труда, цветные карандаши, фломастеры</p>
--	--	---	--



## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### НОЯБРЬ

<p><b>Мы присели под кусток</b> Мы присели под кусток, Чтобы отыскать грибок. Встали. Потянули спинку. Вновь шагаем по тропинке. (Приседания.) А теперь вращаем ручки, Словно разгоняем тучки. Гоним их вперёд-назад, По двенадцать раз подряд. (Вращение прямых рук назад и вперёд.) Приседаем ниже, глубже, Как лягушка в теплой луже. Прыг — и нету комара! Вот весёлая игра. (Из глубокого приседа прыжок вверх.) Отдохнули, порезвились И на стулья опустились. (Дети садятся.)</p>	<p><b>Мы по парку прогулялись</b> Мы по парку прогулялись И немножко отдохнем. (Шагаем на месте.) Встанем, глубоко вздохнем. Руки в стороны, вперед, (Развели руки в стороны, вперед.) Чудеса у нас на свете: Стали карликами дети (Присели.) А потом все дружно встали, Великанами мы стали. (Встали.) Дружно хлопаем, (Хлопаем в ладоши.) Ногами топаем! (Топаем ногами.) Хорошо мы погуляли и нисколько не устали! (Шагаем на месте.)</p>
<p><b>Мы готовы для похода</b> Мы готовы для похода. Поднимаем выше ноги. (Ходьба на месте.) Птицы учатся летать, Плавно крыльями махать. Полетели, полетели, Опустились, посидели. (Руки прямые перед грудью, затем рывком разводятся в стороны.) Наклоняемся вперёд,</p>	

Прогибаемся назад.

Кто носочки достаёт? (Наклоны вперёд-назад.)

Мы летим под облаками

Мы летим под облаками,

А земля плывёт под нами:

Роща, поле, сад и речка,

И дома, и человечки. (Махать руками, словно крыльями.)

Мы летать устали что-то,

Приземлились на болото. (Несколько глубоких приседаний.)

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА НОЯБРЬ

«ДРУЖБА»		«КАК ЖИВЕШЬ?»	
Дружат в нашей группе Девочки и мальчики. С вами мы подружим, Маленькие пальчики.	Пальцы обеих рук соединяются ритмично в замок. Ритмичное касание пальцев обеих рук.	Как живешь? Вот так!	Показать большие пальцы.
Раз, два, три, четыре, пять – Начинай считать опять.	Поочередное касание пальцев на обеих руках, начиная с мизинца.	А плывешь? Вот так!	Имитация плавания.
Раз, два, три, четыре, пять – Мы закончили считать.	Руки вниз, встряхнуть кистями.	Как бежишь? Вот так!	Указательный и средний пальцы «бегут».
		В даль глядишь? Вот так!	Приставить к глазам пальцы «биноклем».
		Ждешь обед? Вот так!	Подпереть щеку кулачком.
		Машешь вслед? Вот так!	Помахать руками.
		Утром спишь? Вот так!	Обе руки – под щеку.
		А шалишь? Вот так!	Хлопнуть по надутым щекам.
		Как живешь? Вот так!	Показать большие пальцы.
«ПРОГУЛКА».		«ПАЛЬЧИКИ».	
Пошли пальчики гулять,	Пальцы обеих рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу.	Пальчики уснули, В кулачок свернулись.	Сжать пальцы правой руки в кулак.
А вторые догонять.	Ритмичные движения по столу указательными пальцами.	Раз! Два! Три! Четыре! Пять!	Отогнуть пальцы один за другим по очереди на счет.
Третьи пальчики бегом,	Движения средних пальцев в быстром темпе.	Захотели поиграть!	Пошевелить всеми пальцами.
А четвертые пешком,	Медленное движение безымянных пальцев по поверхности стола.	Разбудили дом соседей.	Поднять левую руку, пальцы сжаты в кулак.
Пятый пальчик поскакал	Ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами.	Там проснулись: Шесть и семь,	Отогнуть пальцы один за другим на счет.
И в конце пути упал.	Хлопок обоими кулаками по поверхности стола.	Восемь, девять, десять – Веселятся все.	Покрутить обеими руками.
		Но пора обратно всем: Десять, девять, восемь, семь!	Загнуть пальцы левой руки один за другим.
		Шесть калачиком свернулся, Пять зевнул и отвернулся,	Загнуть пальцы правой руки.

	Четыре, три. Два, один. Снова в домиках мы спим.	Поднять обе руки, сжатые в кулаки.
--	---	------------------------------------

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
Ноябрь**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-Я – 3-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> <i>«Если взрослых дома нет»</i></p> <p><b>Цель:</b> учить детей безопасному образу жизни, закреплять знания о пожарной безопасности, о правилах поведения с незнакомыми людьми, развивать умение детей находить выход из проблемной ситуации, умение рассуждать и делать выводы, воспитывать бережное отношение к своей жизни и жизни других людей.</p>
3-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> <i>«Тили бом, тили бом – безопасный будет дом!»</i></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить и уточнить знания детей о причинах возникновения пожара, его последствиях и правилах пожарной безопасности на примере произведения С.Я Маршака «Кошкин дом». Формировать у детей понятие «Пожарная безопасность», помочь им запомнить правила пожарной безопасности. Дать детям представление о профессии пожарного. Вызвать желание быть осторожными с огнём.</p>

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах  
Ноябрь**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-4 я неделя	<p><b>Тема:</b> <i>«У каждого ребенка есть право на любовь, взрослым об этом напоминаем вновь!».</i></p> <p><b>Цель:</b> Уточнить и углубить знания о правах и обязанностях; формировать умения понимать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, воспитывать доброту и милосердие</p>

**Старшая группа**  
**Специальный этап закаливания (с учетом сезонных и температурных условий)**

Мероприятия	Группы закаливания
<i>Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):</i>	
пульсирующий микроклимат (разница в температуре от 6-8 градусов)	Первая и вторая группы
пробежки по коридору	
полоскание горла кипяченой водой, соляным раствором (чередую) 36-37 градусов	Все группы закаливания
точечный массаж, самомассаж	-//-
аэробика	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
разминка после дневного сна: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ с предметами и без предметов;</li> <li>▪ на развитие координации движений; в равновесии;</li> <li>▪ обыгрывание потешек и стишков;</li> <li>▪ сюжетные или игровые;</li> <li>▪ с простейшими тренажерами (гантельками);</li> <li>▪ имитационного характера;</li> <li>▪ на формирования свода стопы и осанки;</li> <li>▪ на развитие координации движений;</li> <li>▪ на развитие мелкой моторики</li> </ul>	Все группы закаливания
прогулки в любую погоду	
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	-//-
дневной сон без маечек	-//-
гигиенические процедуры (мытьё шеи, рук до локтей, обтирание груди)	Все группы закаливания
сухое и влажное растирание тела (40-50 градусов) рукавичкой	-//-
босохождение: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по ковру;</li> <li>▪ по полу;</li> <li>▪ по соляным дорожкам;</li> <li>▪ с использованием природного материала.</li> </ul>	-//-

## ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

### Сентябрь, октябрь, ноябрь

#### I комплекс

##### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки поднять вверх и опустить на постель за головой, глаза закрыты. Поочерёдно тянуть от себя правую и левую руку, правую и левую ногу (то носком, то пяткой), потом одновременно руками и ногами, растягивая позвоночник.

Игра «Холодно-тепло»(напряжение и расслабление мышц). И.п: лёжа на спине. На табличку «холодно» дети сворачиваются в клубок, дрожа всем телом, изображая, что им холодно. На табличку «тепло» дети раскрываются, показывая, что им тепло. Повторить 3 раза.

Самомассаж ладоней. И.п: тоже. Быстро растирать свои ладони до появления тепла, затем тёплыми ладонями «умыть» лицо.

Повторить 3 р.

##### Гимнастика на стуле:

«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд до выпрямления коленей.

«Барабанные палочки»-постукивание пальцев ног.

«Помирились и поссорились»-сжимание и разжимание пальцев ног.

«Согреемся»-ноги вытянуть вперёд, тянуть то носки, то пятки.

##### Комплекс ОРУ:

И.п: ноги на ш.ст., руки внизу. 1-2-поднять руки через стороны

#### II комплекс

##### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Отдыхаем». И.п: лёжа на животе с опорой на локти, ладонями поддерживая подбородок. Поочерёдно сгибать и разгибать ноги в коленях.

Самомассаж головы. И.п: сидя на кровати. Имитация движений: моем голову, сушим полотенцем, расчёсываем.

##### Коррекционная ходьба:

И.п: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), с высоким подниманием колена в чередовании с обычной ходьбой.

Ходьба по корригирующим дорожкам.

##### Комплекс ОРУ:

И.п: ноги на ш.ст., руки внизу. 1-2-поднять руки через стороны вверх, потянуться на носках, хлопнуть в ладоши; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п: ноги вместе, руки согнуты в локтях перед грудью. 1-3-плавные рывки согнутыми руками, 4-разведение прямых рук в стороны(5раз).

вверх, потянуться на носках; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п: ноги вместе, руки на поясе.1-руки вперед,2-вверх,3-в стороны,4-на пояс(бр)

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-2-повороты туловища вправо, 3-4-повороты влево (повт.5 раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки внизу. 1-присесть,2-постучать ладонями об пол, 3-встать,4-руки вверх, прокручивание кистей (повт.6 раз).

#### **Дыхательная гимнастика:**

И.п: стоя, ноги врозь, руки вверх, сцеплены в замок. Вдох-и.п.; выдох-наклон в сторону. Повторить 6 раз.

И.п: стоя, руки внизу, кисти в стороны. Вдох-подняться на носки, развести руки в стороны; выдох-поворот туловища в сторону, полуприсед. Повт. 4 раза.

#### **Дифференцированная работа с часто болеющими детьми**

Игра «Подуй на листочек» И.п:стоя, листочки на ладони. По команде дети начинают дуть на листочки.

#### **Контрастное закаливание ног.**

И.п: ноги на ш.пл., руки вверх. 1-наклон туловища вправо,2-и.п.; 3-наклон влево, 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги вместе, руки на поясе.1-2- приседания (6 раз).

#### **Дыхательная гимнастика:**

«Погреемся». И.п: стоя, ноги вместе, руки в стороны. Вдох-и.п.,выдох-быстро скрестить руки перед грудью.(6 раз).

«Часы». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки на поясе. Вдох-наклон вправо(влево)-«тик»; выдох-и.п. «так» (6 раз).

#### **Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:**

захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.

#### **Контрастное закаливание ног.**

## **III комплекс**

#### **Гимнастика в постели:**

Потягивание. И.п: лёжа на спине, поднять руку вверх, потянуться и убрать за голову, тоже другой рукой. Поочередно тянуть от себя правую и левую ногу (то носком, то пяткой), потом одновременно руками и ногами, растягивая позвоночник.

Игра «Зима и лето»(напряжение и расслабление мышц). И.п: лёжа на спине. На табличку «зима» дети сворачиваются в клубок, дрожа всем телом, изображая, что им холодно. На табличку «лето» дети раскрываются, показывая, что им тепло. Повт. 3 раза.

Пальчиковая гимнастика. И.п: тоже. Поочередно перебирать пальцы рук, соединяя с большим в прямом и обратном порядке. Соединить кончики пальцев, пальцами правой руки с усилием нажать на пальцы левой ( по 6 раз).

#### **Гимнастика на стуле:**

«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперед до выпрямления коленей.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола

Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах.

Ноги вытянуть вперёд и соединить, «рисовать» левой и правой ногой в воздухе круг, затем двумя ногами.

### **Комплекс ОРУ:**

И.п: ноги на ш.ст., руки внизу. 1-2-поднять руки через стороны вверх, потянуться на носках, хлопнуть в ладоши; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п: ноги вместе, руки за спиной, сцеплены в замок. 1-поворот вправо, 2-и.п, 3- поворот влево,4-и.п.(5раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки вверху. 1-наклон туловища вправо,2-и.п.; 3-наклон влево, 4-и.п.(повт.5раз).

И.п: ноги вместе, руки на поясе. приседания (2 раза по 5 раз).

### **Дыхательная гимнастика:**

«Большой-маленький». И.п: стоя, руки внизу. Вдох-подняться на носки, тянуть вверх руки; выдох-присесть, обхватив колени и прижать к коленям голову. Повт. 4 раз.

«Дровосек». И.п: ноги на ш.пл. Вдох-руки сложить топориком и поднять вверх. Выдох-резко опустить руки, наклониться, прорезая пространство между ног. Повт.6 раз.

### **Дифференцированная работа с часто болеющими детьми**

Игра «Подуй на снежинк . И.п: стоя, снежинки на ладони. По команде дети начинают дуть на снежинки.

### **Контрастное закаливание ног**



**Ориентировочные темы перспективного планирования  
воспитательно-образовательного процесса для детей 6-го года жизни группы  
«Ромашка».**

**ЗИМА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>декабрь</b>	<b>Первая</b>	<p><b>« Декабрь – год кончает, зиму начинает! Зимующие птицы.»</b></p> <p><b>ОО речевая</b> <b>ОО познавательная</b> <b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><i>Цель:</i> Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Формировать представление о жизни зимующих птиц, их приспособленность к зимнему периоду. Воспитывать у детей бережное отношение к зимующим птицам.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</li> <li>➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</li> <li>➤ Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель;</li> <li>➤ Дети знают, называют и используют в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона.</li> <li>➤ Знают и называют зимние месяцы, дают</li> </ul>

		<p>характеристику приметам зимы, Крымской зимы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).</li> <li>➤ Сформировать знание детей о зимующих птицах Крымского региона.</li> </ul>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Дикие животные»</b>  <b>ОО познавательная</b>  <b>ОО физическая</b>  <i>Цель:</i> Расширять словарь, закреплять навыки практического употребления в речи притяжательных прилагательных, образовывать существительные множественного числа с уменьшительно – ласкательными суффиксами, составлять рассказ – описание с помощью схемы. Формировать знания о диких животных, их образе жизни, повадках; Закрепить представления детей о диких животных наших лесов.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют диких животных</li> <li>➤ Дают элементарную характеристику их внешнего вида</li> <li>➤ Употребляют в речи притяжательные прилагательные, образовывают существительные множественного числа с уменьшительно – ласкательными суффиксами</li> <li>➤ Умеют составлять описательные рассказы – с помощью схемы</li> <li>➤ Имеют знания о диких животных, их образе жизни, повадках.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Домашние животные»</b>  (опыты и эксперименты)  <b>ОО речевая</b>  <b>ОО познавательная</b>  <b>ОО физическая</b>  <i>Цель:</i> Обобщить конкретные представления о домашних животных и сформировать понятие о «домашних животных». Учить устанавливать</p>

		<p>существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Воспитывать умение дополнять ответы сверстников.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о разных домашних животных, знает понятие «домашние животные»</li> <li>➤ Ожжет устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится</li> <li>➤ Могут дополнять ответы сверстников.</li> <li>➤ В речи используют словосочетания; умеют выражать свои мысли, употребляя фразы: «я думаю так, потому что...»</li> </ul>
	<p><b><i>Четвертая</i></b></p>	<p><b>«Новый год»</b></p> <p><i>Цель:</i> Расширять представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;</li> <li>➤ Сформирована у детей дисциплинированность, культура поведения в процессе коллективных взаимодействий;</li> <li>➤ Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, народных, семейных традициях что способствует умственному развитию.</li> <li>➤ Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.</li> <li>➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды <i>креативной,</i></li> </ul>

		<p>творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может быть выполнена и ими.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>январь</b></p>	<p><b><i>Первая</i></b></p>	<p><b>«Сказка в Рождество».</b>  <i>Цель:</i> Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей.  Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обрядовые колядки.</li> <li>➤ Владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.</li> <li>➤ Могут называть главных персонажей Рождественской истории.</li> <li>➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать, применяя собственный опыт.</li> <li>➤ Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления, связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Мебель».</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><b>ОО речевая</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО физическая</b></p> <p><b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование понятия «мебель», познакомить с разновидностью и назначением мебели, материалом, из которого она изготовлена.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы элементарные знания о значении мебели в жизни человека;</li> <li>➤ Дети знают, из чего сделана мебель;</li> <li>➤ Знают, что мебель бывает разной для различных целей;</li> <li>➤ Умеют различать материалы, из которых она изготовлена;</li> <li>➤ Расширять словарный запас детей по теме.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p><b>«Транспорт»</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><b>ОО речевая</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО физическая</b></p> <p><b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><i>Цель:</i> учить детей различать различные виды транспорта: водный, наземный, подземный, воздушный. Обогащать словарный запас и знания об особенностях каждого вида транспорта, назначении способе передвижения о специальном транспорте.</p>

		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают о значении транспорта для человека;</li> <li>➤ Умеют различать водный, наземный, подземный и воздушный виды транспорта, знают его названия и назначение;</li> <li>➤ Умеют составлять предложения о транспорте;</li> <li>➤ Рассказывают о транспортном средстве, который есть у них дома;</li> <li>➤ Знают, что машины изготавливаются (собираются на различных машиностроительных заводах).</li> </ul>
	<p><b><i>Четвертая</i></b></p>	<p><b>«Профессии на транспорте»</b>  <b>ОО познавательная</b>  <b>ОО речевая</b>  <b>ОО социально-коммуникативная</b>  <b>ОО физическая</b>  <b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><i>Цель:</i> познакомить детей со специальностями и профессиями на транспорте, о том кто создает машины, и кто на них работает, рассказать, почему работа водителя считается очень ответственной, о том, что должен знать водитель, какими качествами он должен обладать, обогащать словарный запас детей новыми словами по теме.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают о значении транспорта для человека;</li> <li>➤ Называют профессии, используемые для создания машин (машиностроители,</li> </ul>

		<p>сборщики);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Могут назвать, на каких машинах работают водители, машинисты, крановщики, бульдозеристы, летчики, пилоты, моряки.</li> <li>➤ Различают и называют профессии на воздушном транспорте (летчик, пилот, штурман, стюардесса, вертолетчик, механик); на воздушном и наземном транспорте.</li> </ul> <p>Умеют составлять предложения, делить слова на слоги и делать звуковой анализ слов по данной теме.</p>
<b>февраль</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Детский сад. Профессии»</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><b>ОО речевая</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО физическая</b></p> <p><b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профессии» (воспитатель, заведующая, психолог, логопед, музыкальный руководитель и т.д.). Совершенствование умения отвечать на вопросы по теме. Формировать представление о названии улицы и адреса детского сада.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Самостоятельно использует способы общения, принятые в обществе: приветливо здоровается и прощается, доброжелательно высказывает свои просьбы; благодарит за помощь.</li> <li>➤ Называет профессии людей работающих в детском саду.</li> <li>➤ Умеет анализировать ситуацию в коллективе сверстников, проявляет сочувствие, эмоциональную поддержку, сочувствие.</li> </ul>

	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Модельер»</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><b>ОО речевая</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах; Расширить знания детей по теме. Воспитывать уважение к людям, которые выполняют свою работу; поощрять бережное отношение к одежде, к результатам чужого труда.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширены знания детей о профессиях (модельер, закройщица, швея)</li> <li>➤ Усвоены знания о происхождении ткани (шерсть, хлопок), многообразии цветов и изделий.</li> <li>➤ Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по профессии.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Стройка. Профессии. Трудовые действия.»</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><b>ОО речевая</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО физическая</b></p> <p><b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель</b> Уточнять и закреплять знания детей о профессиях на стройке, учить детей пользоваться простыми распространенными</p>



		<p>предложениями с дополнениями, стоящими в творительном и винительном падежах, учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов -щик, -ник, сложные слова путем слияния двух простых слов, развивать зрительное внимание детей</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают и называют профессии на стройке,</li> <li>➤ Дети умеют пользоваться простыми распространенными предложениями с дополнениями, стоящими в творительном и винительном падежах;</li> <li>➤ Дети образуют новые слова с помощью суффиксов -щик, -ник, сложные слова путем слияния двух простых слов.</li> </ul> <p>Составляют словосочетания в творительном и родительном падежах, употребляют существительные в единственном и множественном числе</p>
	<p><b><i>Четвертая</i></b></p>	<p><b>«Наша армия»</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><b>ОО речевая</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО физическая</b></p> <p><b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><i>Цель:</i> Расширять представления детей о российской армии, активизировать словарь по теме, совершенствовать навык образования множественного числа существительных в именительном падеже, развивать внимание и память, воспитывать любовь и уважение к российской армии, которая стоит на страже нашей мирной жизни.</p>

		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Имеют представления о российской армии;</li><li>➤ Умеют по форме одежды различить военного;</li><li>➤ Обладает достойным словарным запасом для составления рассказа по опорным словам.</li></ul>
--	--	---

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШАЯ ГРУППА**  
**ЗИМА**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание труда</b>	<b>Задачи трудового воспитания детей</b>	<b>Перечень трудовых умений и навыков</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Основные приемы руководства деятельностью детей</b>
<b>УХОД ЗА РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ</b>					
1.	<b>Дежурство по уголку природы</b>	Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы, желание ухаживать за объектами уголка природы. Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.	Осуществление дежурства в течение 2-3 дней.	дежурство	Закрепление знаний о правилах (способах и приемах) ухода за растениями, о последовательности работы. Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных для хорошего состояния растений. Оценка выполненной работы детьми.
	<i>Уход за растениями в группе</i>	Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений. Закрепить умение	Умения ухаживать за растением, учитывая его особенности.  Умение работать тщательно, ответственно относиться к оказанию	Дежурство Индивидуальные поручения	Обсуждение структуры трудового процесса. Закрепление правильности и необходимости выполнения трудового действия. Выполнение детьми трудовых действий.

		удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора	помощи живому. Осуществлять «избирательный подход» к растениям при поливе.		Рефлексия.
	<b><i>Организация огорода на окне посадка лука.</i></b>			Коллективная. Дежурство. Индивидуальные поручения.	Организация огорода на окне
	<b><i>Посев семян петрушки, кресс-салата и укропа в уголке природы.</i></b>	Закрепить знания детей об овощных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева семян; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.	Умение размножать растения семенами	Коллективный труд	Беседа о времени года, о посеве семян. Уточнение, напоминание, указания. Показ приемов посева семян.  Выполнение детьми посева семян. Анализ результатов деятельности.

<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ</b>					
1.	<b><i>Утепление снегом деревьев, цветников</i></b>	Формировать бережное, заботливое отношение к природным объектам	Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев, цветников	Коллективная Подгрупповая Индивидуальные поручения.	Показ способов действия. Ознакомление с новой трудовой операцией.
	<b><i>Изготовление и установка кормушек</i></b>	Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам.		Коллективная	Совместная деятельность с родителями
	<b><i>Подкормка птиц</i></b>	Помочь детям приобрести некоторые навыки охраны природы: собирать семена деревьев, кустарников, дикорастущих трав и подкармливать ими птиц.	Умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, самостоятельно выполнять трудовой процесс	Дежурство Индивидуальные поручения	Показ, объяснение, пояснение, напоминание.
<b>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД</b>					
	<b><i>Творческие дошколята</i></b>	Формирование предпосылок трудовой деятельности;	Организуя продуктивную и творческую деятельность детей,	Подгрупповая, индивидуальная.	<b><u>Изготовление сюжетных композиций «В гостях у снежной королевы».</u></b>

		<p>Привлечение детей к выполнению общего дела, к участию в решении коллективных задач;</p> <p>Совершенствование у детей обобщённых способов работы (воспроизведение образцов);</p> <p>Готовить руку ребёнка к письму и развивать мелкую моторику.</p>	<p>воспитатель должен побуждать их создавать поделки, длительное время обустроивая жизнь игровых и вымышленных персонажей (сделать для листовичков дом, слепить для них мебель, посуду и т. п.), показывать детям способы получения обобщенного продукта, который они могут по своему желанию “превращать” в разные предметы или использовать в качестве средства украшения. Педагог может помогать детям украшать их изделия, используя широкий ассортимент средств выразительности, создавать ситуации совместной продуктивной</p>		<p><u>«Хоровод поделок из желудей, орехов и каштанов», «Выставка Щелкунчики».</u></p> <p><b><u>Изготовление экибан, украшений, гирлянд.</u></b></p>
--	--	---	--	--	---

			деятельности по конструированию и рукоделию, позволяющей получать интересный для детей коллективный продукт.		
<b>РУЧНОЙ ТРУД</b>					
	<b><i>МАСТЕРСКАЯ ДОКТОРА АЙБОЛИТА</i></b>	Обучение работе по ремонту книг работая с различными материалами бумага, ткань, скотч. Изготовление обложек к книгам.	Совместная деятельность педагога и детей представлена поэтапной работой, направленной на закрепление пройденного материала, совершенствование способов работы с различными материалами и инструментами	Работу по детей ремонту книг можно организовать как с подгруппой, так и индивидуально, но обязательно с учётом желаний детей.	<b><u>Ремонт книг группы, младших дошкольников.</u></b>

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

### ЗИМА.

#### СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

##### Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	<u>Солнце.</u>	<p>Наблюдение за солнцем в зимний день – закрепить обследовательские действия детей (определить цвет, форму, теплоту, яркость солнца, обратить внимание на игру снега в переливах цвета на солнце. Снег в тени и на солнце. Обратить внимание детей на то, что зимой солнце не греет. Отметить, какое солнце (тусклое, яркое, закрытое тучами).</p> <p>В солнечный день обратить внимание на красоту зимнего пейзажа (от солнечных лучей все блестит и сверкает). День заметно увеличивается, но становится все холоднее.</p> <p>Обратить внимание детей в феврале, что солнце редко появляется на небе.</p> <p>В декабре, на 21-22 декабря, приходится самый короткий световой день и самая длинная ночь – это время зимнего солнцестояния.</p> <p>В Татьянин день проглянет солнышко — к раннему прилету птиц; в этот день снег — лето будет дождливое.</p>
2.	<u>Ветер.</u>	<p>В ветреную погоду понаблюдать за низко и быстро плывущими облаками, раскачивающимися ветвями деревьев. Обратить внимание на то, как ветер поднимает с земли и переносит снег в другое место, с силой бьет в окно.</p> <p>Предложить прислушаться, как завывает ветер. Познакомить детей с новыми понятиями: метель, вьюга.</p> <p>Февраль- месяц частых метелей и сильных ветров. Охарактеризовать погоду: снежная, вьюжная, холодная, ветер злой, ледяной, колючий из-за такой погоды февраль «лютый».</p>
		<p>Почти всегда зимой небо покрывают облака, которые приносят на Крымский полуостров то дождь, то снег.</p> <p>Зимой слоистые облака часто удерживаются весь день, осадки на землю из них обычно не</p>



3.	<u>Облака.</u>	выпадают, иногда бывает морось. Летом они быстро рассеиваются, после чего наступает хорошая погода.
4.	<u>Осадки.</u>	<p>Через элементарную поисковую деятельность знакомить детей со свойствами снега. Устанавливать зависимость свойства снега от температуры.</p> <p>Опыт: в морозный день предложить детям вылепить снежки, принести снег в помещение, вновь предложить вылепить снежки. Показать детям превращение воды в лед и обратный процесс, закрепить свойства льда.</p> <p>Рассмотреть, как красиво снег украсил дома, деревья, как блестит на солнце. Познакомить со свойствами снега: легкий, холодный, белый. В теплую погоду или оттепель снег липкий, из него можно лепить, в холодную погоду - сыпучий, лепить нельзя. Обратит внимание на то, как снег падает сплошной пеленой – это снегопад. В морозный день послушать, как скрипит снег, определить, в какую погоду снег скрипит. Подвести к выводу, что снег скрипит в мороз.</p> <p>Продолжать знакомить с зимними явлениями неживой природы (гололёд, снегопад, сугробы). Познакомить с новыми понятиями: «Метель», «вьюга», «оттепель».</p> <p>Познакомить детей со свойством воды превращаться в лёд и обратный процесс. Рассмотреть через тонкий лёд замерзших луж листья, лежащие на земле. Закрепить знания о свойствах льда (твердый, хрупкий, гладкий, скользкий; по нему можно кататься на коньках).</p> <p>Рассмотреть сосульку – твердая, холодная, хрупкая, прозрачная. Обратит внимание на сосульку во время оттепели, предложить детям подумать, откуда появилась сосулька.</p> <p>В конце зимы в неживой природе происходят новые изменения. Солнце выше поднимается над землей, светит ярче и чаще показывается из-за туч. Хотя морозы еще не ослабевают, но в солнечные дни снег уже начинает подтаивать.</p> <p>За ночь подтаявший снег снова замерзает, и к утру появляется наст — плотная ледяная корка.</p>
5.	<u>Почва.</u>	Определить с детьми состояние земли под снегом (замерзла, твердая), вода превратилась в лед.
6.	<u>Солнечная</u>	В декабре воспитатели знакомят детей с Солнечной системой. Воспитатель наблюдает фазы луны: новолуние, узкий серп (месяц), половина Луны, полнолуние и её исчезновение. Для

	<b><u>система.</u></b>	этого используется модель лунного месяца. При длительном наблюдении обращается внимание детей на изменение формы луны, размера, а так же освещение местности, тень от деревьев, строений, на красоту лунного пейзажа.
<b>Наблюдения за растительным миром</b>		
	<b>Прогулки в парк.</b>	<p>Показать что у елочки (сосны) – зеленые иголки (хвоя). Сравнить её с голой березкой. Отметить, что она сбросила листву на зиму. Объяснить что в морозные дни ветки деревьев и кустов очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не ломать, не стучать по стволу.</p> <p>Обратить внимание детей на деревья, когда после оттепели ударяет мороз, на ветках образуется тонкий слой льда. Веточки качаются от ветра, задевают друг друга, и слышится тихий мелодичный звон.</p> <p>Снег покрывает землю толстым ковром, под которым, несмотря на холод, продолжается жизнь.</p> <p>Оказывается, именно снежное одеяло сохраняет жизнь растениям. <i>Если измерить температуру воздуха над снегом и под снегом, на почве, то она будет сильно отличаться. Над снегом термометр показывает 40° мороза, а на почве — всего 10° мороза. Даже если толщина снега небольшая, всего 10 сантиметров, температура на почве будет на 15—20° выше, чем над снегом.</i></p> <p>Вот почему такие травянистые растения, как земляника, засыпанные снегом, не погибают и даже продолжают расти. Под снегом зимуют пшеница, земляника, клюква, рожь. В феврале, когда нередки еще сильные морозы, можно, раскопав снег обнаружить пробившиеся сквозь опавшую листву бледно-желтые ростки со свернутыми листьями, а иногда и бутонами. Осенью этих ростков здесь не было... в феврале начинают расти под снегом побеги мать-и-мачехи, заложенные еще осенью. Если в это время откопать растение, то можно увидеть, что вокруг него в снежном покрове протаяла крошечная пещерка. Еще трещат суровые морозы, а под снегом уже начинается весна...</p>
	<b>Труд взрослых.</b>	Наблюдение за работой дворника: сгребает снег к стволам деревьев, укрывает клумбы с многолетниками. На покрытых снегом полях работа не прекращается — идет подготовка к

	весеннему севу. В городе, чтобы снег не мешал движению транспорта, специальные машины очищают дороги, железнодорожные пути. После оттепели дороги покрываются слоем льда, поэтому их посыпают песком.
<b>Наблюдения за животным миром</b>	
<b><u>Птицы.</u></b>	Обратить внимание детей на поведение птиц. Назвать птиц, прилетавших на участок. Объяснить как им холодно зимой, рассказать, что птицы прилетают поближе к людям, надеясь найти побольше корма. Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм. Гуляя по парку, дети наблюдают за воробьями, которые молча сидят на ветках деревьев. Птицам нужны еще и витамины. Предложите детям изготовить совместный столы для птиц. Во второй половине месяца января раздается первая песня синицы большой. Начинают петь овсянки, дрозды черные, барабанит большой пестрый дятел. Степные жаворонки кочуют стаями. В конце февраля прилетают скворцы, чибисы. Ворон и гриф черный ремонтируют гнезда.
<b><u>Земноводные, рептилии.</u></b>	В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают. В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузов.
<b><u>Млекопитающие.</u></b>	Заяц – русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.
<b>Зима в городе</b>	
	Зима в городе отличается от зимы в лесу или в поле. Теплые здания, постройки, обилие транспорта, большое количество людей и ночное освещение повышают температуру воздуха в городе. Поэтому, кроме привычных для города воробьев, ворон и сорок, сейчас можно встретить оставшихся зимовать скворцов, галок, дроздов, дятлов, щеглов. Ягоды на деревьях и кустарниках служат им прекрасным кормом, а чердаки становятся

хорошими убежищами на всю зиму. Кроме того, птицы находят себе корм на городских свалках.

Зимой мелкие грызуны начинают перебираться поближе к жилью людей. В подвалах и тоннелях им тепло и всегда находится корм. А за мышами переселяются и их враги — хорьки, ласки, горностаи.

Промышленные предприятия сбрасывают в реки и пруды отработанные теплые воды, поэтому вода в таких реках не замерзает.

### **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**Замерзание воды.** Цель: подвести детей к пониманию связей между температурой воздуха и состоянием воды.

Ход. Налить воду в одинаковые чашки. Измерить температуру воздуха на улице и в комнате. Одну чашку вынести на улицу, а другую оставить в помещении. Попросить детей объяснить, почему вода в одной чашке замерзла, а в другой нет.

Вывод: вода превращается в лед при низких температурах.

**Таяние льда в воде.** Цель: показать взаимосвязь количества и качества от размера.

Ход. Поместить в воду большую и маленькую льдину, спросить, какая быстрее растает. Выслушать гипотезы детей.

Вывод: чем больше льдина, тем медленнее она тает, и наоборот.

**Таяние снега.** Цель: подвести к пониманию того, что снег тает от любого источника тепла.

Ход. Понаблюдать за таянием снега на руке, варежке, на отопительной системе, на грелке.

Вывод: снег тает от теплого воздуха, идущего от любой системы.

**Можно ли пить талую воду?** Цель: показать, что даже самый чистый снег грязнее водопроводной воды.

Ход. Взять две белые тарелки, в одну положить снег, в другую - налить водопроводную воду. Через два часа рассмотреть воду в тарелках, сравнить ее и выяснить, в которой из них был снег (определить по мусору на дне). Убедиться в том, что снег - это грязная талая вода, не пригодная для питья человеку. Талую воду используют для полива растений, ее можно давать животным.

**Зависимость свойств снега от температуры воздуха.** Цель: подвести к пониманию зависимости свойств снега от температуры воздуха.

Ход. Предложить в морозный день вылепить снежки; выяснить, почему не получаются (снег хрустящий, рассыпчатый). Внести снег в помещение и вновь предложить слепить. Выяснить, почему снег стал пластичным и липким.

Вывод: пластичность снега зависит от влажности, а влажность - от температуры воздуха.

**Образование инея.** Цель: закрепить представление о возможности перехода воды в разные состояния в зависимости от температурных условий.

Ход. Предложить детям подышать на металлические предметы, находясь на улице или вынести чайник с кипятком на мороз и поместить его под ветки деревьев. Попросить детей объяснить, что же происходит (*пар из чайника поднимается вверх, охлаждается, кристаллизуется и оседает на ветках в виде инея*) Вывод: пары влаги при низких температурах замерзают и кристаллизуются.

### **ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ.**

**Беседа «Я - человек»** - на основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек – часть природы, и одновременно существо мыслящее.

**Беседа «Что мы знаем о птицах?»** - уточнить представления детей о знакомых птицах. условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц .

**Беседа «Экологические пирамиды»** - формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.



## НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

### Содержание наблюдения

**В** уголке природы надо подобрать такие растения, которые были бы интересны для детей. Растения должны быть контрастны по строению стебля, форме, величине и окраске листьев, цветению. Они требуют разнообразных приемов ухода.

Например, растение с сочными, мясистыми листьями, покрытыми маловодопроницаемым слоем покровных клеток (алоэ), нуждается в воде меньше, чем растения с крупными, нежными, снабженными большим числом устьиц, сильно испаряющими влагу листьями (колеус, бальзамин, китайская роза).

При определении необходимости поливки у детей должен быть «избирательный подход» к растениям при обследовании. Есть растения, по внешнему виду которых нельзя определить, нуждаются ли они в поливке. Решить это можно, разрывая почву палочкой,

### Методическая подсказка

**В** старшей группе круг трудовых обязанностей еще больше расширяется, дети приучаются к более сложным формам деятельности. Труд каждого ребенка оценивается не только с точки зрения отношения его к тем или иным обязанностям, но и с точки зрения усвоения ребенком навыков ухода (умение наметить последовательность действий, мотивировать способы их выполнения, правильно выполнять принятое решение).

Целесообразно периодически производить осмотр уголка природы со всеми детьми. Это вызывает еще больший интерес к работе, повышает ответственность детей за выполнение своих обязанностей. При оценке работы следует подчеркнуть хорошее состояние животных и растений, с тем чтобы доставить детям удовлетворение и радость от результатов своей работы.

**В**ремя от времени дети привлекаются к коллективной уборке уголка природы: моют комнатные растения, заряжают аквариум и др. Здесь очень важно так распределить поручения, чтобы дети могли

— она рассыпается (кактус, алоэ, аспарагус); наличие воды на поддонах говорит о влажности почвы (традесканция, циперус).

По мере необходимости дети рыхлят почву у комнатных растений, определяя потребность в этом по трещинам на земле, по стеканию воды во время поливки. Они узнают также, что рыхлить землю нужно по-разному. Если корни растения расположены близко к поверхности земли (традесканция, бегония), рыхлить землю надо особенно осторожно.

Дети помогают воспитателю подкармливать растения, убеждаясь при этом в том, что растения, которые подкармливают, цветут гораздо дольше и красивее, чем те, которые не подкармливались.

Они учатся обрызгивать растения с нежными мелкими листочками, очищать щеточкой пыль с ворсистых листьев (камнеломка, бегония-реке), чтобы не повредить листья и нежные волоски.

Детям объясняют, что растениям нужен свет и воздух. Есть растения особенно светлюбивые (седум, фуксия, бегония вечноцветущая, камнеломка, примула, традесканция), а есть теневыносливые (аспарагус, аспидистра, бегония-реке). Зная это, дети сами решают, куда какое растение поставить, при проветривании убирают растения от форточки.

окончить работу одновременно, важно поддерживать у них согласованность в работе, правильные взаимоотношения. В календарном плане воспитатель планирует работу с подгруппами детей. В старшей группе дети дежурят 3—4 дня. Количество дежурных зависит от разнообразия объектов.

**Воспитателю, безусловно, нужно знать особенности роста растений и приемы ухода за каждым из них. Растения с сочными мясистыми листьями нужно поливать реже, у них достаточно влаги в листьях, стеблях. Растения с крупными, нежными листьями — колеус, примулу, глоксину и др. — поливать чаще.**

Детей старшего возраста продолжают обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений.

Для того чтобы дети понимали необходимость ухода за объектами уголка природы, воспитатель предлагает им задачи для самостоятельного решения (Что надо делать? Для чего? Как все делать по правилам?) и проверяет, как каждый ребенок выполняет все процессы (рыхлит землю, поливает растения, моет листья), при этом от детей требует бережного отношения к растениям.



**Алоэ**



**Китайская роза**



**Аспарагус**



**Кактус**



**Циперус**



**Камнеломка**



**Бегония-реке**



**Седум**



**Фигус**



**Примула**

Таким образом, тщательный подбор растений с учетом особенностей их внешнего вида, своеобразия требований к среде, способов размножения может сделать наблюдения и труд детей в природе более интересными, содержательными и увлекательными.



**САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**ЗИМА**

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<b>Ознакомление с произведениями изобразительного искусства</b>	Развивать интерес к живописи, формировать первоначальные основы мировоззрения. Выделять выразительные средства каждого вида творчества, понимать язык искусства. Формировать интерес к музеям, к выставкам, к подлинникам произведений изобразительного искусства. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.	<b>Натюрморт:</b> Новаковский О.Х. «Натюрморт», Кончаловский П.П. «Сирень», Петров-Водкин «Утренний натюрморт». <b>Пейзаж:</b> Айвазовский «Буря», Грабарь И. Е. «Февральская лазурь», В. А. Серов. «Зимой», К. А.Коровин «Зимой», А. И.Куинджи «Солнечные пятна на инее», А. В.Пантелеев «Мороз и солнце.» <b>Портрет:</b> Репин И.Ю. «Бабка», Куинджи А. И., Серов В. О. «Девочка с персиками», Тропинин В. А «Девочка с куклой». <b>Бытовой жанр:</b> Сорогин Г. П. «Семья», О.Б. Богаевская «Гости»  <i>( использование демонстрационных материалов из серии «Уроки великих»)</i>
В Т О Р Н И К	<b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b>	Обогащать музыкальные впечатления. Побуждать детей использовать в самостоятельной музыкальной деятельности знакомые музыкальные произведения. Совершенствовать звуковысотный слух детей	<b>ПЕСНИ:</b> «Если снег идет» В. Семенов, «Голубые санки» М.Иорданский, «Снежок» О.Загрудный; «Ой метелица зима» Ю.Михайленко; «Новогодняя хороводная» Н.Рубальская; «Зимняя песенка» М.Красева; «Что такое белый снег» З.Роот; «Будет горка во дворе» Т.Попатенко.  <b>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</b> «На тройке» П.И. Чайковский; «В пещере горного короля» Э.Григ; «Танец эльфов» Э.Григ; «Сентиментальный вальс» П.И.Чайковский; «Арабески» К.Дебюсси. «Зима» А. Вивальди, «Песенка Деда Мороза» Е. Крылатов.

		и чувство ритма в музыкально-дидактических играх и в игре на музыкальных инструментах.	<p><b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образная импровизация «Марш гномиков» М.Шмитц,</li> <li>• Танцевальная импровизация «Плясовая» муз.Т.Ломовой</li> <li>• Импровизация на музыкальных инструментах «Фея серебра» (Балет «Спящая красавица» П.Чайковский)</li> </ul>
С Р Е Д А	<b>Ознакомление с литературными произведениями</b>	Приобщать воспитанников к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений. Развивать такие формы воображения, в основе которых лежит интерпретация детьми литературного образа.	<p><b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> С.Есенин «Поет зима-аукает...» Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», «Чародейкою зимою», К.Бальмонт «Снежинки», «Придите в наш зеленый дом...» К.Давиденко (ж.Крымуша №31),</p> <p><b><u>ПРОЗА:</u></b> В.Одоевский «Мороз Иванович», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», В.Бианки «Хвосты», О.Уайльд «Мальчик-звезда», Т.Клещенко «Однажды в воскресенье» (из книги «Воскресное чудо» журнал Крымуша №25)</p>
Ч Е Т В Е Р Г	<b>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</b>	Формирование духовно богатой, эстетически развитой личности на национальной основе. Использование региональных особенностей как фактора приобщения детей к бережному отношению	<p><b>Мини-музей «Народов Крымских многоцветье»</b> продолжать знакомить детей (блочно) с изделиями народных промыслов разных народов Крыма, закреплять и углублять знания о видах росписи;</p> <p>-учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, учить использовать для украшения оживки;</p> <p>-продолжать развивать навыки лепки из глины, передавать образ глиняной игрушки;</p> <p>-формировать умение соотносить художественный образ и средства</p>

		традиций своего народа.	выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал для самостоятельной художественной деятельности. -знакомить с спецификой создания декоративных цветов (оттенков).
П Я Т Н И Ц А	<b>Ознакомление с театральным искусством</b>	Продолжать развивать способность выразительно действовать с различными предметами, придумывать манипулятивные действия для персонажей игр и инсценировок. Воспитывать нравственно-волевые качества, развивать выразительность движений под музыку.	<b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Снежная королева», «Что такое новый год?», «Волк, ворона и веселые зайчата», «Мороз Иванович».  <b><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b> «Новогодний калейдоскоп» (общесадовый концерт), «Рождественские посиделки», «Проводы Масленицы», «Досвиданья елочка колкая иголочка».

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ЗИМА**

№ п/п	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируем ая дата	Вид деятель- ности	Содержание работы
1.	Зоологический музей Таврического национального университета им. В.И. Вернадского	Февраль	Экскурсия	<b>ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ:</b> Продолжать знакомить с экспозицией музея которая представлена в двух залах. Углубленная экскурсия диорамы «Крымский природный заповедник». Представлен участок центральной котловины крымских гор. Диорама озвучена звуками леса – птичьими голосами, ревом самцов оленей – Крымскими обитателями.
2.	Крымский академический театр кукол	Декабрь, Февраль	Просмотр спектакля	Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара:
3.	Ботанический сад Крымского Таврического университета им.Вернадского	Январь	Совместная экскурсия+ выставка репродукц ий.	<b>ТЕМА: Встреча с природой в жизни и в живописи. «Деревья зимой»</b> <b>Цель:</b> Формировать способность находить красоту в обычном, повседневном; продолжать работу по развитию навыков восприятия языка живописного произведения зимних пейзажей – сюжетных композиции, учить анализировать картины по колористическому решению выполненные в холодной цветовой гамме. Развивать умения замечать красоту в окружающей природе, воспитывать бережное отношение к земле и природе..

4.	Древнерусское искусство.	Конец декабря-январь	Видео-лекторий	<p><b>ТЕМА: Рождественский вертеп.</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с библейскими сюжетами, связанными с праздником Рождества Христова; Дать первоначальные представления об иконе как памятнике древнерусской культуры; Помочь детям почувствовать эмоциональное содержание образов и художественные особенности древнерусской иконописи – чистоту звучания света, певучесть линий, гармонию ритмов.  <u>Справочная информация для воспитателя:</u> Художественная композиция на пл. Ленина выполнена в натуральную величину, символизирует Иисуса Христа в Вифлиеме, показывая историю, которая произошла более двух тысяч лет назад.</p>
5.	Архитектура города	Декабрь-январь	Презентационно-вертуальная экскурсия	<p><b>ТЕМА: Церкви, соборы, мечети г.Симферополя.</b>  <b>Цель:</b> дать детям более широкое представление об архитектурных сооружениях различных религий. Формировать понятия о городе как о культурно- историческом, религиозном центре Крыма.  <u>Справочная информация для воспитателя:</u> <i>В г.Симферополе 7 православных архитектурных сооружений с которыми можно познакомить воспитанников:</i>  <u><a href="#">Петропавловский Кафедральный собор (Симферополь)</a></u>  <u><a href="#">Александро-Невский Кафедральный собор (Симферополь)</a></u>  <u><a href="#">Всехсвятская церковь (Симферополь)</a></u>  <u><a href="#">Церковь во имя Святых Константина и Елены (Симферополь)</a></u>  <u><a href="#">Церковь Трёх Святителей (Симферополь)</a></u>  <u><a href="#">Свято-Никольский храм (с. Пионерское)</a></u>  <u><a href="#">Свято-Никольский храм (с. Мазанка)</a></u></p>

				<p><i>А также мечети:</i> <i>Мечеть Кебир-Джами.</i> <i>Мечеть Велиде Шериф. (не сохранилась до нашего времени разрушена в 30-е годы, но имеется фото-архив)</i></p>
--	--	--	--	--

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
*(ДЕКАБРЬ 2022)*

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### *Декабрь*

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	<b>Семейные праздники</b>	3-я неделя 4-я неделя	Тематическое развлечение «День Святого Николая» Новогодний карнавал
2	<b>Выставки</b>	2-я неделя 3-4-я неделя	Приметы Крымской зимы. (фото выставка) Поздравительная открытка «Символ 2015 года»
3	<b>Информационные бюллетени</b>	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Декабрь. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Детям о космосе. Космическая ПОЧЕМУЧКА. Исторический календарь. Празднование нового года на Руси. Что год грядущий готовит маленьким воспитанникам.
4	<b>Экологические акции</b>	3-4 неделя	«Елочка-красавица»
5	<b>Секционная работа:</b> <hr/> <hr/> <hr/>	3-я неделя 4-я неделя	«Как подготовить Сапожок для Святого Николая» «Украшаем группу к празднику» (вытынанки)



## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕКАБРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b> 1. Дом. Семья. Семейный праздник.</p>	<p>Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. (<i>«Семейный праздник новый год»</i>). Воспитание заботливого отношения к членам семьи разного возраста, желание совместно создать атмосферу праздника.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.</p>	<p>Наборы посуды, предметы домашнего обихода, куклы, декоративные изделия для использования по сюжету игры (подарки, украшения) музыкальное сопровождение...</p>
<p>2. Цирк</p>	<p>Цель: закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках. <b><u>Игровые действия:</u></b> Покупка</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение</p>	<p>Афиши «Ёлка в цирке», билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»),</p>

	<p>билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.</p>	<p>сюжета.</p>	<p>гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.</p>
<p><b>3. Сильные и слабые</b></p>	<p>Цель: дать понятия «слабый» и «сильный человек», учить определять их, формировать представление о милосердии и доброте, учить защищать слабых, воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: хитрости, лживости, себялюбию, трусости, жесткости, лености.  <b>Игровые действия:</b> воспитатель приглашает детей рассмотреть иллюстрации. Данную ситуацию вместе обсуждают, анализируют ее, делают выводы, что такое хорошо, а что такое плохо. Обыгрывают ситуации между собой: дедушке в</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих. игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы конструктивного творчества,</p>	<p>иллюстрации с изображениями различных ситуаций в поведении людей, на которых помогают перейти дорогу малышу, защищают малыша от злой собаки, посыпают лед песком, делают кормушки, дерутся, стреляют из рогатки по птицам и т. д.</p>

	<p>транс орте стало очень плохо, или малыш потерял маму в магазине. Что нужно сделать, чтобы помочь им?</p>		
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. Мороз Красный нос</b></p>	<p>Цель: Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг другу в игре.</p> <p>На противоположных сторонах площадки обозначаются два дома, играющие располагаются в одном из домов. Водящий – Мороз Красный нос становится посередине площадки лицом к играющим и произносит:</p> <p>Я Мороз Красный нос. Кто из вас решится В путь-дороженьку пуститься? Играющие отвечают хором: Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.</p> <p>После слова «мороз» дети перебегают через площадку в другой дом, а водящий обгоняет их и старается коснуться рукой, «заморозить». «Замороженные» останавливаются на том месте, где до них дотронулись, и до окончания перебежки стоят не двигаясь. Воспитатель вместе с Морозом подсчитывает количество «замороженных». После каждой перебежки выбирают нового Мороза. В конце игры сравнивают, какой водящий Мороз заморозил больше играющих.</p>		
<p><b>2. Самолеты</b></p>	<p><b>Цель:</b> учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг другом, развивать ориентировку в</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p>	<p>Наголовники.</p>

	<p>пространстве.</p> <p><b>Правила игры:</b> 1. Начинать игру - только по установленному сигналу руководителя.</p> <p>2. Разбегаться - только после слов: «Опоздавшим - места нет!»</p>		
<p><b>3. День и ночь</b></p>	<p><b>Цель:</b> Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг другу в игре. Играющие распределяются на две команды - «День» и Ночь», проводится черта или кладется шнур. На расстоянии двух шагов от черты спиной друг к другу становятся команды. Дети убегают за условную черту, а игроки второй команды быстро поворачиваются кругом и догоняют соперников, стараясь запятнать их, прежде чем те пересекут условную линию. Выигрывает команда, которая успеет запятнать большее количество игроков противоположной команды.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>	<p>Ленточки желтого и синего цвета по количеству играющих или наголовки</p>

<p><b>Дидактические игры:</b> <b>1. Светофор и регулировщик</b></p>	<p><b>Цели:</b> Уточнить знания детей о работе сотрудников ГИБДД (регулировщика); объяснить значение его жестов; учить детей соотносить жесты регулировщика с цветом светофора.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p><b>Материал:</b> Регулировщик, палочка регулировщика, знаки светофора.</p>
<p><b>2. Живые цепочки</b></p>	<p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о природных сообществах, их целостности и уникальности, о цепях питания.</p>		<p><b>Материал.</b> Маски (шапочки) животных и растений.</p>
<p><b>3. Подбери признак</b></p>	<p><b>Цель:</b> учить согласовывать прилагательные с существительными.</p>		<p>предметные картинки</p>
<p><b>4. Какой? Какая? Какое?</b></p>	<p><b>Цель:</b> закрепить умение соотносить предмет и его признак. Закрепить согласование прил. с сущ. в роде, числе.</p>		<p><b>Материал:</b> картинки с изображением дерева, гриба, пня, солнца, девочки, корзинки, картинки – символы качества предметов.</p>
<p><b>5. Человек легко находит, что в природе происходит</b></p>	<p><b>Цель:</b> закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении</p>		<p>Подборка сюжетных картинок по приметам Зимы.</p>

<p><b>Дидактические альбомы.</b> <b>1. Зима в городах Крыма.</b></p>	<p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о приметах зимы в городах Крыма. Воспитывать любовь, гордость к своей малой Родине.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Фото альбом</p>
<p><b>Игра-драматизация:</b> <b>1. Настольный пальчиковый театр «Рукавичка»</b></p>	<p>Цель: Формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); Развивать творчество посредством изменения сюжетной линии знакомой сказки введение новых героев.</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра Рукавичка + новые персонажи Снегурочка и Дед Мороз.</p>
<p><b>Творческие конструктивно-строительные игры:</b> <b>1. Конструируем многоэтажные дома.</b></p>	<p>Цель: Закреплять умения делать устойчивую высокую постройку и перекрытия между этажами. Учить объединять постройки единым сюжетным содержанием. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p>

<p><b>2. Полигон.</b> Конструктор «Лего», «Танк», «Самолет».</p>	<p>Цель: Знакомство с особенностями работы значением транспорта в армии; практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета.</p>	<p>настольный конструктор «Лего».</p>
--	--	---	---------------------------------------

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ДЕКАБРЬ

<p><b>Весёлые прыжки</b> Раз, два — стоит ракета. Три, четыре — самолёт. Раз, два — хлопок в ладоши, (Прыжки на одной и двух ногах.) А потом на каждый счёт. Раз, два, три, четыре — Руки выше, плечи шире. Раз, два, три, четыре — И на месте походили. (Ходьба на месте.)</p>	<p><b>Вот под елочкой</b> Вот под елочкой зеленой (Встали.) Скачут весело вороны: (Прыгаем.) Кар-кар-кар! (Громко.) (Хлопки над головой в ладоши.) Целый день они кричали, (Повороты туловища влево-вправо.) Спать ребятам не давали: (Наклоны туловища влево-вправо.) Кар-кар-кар! (Громко.) (Хлопки над головой в ладоши.) Только к ночи умолкают (Машут руками как крыльями.) И все вместе засыпают: (Садятся на корточки, руки под щеку — засыпают.) Кар-кар-кар! (Тихо.) (Хлопки над головой в ладоши.)</p>
<p>Во дворе стоит сосна Во дворе стоит сосна, К небу тянется она. Тополь вырос рядом с ней, Быть он хочет подлинней. (Стоя на одной ноге,</p>	<p><b>Кто на месяце живёт?</b> Месяц по небу плывёт. Кто на месяце живёт? (Ходьба.) Там гуляет хитрый лис, Он на землю смотрит вниз. (Дети наклоняются вперёд на</p>

<p>потягиваемся — руки вверх, потом то же, стоя на другой ноге.)  Ветер с снегом налетал,  Все деревья раскачал. (Наклоны корпуса вперед-назад.)  Ветки гнутся взад-вперед,  Ветер их качает, гнёт. (Рывки руками перед грудью.)  Будем вместе приседать —  Раз, два, три, четыре, пять. (Приседания.)  Мы размялись от души  И на место вновь спешим. (Дети идут на места.)</p>	<p>несколько секунд.)  Машет лис своим хвостом,  Серебрится мех густой. (Дети машут руками за спиной.)  А вокруг летают звёзды,  Залетают к лису в гости. (Дети машут руками перед собой.)</p>
--	--

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА ДЕКАБРЬ

<b>«Снежок»</b>		<b>«Мы во двор пошли гулять».</b>	
Раз, два, три, четыре	Загибают пальчики по одному, начиная с большого.	Раз, два, три, четыре, пять	Загибают пальчики по одному
Мы с тобой снежок слепили.	«Лепят» меня положение ладоней.	Мы во двор пошли гулять.	«Идут» по столу указательным и средним пальчиком.
Круглый, крепкий, очень гладкий	Показывают круг, сжимают ладони вместе, гладят одной ладонью другую.	Бабу снежную лепили,	«Лепят» комочек двумя ладонями.
И совсем, совсем не сладкий.	Грозят пальчиком.	Птичек крошками кормили,	«Крошат хлебушек» всеми пальчиками.
Раз – подбросим.	Смотрят вверх, подбрасывают воображаемый снежок.	С горки мы потом катались,	Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки.
Два – поймаем.	Приседают, ловят воображаемый снежок.	А еще в снегу валялись.	Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.
Три – уроним	Встают, роняют воображаемый снежок.	Все в снегу домой пришли.	Отряхивают ладошки.
И ... сломаем.	Топают.	Съели суп и спать легли.	Движение воображаемой ложкой; руки под щеку.



<b>«Елочка».</b>		<b>«Есть игрушки у меня».</b>	
Перед нами елочка:	Пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка «елочки».	Новогодние подарки у меня есть игрушки:	Хлопают в ладоши, ударяют кулачками друг о друга попеременно.
Шишечки, иголки.	Кулачки, указательные пальчики выставлены.	Паровоз и два коня, Серебристый самолет, Три ракеты, вездеход, Самосвал, подъемный кран - Настоящий великан.	Загибают пальчики на обеих руках.
Шарики, фонарики, Зайчики и свечи,	«Шарики» из пальцев вверх – вниз. «Ушки» из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты.	Сколько вместе? Как узнать? Помогите сосчитать!	
Звезды, человечки.	Ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательные пальцы стоят на столе.		Хлопают в ладоши, ударяют кулачками друг о друга попеременно

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
ДЕКАБРЬ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 1 –я часть ЦЕЛЬ: Познакомить с правилами безопасности при праздновании новогоднего праздника, раскрыть детям опасности интересных новогодних атрибутов (бенгальские огни, хлопушки, петарды, фейерверки, новогодний салют).
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 2-я часть ЦЕЛЬ: Формировать элементарные правила безопасности и действия при возникновении пожара, получения ожога. Закреплять знания номеров вызова экстренных служб.

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ  
ДЕКАБРЬ**

	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Снежная королева» Цель. Помочь ребенку увидеть в каждом человеке положительные черты характера
<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Семейный праздник» ЦЕЛЬ: воспитывать любовь к своему дому, семейным традициям празднования новогоднего праздника подвести к пониманию того, что каждый ребенок имеет право жить в любви, ласке, внимании, заботе.

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
**(Январь 2023)**

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### Январь

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	2-я неделя	«Рождественский вертеп»
2.	Родительское собрание	3-я неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социализация дошкольников – успех адаптации будущих первоклассников.</li> <li>• Уроки вежливости и красоты.</li> <li>• Решение педагогических ситуаций.</li> <li>• Советы психолога.</li> </ul>
2	Выставки	2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Новогодние сюрпризы. (презентация мини-фото альбомов) Симферополь зимой (фотоколлаж) Выставка поделок, мини макетов «Как зимуют звери»
3	Информационные бюллетени	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	<p>Январь. Учимся наблюдать за изменениями в природе.</p> <p>Формирование толерантности у детей дошкольного возраста. Многонациональный хоровод дружбы в нашей группе.</p> <p>Готовимся к школе. Мотивационная готовность будущих первоклассников дома и в детском саду.</p> <p>Как воспитать доброго, отзывчивого ребенка. Ребята и зверята. (домашние питомцы)</p>

4	<b>Секционная работа:</b>	2-я неделя	Организация доклада с презентацией «Народные традиции празднования зимних праздников разных народностей в Крыму»
---	---------------------------	------------	--

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЯНВАРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> <b>1. Почта.</b>	Цель: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон» Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно расширять сюжетную линию игры, договариваться и обсуждать действия всех играющих.	Распределение ролей; обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, игровые проблемные ситуации.	Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.
<b>2. Путешествие на самолете</b>	Цель: Расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах	Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода	самолет, построенный из строительного материала, штурвал,

	<p>обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».</p>	<p>развитии игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>	<p>фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением <i>морских просторов, горных вершин, пустынь, тайги, тундры.</i></p>
<p><b>3. На дорогах города</b></p>	<p>Цель: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.  <b><u>Игровые действия:</u></b> Детям предлагают построить красивое здание – театр. Выбираем место для постройки. Но сначала нужно перевезти строительный материал в нужное место. С этим легко справятся водители на грузовых машинах. Дети берут машины и едут за стройматериалом, на главных дорогах не работает светофор. Чтобы не было аварии на дороге, необходимо, чтобы движением машин управлял</p>	<p>Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий. Усложнение игрового сюжета по направлениям, введение в игру новых ролей (регулировщик).</p>	<p><b><u>Игровой материал:</u></b> игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.</p>

	<p>регулирующий. Выбираем Регулирующего. Он становится в кружок. В руках у него красный и зеленый флажки. Красный флажок – «стой», зеленый флажок – «иди». Регулирующий управляет движением.</p>		
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. Два мороза</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу (по слову). Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Играющие могут выбегать из дома только после слова «мороз». Кто убежит раньше и кто останется в доме, считаются замороженными. Тот, кого коснулся Мороз, тотчас же останавливается. Бежать можно только вперед, но не назад и не за пределы площадки.</p> <p><b>Варианты:</b> За одной чертой находятся дети Синего Мороза, за другой дети Красного.</p>		
<p><b>2. Мы веселые ребята</b></p>	<p>Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Перебегать на другую сторону можно только после слова «лови». Тот, до кого дотронулся ловишка отходит в сторону. Того, кто перебежал на другую сторону, за черту, ловить нельзя.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p>	<p>Наголовники.</p>

	<p><b>Варианты:</b> Ввести второго ловишку. На пути убегающих-преграда- бег между предметами.</p>		
<p><b>3. Кто скорей снимет ленту</b></p>	<p>Цель: Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.</p> <p><b>Правила:</b> Бежать можно только после слова «беги». Сдергивать ленту только напротив своей колонны.</p> <p><b>Варианты:</b> Поставить на пути бега препятствия. Протянуть веревку на расстоянии 40 см., под которую нужно подлезть, не задев ее. Провести две линии на расстоянии 30 см., через которые надо перепрыгнуть.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение хода игры, совместная игра.</p>	<p>Ленточки разного цвета или холодных оттенков.</p>
<p><b>Дидактические игры:</b> <b>1. Знай и выполняй правила уличного движения</b></p>	<p>Цель: Закрепить с детьми правила уличного движения; повторить значения светофора.</p> <p><b>Ход игры:</b> Детям загадывается загадка про светофор, проводится обсуждение значения цветов светофора, разбор ситуаций на дороге и правильное поведение</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>игровой набор иллюстрации улиц города.</p>



	персонажей.		
<b>2. Волшебный поезд</b>	Цель: Закрепить и систематизировать представления детей о зверях, птицах, насекомых, земноводных.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Два поезда вырезанных из картона (в каждом поезде по 4 с 5 окнами); два комплекта карточек с изображением животных.
<b>3. Зоологическая столовая</b>	Цель: Формировать представления дошкольников о способах питания животных и способах группировки их по этому признаку.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	На каждую команду, группу- лист картона с изображением трех столов (красного, зеленого, синего), комплект картинок с изображением животных (15-20 штук).
<b>4. Кто и что — летит, бежит, ходит, плавает, лежит?</b>	Цель: активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти, ловкости.		предметные картинки
<b>5. Вот предмет, а из чего Люди сделали его?</b>	Цель: закрепление в речи употребления относительных прилагательных и способов образования.	Методическое указание. Предварительно ребенку объясняется, что если какой-нибудь предмет сделан из дерева, то он деревянный, а если из железа, то он железный, и	Предметные картинки, мини-музей декоративно-прикладного искусства

		т. д. Затем проводится работа по картинкам, после чего можно закреплять данную тему в игре с мячом.	
<b>6. Кто рядом живет</b>	<p><b>Цель:</b> Обобщить представления детей о лесе, луге, водоеме как природных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществ. Закрепить умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного обитания растений и животных.</p>		<p><b>Материал.</b> Маски (шапочки) растений, грибов, животных леса, луга, водоема (например, волк, заяц, белка, дятел, ель, береза, орешник, белый гриб, бабочка, жаворонок, пчела, одуванчик, ромашка, лягушка, цапля, окунь, кубышка, камыш)- по количеству детей; обручи красного, зеленого, синего цвета.</p>
<p><b>Дидактические альбомы.</b> <b>1. Крымский венок друзей.</b></p>	<p><b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о многонациональности Крымского полуострова. Формировать основы толерантности, уважения к традициям разных народов.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	

<p><b>2. Так зимуют звери и птицы.</b></p>	<p>Цель: Расширить кругозор детей о зимовье обитателей Крымских лесов, полей, водоемов. Воспитывать бережное отношение, желание помочь птицам, животным в тяжелые времена зимнего холода.</p>		<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><b>Творческая драматизация: Настольный театр-вертеп «Рождественская история»</b></p>	<p>Цель: Вызвать эмоциональный отклик у детей от красоты, сказочности, волшебства при совместной подготовке к постановке рождественской постановке. Формирование умения быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><b>Творческие конструктивно-строительные игры: 1. Пароход дружных ребят.</b></p>	<p>Цель: Развитие у детей конструктивных навыков и умений для работы с крупным и мелким строительным материалом. Учить строить модель по предложенной карте-схеме.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p>

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ЯНВАРЬ

<p><b>Мы танцуем</b> Мы танцуем «Хлопай-топай» (Шагаем на месте.) Утром, днем и вечером! Лучший танец — (Хлопаем в ладоши.) «Хлопай-топай», (Топаем ногами.) Когда делать нечего... (Шагаем на месте.) Кем бы ни был ты — отличник, (Приседаем.) Иль совсем наоборот, (Повороты влево-вправо.) Разучите танец этот (Хлопаем в ладоши.) И танцуйте целый год! (Топаем ногами)</p>	<p><b>Кто живет у нас в квартире?</b> Раз, два, три, четыре, (Хлопаем в ладоши.) Кто живет у нас в квартире? (Шагаем на месте.) Раз, два, три, четыре, пять (Прыжки на месте.) Всех могу пересчитать: (Шагаем на месте.) Папа, мама, брат, сестра, (Хлопаем в ладоши.) Кошка Мурка, два котенка, (Наклоны туловища влево-вправо.) Мой сверчок, щегол и я — (Повороты туловища влево-вправо.) Вот и вся моя семья, (Хлопаем в ладоши.)</p>
<p><b>Мороз</b> Я мороза не боюсь, С ним я крепко подружусь. Подойдёт ко мне Мороз, Тронет руку, тронет нос. (Надо показать руку, нос.) Значит, надо не зевать, Прыгать, бегать и играть. (Движения.)</p>	<p>Прыг да прыг, скок да скок! Ловко прыгают зайчата: Прыг да прыг, скок да скок! Быстро бегать зайцам надо, Чтоб не скушал серый волк! (Прыжки на месте.) Медвежонок не боится Волка, кабана, лисицы. Мишка по лесу идёт: «Где здесь пчёлы, где здесь мёд?» (Ходьба на месте.) А по небу ходят тучи, Вот пробился солнца лучик. (Потягивания — руки вверх.)</p>

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### ЯНВАРЬ

<p><b>АПЕЛЬСИН.</b> Мы делили апельсин, Много нас, а он один, Эта долька для ежа, эта долька для стрижа, Эта долька для утят, эта долька для котят, Эта долька для бобра, а для волка ...кожура. Он сердит на нас, беда! Разбегайтесь кто куда <i>На первые две строчки ритмично сжимать и разжимать кулачки. Затем поочередно загибать пальцы на правой руке. На восьмую строчку – развести руками. На девятую – погрозить пальчиком. На последнюю имитировать бег пальцами по столу.</i></p>	<p><b>ЁЛОЧКА</b> Перед нами елочка – Пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка елочки. Шишечки, иголочки, - Кулаки, указательные пальцев выставлены. Шарики фонарики, - Шарики из пальцев вверх, вниз. Зайчики и свечки, - Ушки из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены. Звезды, человечки. – Ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный стоят на столе.</p>
<p><b>СНЕЖОК</b> Раз, два. Три, четыре, - разгибать пальчики, начиная с большого пальца Мы с тобой снежок слепили, - «лепят», меняя положение ладоней Круглый. Крепкий, очень гладкий - показать круг, сжимая ладони вместе, гладить одной ладонь другую. И совсем, совсем не сладкий. – грозить пальчиком. Раз – подбросим, Два – поймаем, Три – уроним, - выполнять соответствующие словам действия.</p>	<p><b>ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА</b> Раз, два, три, четыре, пять, - загибать по одному пальчику. Мы во двор пошли гулять. – идут по столу указательным и средним пальцами. Бабу снежную лепить, - лепят комочек двумя руками Птичек крошками кормили, - крошащие движения всеми пальцами. С горки мы потом катались, - ведут указательным пальцем левой руки по ладони правой. А еще в снегу валялся. – кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.</p>

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
ЯНВАРЬ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Гололед» ЦЕЛЬ: знать правила безопасности в зимнее время- в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть. Материал: картинки – знаки с изображением гололедицы.
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Осторожно сосульки /снег с крыши/» ЦЕЛЬ: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма, если облизывать или есть- ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы- начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность. Материал: сюжетная картина

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ  
ЯНВАРЬ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Угадай кто Я?» Цель. Учить мысленно воспроизводить образы своих друзей и описывать их индивидуальные особенности.
<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: ««Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся» ЦЕЛЬ: Продемонстрировать детям различные модели взаимодействия друг с другом

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
*(ФЕВРАЛЬ 2023)*

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	



## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### Февраль

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	<b>Семейные праздники</b>	1-я неделя 3-я неделя	Спортивная олимпиада 2015. Богатырский турнир.
2	<b>Выставки</b>	1-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Макет «Олимпийский городок» (поделки из природного материала, конструктивные поделки) «Я и мой папа» (портфолио дня) «Куклы-обереги, куклы-самоделки»
3	<b>Информационные бюллетени</b>	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Февраль. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Закаливание в домашних условиях. Нетрадиционные методики по закаливанию. Исторический калейдоскоп – праздник 23 февраля. Как воспитывать мальчиков. Масленица или проводы зимы.
4	<b>Экологические акции</b>	4 неделя	«Готовьтесь земля просыпается, в Крыму весна начинается! Берегите первоцветы»
5	<b>Секционная работа:</b>	4-я неделя	«Масленичные посиделки»

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФЕВРАЛЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> <b>1. МЧС-спасатели</b>	<p>Цель: Познакомить детей с трудной и почетной профессией спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b>            Организовать спасательную экспедицию для оказания помощи пострадавшим; обогащать опыт детей – на месте «работы спасателей» приходится строить новые дома для жителей, спасать животных из—под завалов, тушить загоревшие здания, оказывать медицинскую помощь, кормить; даже показывать концерт для «пострадавших».</p>	<p>Обсуждение содержания игры;            расширение сюжета проблемных ситуаций, обсуждать действия всех играющих.</p> <p>совместное игрового посредством ситуаций, действия всех</p>	<p>крупный строительный материал; костюмы (<i>капитанская фуражка, воротники для матросов, экипировка для пожарных, белые шапочки для врачей, медицинские сумки</i>);            оборудование для больницы; продукты; одеяла; предметы-заменители.</p>
<b>2. Столовая - Кафе-Повар</b>	<p>Цель: Расширять у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых</p>	<p>Колпак белый (2 шт.), фартук (2 шт.), посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная</p>

	<p>правилами поведения в общественных местах.</p> <p><b>Игровые действия:</b> В столовой стоят столы и стулья для посетителей. <b>Повара</b> готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.</p>	<p>действий, расширение сюжета.</p>	<p>детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов, соленое тесто.</p>
<p><b>3. Военизированные игры</b></p>	<p>Цель: Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».</p> <p><b>Игровые действия:</b></p> <p><b>Пограничники</b> - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник</p>	<p>Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий. Усложнение игрового сюжета по направлениям .</p>	<p><b>Игровой материал:</b></p> <p>Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.</p>

	<p>на посту охраняет границы нашей Родины. Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.</p> <p><b>Летчики</b> - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.</p> <p>Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе. Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по радиации, разрешает посадку.</p>		
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. Горелки</b></p>	<p>Цель – научить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направления движения, ориентироваться в пространстве, бегать легко, на носках, стараясь не попадаться ловящему.</p> <p>Играющие строятся в две колонны, взявшись за руки парами.</p> <p>Водящий пытается поймать одного из ребят, прежде чем он успеет снова взяться за руки со своим партнером. Если водящему удастся это сделать, он берется за руки с пойманным, и они встают впереди колонны. Оставшийся без пары, становится водящим. Для увеличения двигательной активности можно разделить детей на две команды.</p>		
<p><b>2. Карусель</b></p>	<p>Цель: Развивать у детей ритмичность движений и умение</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое</p>	

	<p>согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.</p> <p><b>Правила:</b> Занимать места на карусели можно только по звонку. Не успевший занять место до третьего звонка, не принимает участия в катании. Делать движения надо согласно тексту, соблюдая ритм.</p> <p><b>Варианты:</b> Каждый должен занять свое место. Шнур положить на пол, бегая по кругу за ним.</p>	<p>упражнение на раскрепощение детей.</p>	
<p><b>3. Гонка мячей</b></p>	<p><b>Цель:</b> совершенствовать навыки бросания в цель, соблюдать правила игры, совместно отрабатывать навык малыми группами.</p> <p><b>Правила.</b> 1. Начинать игру ведущим нужно одновременно по сигналу. 2. Мяч разрешается только перебрасывать. 3. Если мяч упал, то игрок, уронивший его, поднимает и продолжает игру.</p> <p><b>Вариант 1.</b> Дети встают в круг, рассчитываются на первые и вторые номера. Два игрока,</p>	<p><b>Указания к проведению.</b> Для игры необходимо два мяча разного цвета. Чтобы дети поняли правила игры, сначала надо провести ее с небольшой группой (8—10 человек). Играющие должны точно перебрасывать мяч, быть внимательными при приеме мяча: тот, кто ловит, не должен стоять неподвижно и ждать, когда мяч попадет в руки. Ему</p>	

	<p>стоящие рядом,— ведущие, они берут мячи и по сигналу бросают их один в правую, другой в левую сторону по кругу игрокам с тем же номером, т. е. через одного. Побеждает команда, у которой мяч быстрее вернется к ведущему.</p> <p><b>Вариант 2.</b> Участники игры встают по кругу на расстоянии шага один от другого и рассчитываются на первые и вторые номера. Два игрока, стоящие рядом,— ведущие. Они берут мячи и по сигналу бегут в противоположные стороны за кругом. Обежав круг, встают на свое место, быстро передают мяч игрокам с тем же номером, т. е. через одного. Игра продолжается. Побеждает команда, игроки которой первыми пробегут с мячом по кругу и меньше уронят мячей.</p> <p><b>Правила.1.</b> Игроющему разрешается передавать мяч игроку своей команды, только когда он встанет на свое место. 2.</p>	<p>нужно следить за направлением летящего мяча, а если потребуется — сделать шаг вперед или присесть.</p>	
--	---	---	--

	Мяч игроки друг другу должны перебрасывать. 3. Бежать разрешается только за кругом.		
<b>Дидактические игры: 1. Правила дорожного движения</b>	Цель: Закрепить основы дорожной грамоты; познакомить с основными дорожными знаками, их классификацией, назначением; способствовать развитию внимания, памяти, мышления.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	игровой набор
<b>2. Никогда мы не забудем, Что умеют делать люди</b>	Цель: закрепление знаний детей о разнообразии зимних видов спорта, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.		Игровой набор.
<b>3. Мы сейчас откроем рот, Чтоб сказать наоборот</b>	Цель: закрепление в представлении и словаре ребенка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Предметные картинки + подборка материалов.
<b>4. Тут, конечно, каждый знает, Что каким у нас бывает</b>	Цель: расширение словаря детей за счет прилагательных развитие воображения, памяти, ловкости.		предметные картинки

<b>5. Зимние картинки</b>	Цель: активизировать в речи слова, обозначающие признаки, действия предметов, явления, происходящие зимой.		Материал: зимние пейзажи.
<b>6. Снег-снежок</b>	<p>Цель: активизировать в речи слова, обозначающие приметы зимы; упражнять в подборе слов-признаков снега, родственных слов к слову «снег».</p> <p><u>Вариант 1.</u> Игровые действия: запоминать и повторять слова признаки снега из стихотворения, добавлять свои.</p> <p><u>Вариант 2.</u> Игровые действия: выделять в речи родственные слова, подбирать их самостоятельно.</p>		



<p><b>7. Защитники Родины</b></p>	<p><b>Цель:</b> формировать грамматический строй речи (умение употреблять имена существительные в различных падежах, во множественном числе); закрепить представление детей о военных профессиях.</p> <p><b>Вариант 1. Игровые действия:</b> рассмотреть сюжетные картинки. Воспитатель предлагает вниманию детей сюжетные картинки, просит закончить предложения.</p> <p><b>Вариант 2.</b> Игровые действия: найти подходящие по смыслу пары картинок.</p> <p><b>Вариант 3.</b> Игровые действия: игра с мячом.</p>		<p><b>Материал:</b> сюжетные картинки, посвященные службе представителей военных профессий (вариант 1); парные картинки (вариант 2).</p>
<p><b>Дидактические альбомы.</b> <b>1. Масленица у ворот</b></p>	<p><b>Цель:</b> Формировать представления о народных традициях празднования Масленицы. Воспитывать желание хранить традиции своего народа, желание быть активными участниками народных гуляний.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	
<p><b>2. Наша армия сильна!</b></p>	<p><b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о разных родах войск, их</p>		<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой</p>

	особенностях. Воспитывать гордость, уважение к тяжелому и опасному труду военных.		теме.
<b>Игра-драматизация: Настольный театр «Мороз Иванович»</b>	Цель: Формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); Развивать творческий потенциал детей в процессе работы над созданием костюмов для персонажей (декорирование) Умение взаимодействовать с другими участниками игры <i>(играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</i> .	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.
<b>Строительно-творческие игры: 1. Военный городок.</b>	Цель: Знакомить в процессе конструктивной деятельности с историческими сведениями, значимости военных конструкций. Обучение способам строительства разных конструкций помогающих в военном деле (башни, крепости.), воспитание и развитие самостоятельности и активности	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	напольные и настольные наборы деревянного конструктора.

	<p>мышления, конструктивно –  творческих способностей;  Развитие правильных  взаимоотношений детей,  объединение их в дружный  коллектив.</p>		
--	---	--	--

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### ФЕВРАЛЬ

#### Оловянный солдатик стойкий

Оловянный солдатик стойкий,  
На одной ноге постой-ка.  
На одной ноге постой-ка, (Стоим на правой ноге.)  
Если ты солдатик стойкий.  
Ногу левую — к груди,  
Да смотри — не упади! (Шагаем на месте.)  
А теперь постой на левой, (Стоим на левой ноге.)  
Если ты солдатик смелый. (Прыжки на месте.)

#### О чем поют воробушки

О чем поют воробушки (Шагаем на месте.)  
В последний день зимы? (Руки в стороны на пояс.)  
— Мы выжили! (Хлопаем в ладоши.)  
— Мы дожили! (Прыжки на месте.)  
— Мы живы! Живы мы! (Шагаем на месте.)

#### Мы на лыжах в лес идём

Мы на лыжах в лес идём, мы взбираемся на холм.  
Палки нам идти помогут,  
Будет нам легка дорога. (Дети машут руками, словно работают лыжными палками.)  
Вдруг поднялся сильный ветер,  
Он деревья крутит, вертит и среди ветвей шумит.  
Снег летит, летит, летит. (Вращение туловищем вправо и влево.)  
По опушке зайчик скачет, словно белый мягкий мячик.  
Раз прыжок и два прыжок -  
Вот и скрылся наш дружок! (Прыжки.)  
Хоть приятно здесь кататься,  
Надо снова заниматься. (Дети садятся за парты.)  
Головою мы вращаем,  
Будто твёрдо отвечаем: «Нет, не буду, не хочу!»

Прочь, усталость, лень и скука  
Мы к плечам прижали руки,  
Начинаем их вращать.  
Прочь, усталость, лень и скука,  
Будем мышцы разминать! (Руки к плечам, вращение вперёд и назад.)  
А теперь покрутим шеей,  
Это мы легко сумеем.  
Как упрямые все дети,  
Скажем: «Нет!» — на всё на свете. (Вращение головой в стороны.)  
А теперь мы приседаем  
И колени разминаем.  
Ноги до конца сгибать!  
Раз-два-три-четыре-пять. (Приседания.)

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА ФЕВРАЛЬ

«Есть у каждого свой дом».		«В школу».																																																											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">У лисы в лесу глухом</td><td rowspan="10" style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">Дети загибают пальцы на обеих руках: по одному пальцу на каждое двустышье.</td></tr> <tr><td>Есть нора – надежный дом.</td></tr> <tr><td>Не страшны зимой метели</td></tr> <tr><td>Белочке в дупле на ели.</td></tr> <tr><td>Под кустами еж колючий</td></tr> <tr><td>Нагребает листья в кучу.</td></tr> <tr><td>Из ветвей, корней, коры</td></tr> <tr><td>Хатки делают бобры.</td></tr> <tr><td>Спит в берлоге косолапый,</td></tr> <tr><td>До весны сосет там лапу.</td></tr> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">В школу осенью пойду.</td><td rowspan="3" style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">Дети «шагают» пальчиками по столу.</td></tr> <tr><td>Там друзей себе найду,</td></tr> <tr><td>Научусь писать, читать,</td></tr> <tr><td>Быстро, правильно считать.</td><td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;">Загибают по одному пальчику на обеих руках.</td></tr> <tr><td>Я таким ученым буду!</td></tr> <tr><td>Но свой садик не забуду.</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">Грозят указательным пальчиком правой руки.</td></tr> </table> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Есть у каждого свой дом,</td><td rowspan="2" style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">Удары ладонями и кулачками поочередно.</td></tr> <tr><td>Всем тепло, уютно в нем.</td></tr> </table> </td> </tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">«КАК ЖИВЕШЬ?»</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">«СТРОИМ ДОМ»</th> </tr> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Как живешь? Вот так!</td><td style="width: 50%;">Показать большие пальцы.</td></tr> <tr><td>А плывешь? Вот так!</td><td>Имитация плавания.</td></tr> <tr><td>Как бежишь? Вот так!</td><td>Указательный и средний пальцы «бегут».</td></tr> <tr><td>В даль глядишь? Вот так!</td><td>Приставить к глазам пальцы «биноклем».</td></tr> <tr><td>Ждешь обед? Вот так!</td><td>Подпереть щеку кулачком.</td></tr> <tr><td>Машешь вслед? Вот так!</td><td>Помахать руками.</td></tr> <tr><td>Утром спишь?</td><td>Обе руки – под щеку.</td></tr> </table> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Целый день тук да тук.</td><td style="width: 50%;">Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх.</td></tr> <tr><td>Раздается звонкий стук.</td><td>Движение сверху вниз большим пальцем.</td></tr> <tr><td>Молоточки стучат.</td><td>Постучать кулаком о кулак.</td></tr> <tr><td>Строим домик для зайчат.</td><td>Правым кулаком постучать сверху по левому.</td></tr> <tr><td>Молоточки стучат.</td><td>Постучать кулаком о кулак.</td></tr> <tr><td>Строим домик для бельчат.</td><td>Левым кулаком постучать сверху по правому.</td></tr> <tr><td>Этот дом для мальчиков,</td><td>Разжать левую руку ладонью к педагогу.</td></tr> <tr><td>Этот дом для девочек,</td><td>Разжать правую руку ладонью к</td></tr> </table> </td> </tr> </table>	У лисы в лесу глухом	Дети загибают пальцы на обеих руках: по одному пальцу на каждое двустышье.	Есть нора – надежный дом.	Не страшны зимой метели	Белочке в дупле на ели.	Под кустами еж колючий	Нагребает листья в кучу.	Из ветвей, корней, коры	Хатки делают бобры.	Спит в берлоге косолапый,	До весны сосет там лапу.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">В школу осенью пойду.</td><td rowspan="3" style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">Дети «шагают» пальчиками по столу.</td></tr> <tr><td>Там друзей себе найду,</td></tr> <tr><td>Научусь писать, читать,</td></tr> <tr><td>Быстро, правильно считать.</td><td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;">Загибают по одному пальчику на обеих руках.</td></tr> <tr><td>Я таким ученым буду!</td></tr> <tr><td>Но свой садик не забуду.</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">Грозят указательным пальчиком правой руки.</td></tr> </table>	В школу осенью пойду.	Дети «шагают» пальчиками по столу.	Там друзей себе найду,	Научусь писать, читать,	Быстро, правильно считать.	Загибают по одному пальчику на обеих руках.	Я таким ученым буду!	Но свой садик не забуду.	Грозят указательным пальчиком правой руки.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Есть у каждого свой дом,</td><td rowspan="2" style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">Удары ладонями и кулачками поочередно.</td></tr> <tr><td>Всем тепло, уютно в нем.</td></tr> </table>	Есть у каждого свой дом,	Удары ладонями и кулачками поочередно.	Всем тепло, уютно в нем.	«КАК ЖИВЕШЬ?»		«СТРОИМ ДОМ»		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Как живешь? Вот так!</td><td style="width: 50%;">Показать большие пальцы.</td></tr> <tr><td>А плывешь? Вот так!</td><td>Имитация плавания.</td></tr> <tr><td>Как бежишь? Вот так!</td><td>Указательный и средний пальцы «бегут».</td></tr> <tr><td>В даль глядишь? Вот так!</td><td>Приставить к глазам пальцы «биноклем».</td></tr> <tr><td>Ждешь обед? Вот так!</td><td>Подпереть щеку кулачком.</td></tr> <tr><td>Машешь вслед? Вот так!</td><td>Помахать руками.</td></tr> <tr><td>Утром спишь?</td><td>Обе руки – под щеку.</td></tr> </table>	Как живешь? Вот так!	Показать большие пальцы.	А плывешь? Вот так!	Имитация плавания.	Как бежишь? Вот так!	Указательный и средний пальцы «бегут».	В даль глядишь? Вот так!	Приставить к глазам пальцы «биноклем».	Ждешь обед? Вот так!	Подпереть щеку кулачком.	Машешь вслед? Вот так!	Помахать руками.	Утром спишь?	Обе руки – под щеку.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Целый день тук да тук.</td><td style="width: 50%;">Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх.</td></tr> <tr><td>Раздается звонкий стук.</td><td>Движение сверху вниз большим пальцем.</td></tr> <tr><td>Молоточки стучат.</td><td>Постучать кулаком о кулак.</td></tr> <tr><td>Строим домик для зайчат.</td><td>Правым кулаком постучать сверху по левому.</td></tr> <tr><td>Молоточки стучат.</td><td>Постучать кулаком о кулак.</td></tr> <tr><td>Строим домик для бельчат.</td><td>Левым кулаком постучать сверху по правому.</td></tr> <tr><td>Этот дом для мальчиков,</td><td>Разжать левую руку ладонью к педагогу.</td></tr> <tr><td>Этот дом для девочек,</td><td>Разжать правую руку ладонью к</td></tr> </table>	Целый день тук да тук.	Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх.	Раздается звонкий стук.	Движение сверху вниз большим пальцем.	Молоточки стучат.	Постучать кулаком о кулак.	Строим домик для зайчат.	Правым кулаком постучать сверху по левому.	Молоточки стучат.	Постучать кулаком о кулак.	Строим домик для бельчат.	Левым кулаком постучать сверху по правому.	Этот дом для мальчиков,	Разжать левую руку ладонью к педагогу.	Этот дом для девочек,	Разжать правую руку ладонью к
У лисы в лесу глухом	Дети загибают пальцы на обеих руках: по одному пальцу на каждое двустышье.																																																												
Есть нора – надежный дом.																																																													
Не страшны зимой метели																																																													
Белочке в дупле на ели.																																																													
Под кустами еж колючий																																																													
Нагребает листья в кучу.																																																													
Из ветвей, корней, коры																																																													
Хатки делают бобры.																																																													
Спит в берлоге косолапый,																																																													
До весны сосет там лапу.																																																													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">В школу осенью пойду.</td><td rowspan="3" style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">Дети «шагают» пальчиками по столу.</td></tr> <tr><td>Там друзей себе найду,</td></tr> <tr><td>Научусь писать, читать,</td></tr> <tr><td>Быстро, правильно считать.</td><td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;">Загибают по одному пальчику на обеих руках.</td></tr> <tr><td>Я таким ученым буду!</td></tr> <tr><td>Но свой садик не забуду.</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">Грозят указательным пальчиком правой руки.</td></tr> </table>	В школу осенью пойду.	Дети «шагают» пальчиками по столу.	Там друзей себе найду,	Научусь писать, читать,	Быстро, правильно считать.	Загибают по одному пальчику на обеих руках.	Я таким ученым буду!	Но свой садик не забуду.	Грозят указательным пальчиком правой руки.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Есть у каждого свой дом,</td><td rowspan="2" style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">Удары ладонями и кулачками поочередно.</td></tr> <tr><td>Всем тепло, уютно в нем.</td></tr> </table>	Есть у каждого свой дом,	Удары ладонями и кулачками поочередно.	Всем тепло, уютно в нем.																																																
В школу осенью пойду.	Дети «шагают» пальчиками по столу.																																																												
Там друзей себе найду,																																																													
Научусь писать, читать,																																																													
Быстро, правильно считать.	Загибают по одному пальчику на обеих руках.																																																												
Я таким ученым буду!																																																													
Но свой садик не забуду.	Грозят указательным пальчиком правой руки.																																																												
Есть у каждого свой дом,	Удары ладонями и кулачками поочередно.																																																												
Всем тепло, уютно в нем.																																																													
«КАК ЖИВЕШЬ?»		«СТРОИМ ДОМ»																																																											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Как живешь? Вот так!</td><td style="width: 50%;">Показать большие пальцы.</td></tr> <tr><td>А плывешь? Вот так!</td><td>Имитация плавания.</td></tr> <tr><td>Как бежишь? Вот так!</td><td>Указательный и средний пальцы «бегут».</td></tr> <tr><td>В даль глядишь? Вот так!</td><td>Приставить к глазам пальцы «биноклем».</td></tr> <tr><td>Ждешь обед? Вот так!</td><td>Подпереть щеку кулачком.</td></tr> <tr><td>Машешь вслед? Вот так!</td><td>Помахать руками.</td></tr> <tr><td>Утром спишь?</td><td>Обе руки – под щеку.</td></tr> </table>	Как живешь? Вот так!	Показать большие пальцы.	А плывешь? Вот так!	Имитация плавания.	Как бежишь? Вот так!	Указательный и средний пальцы «бегут».	В даль глядишь? Вот так!	Приставить к глазам пальцы «биноклем».	Ждешь обед? Вот так!	Подпереть щеку кулачком.	Машешь вслед? Вот так!	Помахать руками.	Утром спишь?	Обе руки – под щеку.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">Целый день тук да тук.</td><td style="width: 50%;">Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх.</td></tr> <tr><td>Раздается звонкий стук.</td><td>Движение сверху вниз большим пальцем.</td></tr> <tr><td>Молоточки стучат.</td><td>Постучать кулаком о кулак.</td></tr> <tr><td>Строим домик для зайчат.</td><td>Правым кулаком постучать сверху по левому.</td></tr> <tr><td>Молоточки стучат.</td><td>Постучать кулаком о кулак.</td></tr> <tr><td>Строим домик для бельчат.</td><td>Левым кулаком постучать сверху по правому.</td></tr> <tr><td>Этот дом для мальчиков,</td><td>Разжать левую руку ладонью к педагогу.</td></tr> <tr><td>Этот дом для девочек,</td><td>Разжать правую руку ладонью к</td></tr> </table>	Целый день тук да тук.	Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх.	Раздается звонкий стук.	Движение сверху вниз большим пальцем.	Молоточки стучат.	Постучать кулаком о кулак.	Строим домик для зайчат.	Правым кулаком постучать сверху по левому.	Молоточки стучат.	Постучать кулаком о кулак.	Строим домик для бельчат.	Левым кулаком постучать сверху по правому.	Этот дом для мальчиков,	Разжать левую руку ладонью к педагогу.	Этот дом для девочек,	Разжать правую руку ладонью к																														
Как живешь? Вот так!	Показать большие пальцы.																																																												
А плывешь? Вот так!	Имитация плавания.																																																												
Как бежишь? Вот так!	Указательный и средний пальцы «бегут».																																																												
В даль глядишь? Вот так!	Приставить к глазам пальцы «биноклем».																																																												
Ждешь обед? Вот так!	Подпереть щеку кулачком.																																																												
Машешь вслед? Вот так!	Помахать руками.																																																												
Утром спишь?	Обе руки – под щеку.																																																												
Целый день тук да тук.	Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх.																																																												
Раздается звонкий стук.	Движение сверху вниз большим пальцем.																																																												
Молоточки стучат.	Постучать кулаком о кулак.																																																												
Строим домик для зайчат.	Правым кулаком постучать сверху по левому.																																																												
Молоточки стучат.	Постучать кулаком о кулак.																																																												
Строим домик для бельчат.	Левым кулаком постучать сверху по правому.																																																												
Этот дом для мальчиков,	Разжать левую руку ладонью к педагогу.																																																												
Этот дом для девочек,	Разжать правую руку ладонью к																																																												

Вот так!			педагогу.
А шалишь? Вот так!	Хлопнуть по надутым щекам.	Этот дом для Светы – Он большой и светлый.	Большой палец правой руки касается мизинца.
Как живешь? Вот так!	Показать большие пальцы.	Здесь живет Алеша, Мальчик он хороший.	Большой палец правой руки касается безымянного.
		В этом доме Маша, Солнышко ты наше.	Большой палец правой руки касается среднего.
		Этот – дом Марата, Будет дом богатым.	Большой палец правой руки касается указательного.
		Этот дом для Светы – Он большой и светлый.	Большой палец левой руки касается мизинца.

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
ФЕВРАЛЬ**

	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	Тема: «Как был наказан любопытный язычок» Цель: дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай. Материал: сюжетная картина.
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	Тема: «Идем на экскурсию (пешая экскурсия)» Цель: дать знания о правилах безопасности во время пеших экскурсий, учить подчиняться требованиям безопасности. Материал: Знаки: «Можно» (!), «Нельзя»(+).

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ  
ЯНВАРЬ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «Угадай кто Я?»</b> Цель. Учить мысленно воспроизводить образы своих друзей и описывать их индивидуальные особенности.
<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «Приятные воспоминания»</b> Цель: Формировать умение внимательно выслушивать сверстников, не спешить говорить о себе и своих переживаниях, если собеседник еще не высказался.



## ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

### Декабрь, январь, февраль

#### I комплекс

##### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Отдыхаем». И.п: лёжа на животе с опорой на локти, ладонями поддерживая подбородок. Поочерёдно сгибать и разгибать ноги в коленях.

Самомассаж головы. И.п: сидя на кровати. Имитация движений: моем голову, сушим полотенцем, расчёсываем.

##### Корректирующая ходьба:

И.п: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), с высоким подниманием колена в чередовании с обычной ходьбой.

Ходьба по корректирующим дорожкам.

Комплекс ОРУ: И.п: ноги на ш.ст., руки на поясе. 1-отвести плечи назад и вниз, подняться на носки-вдох; 2-опустить голову, расслабить плечи-выдох (6 раз).

И.п: ноги врозь. 1-сгибая руки к плечам, повернуть туловище вправо; 2-и.п.; 3-поворот влево; 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-отвести правую

#### II комплекс

##### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него; растирать руку до плеча.

Игра «Птичка». И.п: сидя на кровати. Имитация движений крыльев: руки перед грудью скрестно, с усилием двигать ими то влево, то вправо; затем медленно поднимать и опускать их.

Гимнастика на стуле: «Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола. Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах.. Ноги вытянуть вперёд и соединить, «рисовать» левой и правой ногой в воздухе квадрат, затем двумя ногами.

Комплекс ОРУ: И.п: о.с. 1-поднять руки вперёд-вверх, сцепив их в замок над головой; 2-подняться на носки, прогнуть спину, 3-и.п. (6 раз).

вытянутую ногу в сторону; 2-и.п.; 3-отвести левую ногу в сторону; 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги врозь. 1-наклон вперёд, отводя вытянутые руки в стороны;2-и.п.(6раз)

#### **Дыхательная гимнастика:**

«Пароход». И.п: Вдох через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом через губы, сложенные трубочкой «у-у-у»(6 раз).

«Запуск двигателя». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох-и.п.; выдох -вращать согнутые руки перед грудью «р-р-р» (6 раз).

#### **Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:**

захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.

#### **Контрастное закаливание ног.**

И.п: о.с. 1-отвести прямые руки в стороны, сводя лопатки(вдох);2-и.п.(выдох) 6

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-наклон к правой ноге,2-и.п.;3-наклон к левой ноге, 4-и.п.(6раз).

И.п: то же. 1-поднять правую ногу назад-вверх,2-и.п. Тоже левой ногой (6раз)

**Дыхательная гимнастика:** «Хлопушка». И.п: стоя, руки внизу. Вдох-развести руки в стороны; выдох -опустить вниз, хлопнуть в ладоши (6 раз).

«Барабанщик». И.п: стоя, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох-и.п.; выдох- удар кулаком вниз, произнося «ТА»(6 раз).

#### **Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:**

«Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.

#### **Контрастное закаливание ног.**

### **III комплекс**

#### **Гимнастика в постели:**

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Кошка». И.п: стоя на коленях с опорой на ладони. Поочерёдно прогибать и округлять спину.

Самомассаж лица. И.п: сидя по-турецки на кровати. Поглаживать лоб, щёки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукивать по коже. Надавливать пальцами на переносицу, на середину каждой брови, делая вращательные движения, затем щипками лепить густые брови (от переносицы к вискам). Надавливать на крылья носа от переносицы к носовым

пазухам, подёргать себя за нос.

**Корригирующая ходьба:** И.п: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), приставным шагом по гимнастической палке в чередовании с обычной ходьбой. Ходьба по корригирующим дорожкам.

**Комплекс ОРУ:**

И.п: о.с. 1- поднять левую руку вверх, правую в сторону, подняться на носки, 2-и.п. Тоже, меняя положение рук (6 раз).

И.п: ноги врозь. 1-вытянуть руки вперёд, сжимая пальцы в кулак; 2-согнуть руки, отводя локти и плечи назад, разжимая пальцы(6раз)

И.п: ноги врозь, руки вверху, пальцы сцеплены в замок. 1-наклон вправо, 2-назад;3-наклон влево; 4-вперёд. Ноги прямые (6 раз).

И.п: о.с. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, 2-хлопок под коленом. Тоже левой ногой (6 раз).

**Дыхательная гимнастика:** «Задувание свечи». И.п: о.с. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом через губы, сложенные трубочкой (6 раз).

«Трубач». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки согнуты перед собой (как бы держа трубу). Вдох-и.п.; выдох-делать мелкие движения пальцами, подражая нажиманию на клавиши, произнося «ту-ту» (6 раз).

**Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:**

упражнения с платочком- взять его пальцами ног, сложить «уголок к уголку».

**Контрастное закаливание ног.**

**Ориентировочные темы перспективного планирования  
воспитательно-образовательного процесса для детей 6-го года жизни.**

**ВЕСНА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>МАРТ</b>	<b>Первая</b>	<p>«Весна. Мама, моя – ты для меня самая, самая ...».</p> <p><b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><i>Цель:</i> Расширение знаний о весне и приметах. Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Знают и называют признаки весны.</i></li> <li>➤ <i>Знают и называют названия весенних месяцев.</i></li> <li>➤ <i>У детей сформированы понятия о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</i></li> <li>➤ <i>Знают, самостоятельно декламируют простые поэтические произведения, поздравления по теме;</i></li> <li>➤ <i>Используют в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера своей мамы.</i></li> <li>➤ <i>Знают особенности празднования дня посвященного всем женщинам.</i></li> <li>➤ <i>Способны дать оценку своим действиям, поступкам которые огорчают или радуют близких.</i></li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p><b>Комнатные растения</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Познавательная</b></p> <p><i>Цель:</i> Уточнить и расширять представления детей о первых цветах весны, учить любоваться цветущими цветами и видеть их красоту. Обогащать словарный запас,</p>

		<p>развивать связную речь, воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе. Учить детей узнавать и различать комнатные растения по их признакам, форме листьев, окраске, запаху, различать их части: стебель, листок, цветок, корни. Продолжать учить ухаживать за растениями, развивать наблюдательность, эстетическое восприятие мира.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют комнатные растения;</li> <li>➤ Самостоятельно проявляют интерес к явлениям происходящих с ними;</li> <li>➤ Знают и могут рассказать о комнатных растениях;</li> </ul> <p>Дети знают о правилах обращения с комнатными растениями, знают правила ухода за ними</p>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Рыбы». (пресноводные или аквариумные)</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b></p> <p>Цель: Расширять представления о рыбах, их внешнем виде, образе жизни и повадках. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать навык 1 неделя апреля 14 взаимопонимания, доброжелательность, ответственность. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеют представления о рыбах, их внешнем виде, образе жизни и повадках;</li> <li>➤ Используют в речи слова по теме: хвост, чешуя, плавники, жабры;</li> </ul> <p>Понимают необходимость бережного отношения к месту обитания рыб.</p>

## *Четвертая*

### **«Наш город»**

(города Крыма)

**ОО познавательная**

**ОО социально коммуникативная**

**Цель:** Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Выбатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у старших дошкольников положительный образ своего региона.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Дети называют город в котором они проживают, знают особенности (Симферополь - столица Крыма; Симферополь город-собиратель); рассказывают о гербе Симферополя;
- Пробуждение познавательного интереса к Крыму, городам Крыма.
- Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику

<p><i><b>Первая</b></i></p>	<p><b>«Сельскохозяйственные работы весной.»</b>  <b>ОО художественно-эстетическая</b>  <b>ОО познавательная</b>          Цель: Расширить представления детей о необходимости и значении труда взрослых людей на полях. Сформировать представления о труде людей на полях весной. Расширять и активизировать словарь детей</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знают о значении труда взрослых людей на полях;</li> <li>➤ дети используют в своем активном словаре такие слова как: посев, зерно, рожь, трактор, комбайн, сеять...</li> <li>➤ В процессе активной деятельности проявляют себя эмоционально восприимчивыми и эстетически чуткими ценителями, слушателями, исполнителями, зрителями.</li> </ul> <p>Проявляют удовольствие во время художественной творческой деятельности</p>
<p><i><b>Вторая</b></i></p>	<p><b>«Мечты о космических далях».</b></p> <p><b>ОО физическая</b>  <b>ОО познавательная</b>  <b>ОО социально-коммуникативная</b>          Цель: Последовательное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Формирование, развитие элементарных естественнонаучных представлений; развивать познавательно-исследовательскую деятельность; Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство».</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы общие представление о жизни людей на планете Земля, которая имеет форму шара и состоит из воздуха, суши и воды;</li> <li>➤ Дети ориентируются в том, что</li> </ul>

		<p>Вселенная – это множество звезд, планет, может назвать некоторые из них.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной систем, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла.</li> <li>➤ Дети понимают, что планеты разные по размеру, но все меньше Солнца. Знает, что Луна – спутник Земли;</li> <li>➤ Владеют элементарной информацией о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Откуда хлеб пришел.».</b></p> <p><b>ОО речевая</b> <b>ОО познавательная</b></p> <p>Цель: Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий, прививать любовь к родной земле, воспитывать уважение к труду взрослых и бережное отношение к хлебу.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут назвать виды хлеба;</li> <li>➤ Могут назвать, из каких видов злаков делают муку;</li> <li>➤ Знают о долгом пути хлеба от поля до стола;</li> <li>➤ Владеют знаниями о различных хлебобулочных изделиях;</li> <li>➤ Понимают и уважают труд взрослых, испытывают бережное отношение к хлебу.</li> </ul>



<b>МАЙ</b>	<b>Четвертая</b>	<p><b>«Почта»</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><b>ОО речевая</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО физическая</b></p> <p><b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><i>Цель:</i> Расширять представления о профессиях. Познакомить с профессией работников на почте. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют представления о профессиях;</li> <li>➤ Умеют назвать профессии работников на почте;</li> <li>➤ Умеют составлять короткие рассказы – описания о почте;</li> <li>➤ Умеют составлять словосочетания в творительном и родительном падежах.</li> </ul> <p>Образовывают от существительных притяжательные прилагательные.</p>
	<b>Первая</b>	<p><b>«Никто не забыт, ничто не забыто»</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><i>Цель:</i> Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «человеколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях. Расширять знания об истории крымского</p>

		<p>полуострова, России.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ С уважением относятся к людям преклонных лет. Стремятся быть похожими на родных и авторитетных взрослых.</li> <li>➤ Связывают с настоящим и будущим преимущественно позитивные изменения и события.</li> <li>➤ Ориентируются в своих основных правах и обязанностях, осознают их значение и отличия.</li> <li>➤ У детей сформированы некоторые культурно-исторические представления о глобальных исторических событиях России, Крыма – Великой Отечественной войне, Победе!</li> <li>➤ Знают и называют основные символы своего города, государства.</li> <li>➤ Сформирована познавательная активность в умении видеть за отдельными явлениями другую историческую эпоху, прослеживать её приметы в современности.</li> <li>➤ Знают, где в городе находятся памятники посвященные освобождению города Симферополя и Победе в Великой отечественной войне.</li> </ul>
	<p><b><i>Вторая</i></b></p>	<p><b>«ПДД. Транспорт. Профессии на транспорте»</b></p> <p><b>ОО познавательная</b></p> <p><b>ОО речевая</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b></p> <p><b>ОО физическая</b></p> <p><b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p><i>Цель:</i> Расширять представления о правилах дорожного движения. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать грамматический строй речи детей. Развивать связную речь, речевой слух,</p>

		<p>зрительное внимание и восприятие. Активизировать словарь детей по теме «транспорт», закреплять классификацию транспорта по видам. Закреплять умение различать машины по функциональным признакам. Продолжать учить детей правильно употреблять глаголы с помощью приставок.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеют представления о правилах дорожного движения;</li> <li>➤ Знают и называют слова по теме «Транспорт»;</li> <li>➤ Знакомы с классификацией транспорта по видам;</li> <li>➤ Умеют различать машины по функциональным признакам;</li> <li>➤ Обладают речевыми навыками и умениями при составлении предложений, умеют согласовывать слова в предложении в роде, числе и падеже</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Лето. Насекомые Крыма»</b></p> <p><b>ОО речевая</b> <b>ОО познавательная</b></p> <p>Цель: Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p>Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях; Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы;</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе;</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети осознают разнообразие животного мира.</li> <li>➤ Различают и называют самых</li> </ul>

		<p>распространенных насекомых Крыма, ориентируются в особенностях внешнего вида.</p> <p>➤ Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды</p>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Лето (признаки). Полевые цветы».</b></p> <p><b>ОО социально-коммуникативная</b>  <b>ОО познавательная</b>  <b>ОО художественно-эстетическая</b></p> <p>Цель: Обобщить и систематизировать представления о лете. Называть характерные признаки. Расширить и активизировать словарь по теме, уточнить и углубить знания о полевых цветах, закрепить умение ухаживать за растениями, поливать и пропалывать их.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>➤ Дети имеют представления о лете, называют характерные признаки;</p> <p>➤ Дети осознают разнообразие полевых цветов;</p> <p>➤ Владели навыками и умениями ухода за растениями;</p> <p>Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</p>

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШАЯ ГРУППА**  
**ВЕСНА**

№ п\п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ+РАБОТА НА КЛУМБЕ В ЦВЕТНИКЕ</b>					
	<b>Дежурство по уголку природы</b>	Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы, желание ухаживать за объектами уголка природы. Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.	Осуществление дежурства в течение 2-3 дней.	дежурство	Закрепление знаний о правилах (способах и приемах) ухода за растениями, о последовательности работы. Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных для хорошего состояния растений. Оценка выполненной работы детьми.
	<b>Черенкование комнатных растений.</b>	Познакомить детей с черенкованием растений, со структурой этого трудового процесса. Воспитывать у детей интерес и пробудить желание ухаживать за комнатными растениями.	Навык черенкования комнатных растений	Совместная деятельность с педагогом.	Обсуждение структуры трудового процесса по черенкованию растений: цель труда, материал, инструменты, трудовые действия, результат.

	<b>Пересадка комнатных растений</b>	Активизировать знания детей об условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними.	Навык пересадки растений		Структура процесса пересадки растения.
	<b>Посев семян цветов в уголке природы для рассады</b>	Закрепить знания детей о цветочных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева семян; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.	Умение размножать растения семенами; Уход за посадками; Рыхление; Полив; Подготовка к пикировке;	Коллективная	Беседа о времени года, о посеве семян для рассады. Показ приемов посева семян. Выполнение детьми посева семян. Анализ результатов деятельности.
	<b>Уход за рассадой</b>	Совершенствовать практические навыки по уходу за высаженной рассадой. Учить детей отмечать и отражать изменения в листах наблюдений.		Длительные, систематические поручения	Распределение детей по подгруппам, учет индивидуальных особенностей детей.

	<b>Пикировка рассады.</b>	Закрепить знания детей о цветочных культурах. Формировать навыки пикировки рассады. Продолжать учить приемам ухода за рассадой. Развивать интерес к труду в природе.	Пикировка Уход за посадками Рыхление Полив Подготовка к высадке в клумбу.	Коллективная	Показ правильных действий при пикировке рассады.
	<b>Уход за комнатными растениями</b>	Закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светлюбивые -теневыносливые)	Удаление сухих листьев; Подкормка растений; Размножение растений; Пересадка растений;	Дежурство. Индивидуальные поручения.	Модель способов полива и отношения растений к солнечному свету
	<b>Перекопка земли в клумбе, оформление цветника.</b>	Сформировать у детей умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, определять последовательность трудовых операций, отбирать необходимый материал, самостоятельно выполнять трудовой процесс при небольшой помощи взрослых.		Коллективная – совместный труд	Определение трудовых задач по звеньям: одна подгруппа вскапывает грядки, другая рыхлит землю, третья делает бороздки, сеет семена. Оказание помощи детям разбиться на звенья, распределить обязанности между звеньями и внутри звена. Наблюдение труда детей, оказание им помощи. Советы, указания.

## ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД+ САМООБСЛУЖИВАНИЕ

Старшие дошкольники самостоятельно формулируют цель своей деятельности и удерживать цель на протяжении всего процесса до получения результата. Однако такие умения проявляются детьми на материале уже известного труда (*по самообслуживанию, уборка помещения и др.*), но если ребенок встречается с незнакомым ранее содержанием труда, ему нужна, как и малышу, помощь взрослого.

Содержать в порядке свои игрушки, настольные игры, пособия для занятий; протирать их сырой тряпочкой; мыть некоторые игрушки.

Протирать мебель (вместе с кем-то из взрослых.). Стирать одежду для кукол, мелкие личные вещи (носовые платки, носки ленточки.), салфетки для хлебницы и т.п. Накрывать на стол, убирать посуду после еды; мыть чашки, ложки и другую посуду после завтрака. Подметать сырым веником пол в комнате, небольшой метлой дорожку во дворе.

Методы педагога в руководстве трудом детей должны быть направлены на то, чтобы предупредить ошибку в работе, вовремя посоветовать, как ее исправить, оказать не обходимую помощь. При таких приемах педагогического руководства в старшем дошкольном возрасте к моменту перехода в школу удается сформировать довольно стойкие мотивы, определяющие нравственную основу личности ребенка, его трудовую деятельность.

Руководство хозяйственно - бытовым трудом детей не должно быть не навязчивым, ни подчеркнутым. Старшие дошкольники к этому очень чувствительны. Только тогда дети в процессе совместного труда ведут себя непринужденно свободно.



## ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

	<p><b>«Весеннее солнышко»</b></p>	<p>Аппликация с использованием крашенного песка. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок песком соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении. создавать композицию.</p>	<p>Формирование у старших дошкольников активно-творческого отношения к окружающему миру; развитие любознательности, наблюдательности, воображения, фантазии, изобретательности и художественного творчества; формирование эстетического восприятия и вкуса.</p>	<p>Методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, эвристический (частично поисковый), диагностика, рефлексивные приёмы и методы.</p>	<p>Показывая детям основные приемы работы с бумагой, картоном, глиной, природным материалом в процессе художественного труда воспитатель в комплексе решает не только художественные, но и другие воспитательно-образовательные задачи (учит детей сравнивать, анализировать, выбирать, проявлять в работе самостоятельность и активность, помогать товарищам, трудиться с интересом, обязательно</p>
	<p><b>Поздравительная открытка.</b></p>	<p>Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать фигурку снеговика и аккуратно клеить ее внутрь заготовки открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером и пайотками. Равномерно распределять блестки на лицевой стороне открытки.</p>			

	<b><i>Звери из полоски картона»</i></b>	Конструирование. Учить детей отрезать от листа картона неширокие полосочки, склеивать эти полосочки в кольца. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.			заканчивать работу, убирать рабочее место). Педагог объясняет, что цвета надо подбирать не спеша, сравнивая один цвет с другим, внимательнее относиться к пропорциям и выразительности создаваемого образа и т.и.
	<b><i>«Овечки»</i></b>	Объемная фигурка и бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.			
	<b><i>«Пасхальные яйца»</i></b>	Лепка из соленого теста. Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца.			

	<b>«Рыбка»</b>	Мозаичная аппликация из бросового материала. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.			
--	----------------	---	--	--	--

### РУЧНОЙ ТРУД

	<b>МАСТЕРСКАЯ ДОКТОРА АЙБОЛИТА</b>	Обучение работе по ремонту книг работая с различными материалами бумага, ткань, скотч. Изготовление обложек к книгам.	Совместная деятельность педагога и детей представлена поэтапной работой, направленной на закрепление пройденного материала, совершенствование способов работы с различными материалами и инструментами	Работу по детей ремонту книг можно организовать как с подгруппой, так и индивидуально, но обязательно с учётом желаний детей.	<b><u>Ремонт книг</u></b>
--	--	---	--	---	---------------------------

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

# ВЕСНА.

### СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

#### Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	Солнце	Весной солнце начинает прогревать почву, но погода все еще стоит переменчивая. Теплые дни вдруг сменяются холодными, снежными. Не зря в народе говорят: <b>весна да осень — на дню погод восемь</b> . Продолжать вместе с детьми наблюдать и отмечать путь солнца (по утрам солнце будит детей, когда они еще дома, а зимой было темно, когда они уже приходили в детский сад). Солнце все выше, светит ярко, ослепительно. От солнечных лучей нагреваются скамейки, рукава шубы, стволы деревьев. Солнышко трудится, греет, зовет весну. Весна идет, тепло несет. В мае солнце светит ярко, ослепительно, прогревает землю.
2.	Небо	Посмотреть на небо: таким ли оно было зимой? Что изменилось? Небо стало синим – синим. Появились белые легкие облака, которые медленно плывут, не торопясь, любуются сверху на детишек. Весна идет! Обратить внимание детей, что облака, словно белые комья ваты, плывут по небу. Их называют кучевыми, так как держатся на небе кучками. Понаблюдать с детьми за их движением, уточнить, почему облака движутся. Посмотреть на небо. Отметить с детьми цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые).
3.	Ветер	Ветер становится все теплее (ласковее), сравнить его с зимним, холодным ветром. Предложить определить направление при помощи вертушки. Обратить внимание детей, какой дует ветерок (подобрать определение: теплый, ласковый, шаловливый, нежный). Обратить внимание детей, что ветры в мае дуют реже и стали теплее.
4.	Осадки	Еще один признак весны — весенние дожди. В народе говорят: если в мае идет дождь, значит, будет в поле рожь. В начале марта снег часто идет с дождем. Снег на земле становится серым, грязным. Установить связь между солнечным светом, теплом и снеготаянием. Посмотреть, на какой стороне крыши снег тает раньше (на солнечной или в тени). Обратить внимание, что

		вокруг деревьев протаяли воронки. На буграх появились первые проталины. Показать места, где снег тает быстрее. Почему?
5.	<b>Лед</b>	Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст, обсудить, почему образуется наст. Рассмотреть сосульки и вспомнить, как они образуются. Обратит внимание, что с разных сторон крыши сосульки разной формы: со стороны, которая освещается солнцем, - острые и тонкие, на теневой стороне – сосуллек меньше и они другой формы.
6.	<b>Капель</b>	Характерное явление для апреля – появление сосуллек. Почему растут сосульки? Предложить послушать капель. Обсудить с детьми, что значит «звенит капель». Обратит внимание, что в морозную и пасмурную погоду капели нет. Днем становится теплее, по двору текут ручьи. Понаблюдать, как вода течет с возвышенных мест вниз. Предложить понаблюдать путь одного из ручейков, который соединяется по дороге с другими ручейками. Пройти по течению ручейка. Обратит внимание, что вода стекает в особые места (приемники) через решетки на улице. Рассказать детям, что ручьи впадают в реки, озера, и вода в них поднимается, иногда возникают наводнения. Прислушаться к журчанию воды.
<b>Наблюдения за растительным миром</b>		
1.	<b>Прогулки в парк.</b>	Обратит внимание на то, что солнце сквозь ветки проникает медленнее и поэтому под деревьями снега больше, чем на открытых местах, но около стволов всюду появились воронки. Обсудить с детьми это явление: теплая нижняя часть ствола нагрелась от солнца и растопила снег вокруг себя. В конце месяца предложить найти первую проталину и пробившуюся травку. Обратит внимание, что с появлением тепла оттаяла почва и появилась мать-и-мачеха. <b>Деревья.</b> Обратит внимание на красивую вербу с пушистыми, словно меховыми, серёжками. Рассмотреть почки на ветках деревьев, уточнить их форму и размеры. Обратит, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у

		<p>всех деревьев и кустов есть почки и они разные.</p> <p><b>Растения.</b> Продолжать наблюдения за пробуждением растений (мать-и-мачеха, первая травка). Отметить, что растения появляются в тех местах, где сильнее греет солнышко и высыхает почва (у заборов, у стен домов).</p> <p>Отметить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные. Рассмотреть вблизи появляющиеся листочки. На березе – сморщенные, клейкие, гармошечкой, темно-зелёные. На тополе – блестящие, клейкие и темно-зеленые.</p> <p>Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками на участке. Полюбоваться цветением черемухи и сирени (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха – это к холодам). Определить характерные признаки, особенности. Учить детей видеть красоту ярких красок весны. Воспитывать бережное отношение к деревьям.</p> <p><b>Растения.</b> Показать детям, как на свежей, зеленой травке ярко желтеют одуванчики – первые весенние цветы. Рассмотреть части растения: стебель, листья, цветок. Сравнить с мать-и-мачехой (у одуванчиков первые появляются листья, а у мать-и-мачехи – стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано. Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения.</p>
2.	<b>Труд взрослых.</b>	<p><b>Труд людей весной</b></p> <p>Как только с полей сходит снег, на них начинаются весенние работы. Надо успеть за короткое время, пока не пересохла почва, посеять семена хлебных и овощных растений, высадить картофель.</p> <p>В конце весны, в теплые майские дни, высаживают рассаду огурцов, помидоров, капусты. В садах деревья и кустарники опрыскивают ядовитыми веществами, которые убивают насекомых-вредителей. Так же, как осенью, нижнюю часть стволов плодовых деревьев белят известью.</p> <p>Весной в садах проводят посадку плодовых деревьев и кустарников.</p> <p>На улицах городов, поселков и сел подрезают деревья и высаживают новые растения. В парках</p>

		и скверах высаживают декоративные цветы.
<b>Наблюдения за животным миром</b>		
<b>1.</b>	<b>Земноводные, рептилии.</b>	В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают. В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузов.
<b>2.</b>	<b>Птицы.</b>	<p>Пришло время возвращаться перелетным птицам: для них есть корм — насекомые и прошлогодние семена, которые легко найти на освободившейся от снега почве. В начале марта раньше других прилетают грачи и скворцы, а за ними — жаворонки, чибисы, кукушки, ласточки, стрижи.</p> <p>Весной погода часто меняется. Иногда выпадает снег и птицы не могут найти себе корм. Прошлогодние семена вновь оказываются под снегом, а насекомые прячутся.</p> <p>В это время много птиц погибает от голода, поэтому весной в холодную погоду их надо подкармливать.</p> <p>Весной птицы выют гнезда, которые служат им для высиживания яиц и выкармливания птенцов. Кукушки гнезда не выют, а откладывают свои яйца в гнезда других птиц.</p> <p>Птенцам нужен корм, и птицы добывают его, уничтожая огромное количество вредных для человека насекомых.</p> <p>Будьте осторожны с птичьими гнездами. Не подходите к ним близко, и, тем более, не берите в руки птенцов. Птицы боятся запаха человека и не возвращаются в гнездо. Птенцы без помощи родителей погибают.</p>
<b>3.</b>	<b>Млекопитающие.</b>	Заяц – русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.

<b>4.</b>	<b>Насекомые</b>	С повышением температуры воздуха появляются первые насекомые, и среди них сонные мухи, которые медленно ползают и греются на солнышке. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Предложить детям дать кусок сахара или конфету муравьям. Понаблюдать за их поведением.
-----------	------------------	--

### ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

	<p><b>Опыт.</b> Выяснение причин выхода червей на поверхность во время дождя» - установить, почему во время дождя черви выходят на поверхность.</p> <p><b>Опыт.</b> Как увидеть воздух. Как услышать воздух» - опытным путем закрепить знания детей о воздухе.</p> <p><b>Опыт</b> «Волшебный лучик» - показать, что солнечный луч может превращаться в разноцветный.</p> <p><b>Опыт</b> Необходимость света для роста растений.</p> <p><b>Опыт</b> Необходимость влаги для роста растений.</p> <p><b>Опыт</b> Необходимость тепла для роста растений.</p>
--	---

### ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ.

	<p>«<b>Беседа о дождевых червях</b>» - продолжить знакомить с особенностями строения и поведения подземных обитателей, показать их приспособленность к почвенной среде. «Письмо дождевого червя» - расширять представления детей о животном мире.</p> <p>«<b>Красная книга – символ опасности</b>» - дать детям представление о том, что люди плохо зная природу, погубили много растений и животных.</p>
--	---





## НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

### Содержание наблюдения

### Методическая подсказка

**В** уголке природы надо подобрать такие растения, которые были бы интересны для детей. Растения должны быть контрастны по строению стебля, форме, величине и окраске листьев, цветению. Они требуют разнообразных приемов ухода.

*Например, растение с сочными, мясистыми листьями, покрытыми маловодопроницаемым слоем покровных клеток (алоэ), нуждается в воде меньше, чем растения с крупными, нежными, снабженными большим числом устьиц, сильно испаряющими влагу листьями (колеус, бальзамин, китайская роза).*

При определении необходимости поливки у детей должен быть «избирательный подход» к растениям при обследовании. Есть растения, по внешнему виду которых нельзя определить, нуждаются ли они в поливке. Решить это можно, разрывая почву палочкой, — она рассыпается (кактус, алоэ, аспарагус); наличие воды на поддонах говорит о влажности почвы (традесканция, циперус).

По мере необходимости дети рыхлят почву у комнатных

**В** старшей группе круг трудовых обязанностей еще больше расширяется, дети приучаются к более сложным формам деятельности. Труд каждого ребенка оценивается не только с точки зрения отношения его к тем или иным обязанностям, но и с точки зрения усвоения ребенком навыков ухода (умение наметить последовательность действий, мотивировать способы их выполнения, правильно выполнять принятое решение).

Целесообразно периодически производить осмотр уголка природы со всеми детьми. Это вызывает еще больший интерес к работе, повышает ответственность детей за выполнение своих обязанностей. При оценке работы следует подчеркнуть хорошее состояние животных и растений, с тем чтобы доставить детям удовлетворение и радость от результатов своей работы.

**В**ремя от времени дети привлекаются к коллективной уборке уголка природы: моют комнатные растения, заряжают аквариум и др. Здесь очень важно так распределить поручения, чтобы дети могли окончить работу одновременно, важно поддерживать у них согласованность в работе, правильные взаимоотношения. В календарном плане воспитатель планирует

растений, определяя потребность в этом по трещинам на земле, по стеканию воды во время поливки. Они узнают также, что рыхлить землю нужно по-разному. Если корни растения расположены близко к поверхности земли (*традесканция, бегония*), рыхлить землю надо особенно осторожно.

Дети помогают воспитателю подкармливать растения, убеждаясь при этом в том, что растения, которые подкармливают, цветут гораздо дольше и красивее, чем те, которые не подкармливались.

Они учатся обрызгивать растения с нежными мелкими листочками, очищать щеточкой пыль с ворсистых листьев (*камнеломка, бегония-реке*), чтобы не повредить листья и нежные волоски.

Детям объясняют, что растениям нужен свет и воздух. Есть растения особенно светолюбивые (*седум, фуксия, бегония вечноцветущая, камнеломка, примула, традесканция*), а есть теневыносливые (*аспарагус, аспидистра, бегония-реке*). Зная это, дети сами решат, куда какое растение поставить, при проветривании убирают растения от форточки.

работу с подгруппами детей. В старшей группе дети дежурят 3—4 дня. Количество дежурных зависит от разнообразия объектов.

Воспитателю, безусловно, нужно знать особенности роста растений и приемы ухода за каждым из них. Растения с сочными мясистыми листьями нужно поливать реже, у них достаточно влаги в листьях, стеблях. Растения с крупными, нежными листьями — колеус, примулу, гloxинию и др. — поливать чаще.

Детей старшего возраста продолжают обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений.

Для того чтобы дети понимали необходимость ухода за объектами уголка природы, воспитатель предлагает им задачи для самостоятельного решения (Что надо делать? Для чего? Как все делать по правилам?) и проверяет, как каждый ребенок выполняет все процессы (рыхлит землю, поливает растения, моет листья), при этом от детей требует бережного отношения к растениям.



**Алоэ**



**Китайская роза**



**Аспарагус**



**Кактус**



**Циперус**



**Камнеломка**



**Бегония-реке**



**Седум**



**Фигус**



**Примула**

***Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.***

Таким образом, тщательный подбор растений с учетом особенностей их внешнего вида, своеобразия требований к среде, способов размножения может сделать наблюдения и труд детей в природе более интересными, содержательными и увлекательными.

**САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
( ВЕСНА )**

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<b>Ознакомление с произведениями изобразительного искусства</b>	<p>Познакомить дошкольников с искусством полиграфии. Дать первичное представление об авторских выставках художников на примере работ К.Е.Маковского. Продолжать развивать интерес к живописи и формировать основы мировоззрения. Выделять выразительные средства каждого вида творчества, понимать язык искусства. Формировать интерес к музеям. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.</p>	<p><b>Натюрморт:</b> Архипова Л.Г. «Майский букет», «Цветущий май», Репина Наталья «Майская сирень», Чаплыгин «Первые цветы», Бобиков А. В «Вербка», Лариса Запатрина «Вербное воскресенье», Токарев В.Ф. «Весенние цветы», Дроздова М. «Весенний натюрморт».</p> <p><b>Пейзаж:</b> Саврасов А.К. «Грачи прилетели», Левитан И.И. «Большая вода», Бертгольц Р.А. «Пробуждение весны», «Оттепель в Гатчине», Бакшеев В.Н. «В начале весны», Бялыницкий-Бируля Витольд Каэтанович «Ранняя весна», Варваров Анатолий Викторович. «Весеннее солнце уже рядом», Виноградов Сергей Арсеньевич « Весна идет», Герман Травников «Майский лес», Горбатов Константин Иванович «Весна в березовой роще», Комаров Николай. «Майский мед»</p> <p><b>Портрет:</b> К.Е. Маковский. Девушка в жемчужном ожерелье, «Чаепитие», Портрет княгини Зинаиды Юсуповой в русском костюме, Боярыня у окна, Боярышня за прялкой у окна, Чарка меду, Боярышня, Русская красавица.</p> <p><b>Бытовой жанр:</b> Т.И.Левшиц «Как я помогаю маме дома», «Я и мой младший брат», «Моя мама на работе» (отражают бытовые взаимоотношения в семье)</p> <p><b>Батальный жанр:</b> А.А.Дейнека «Оборона Севастополя», Присекин Н.С. «Севастопольцы. Год 1941.», «Последние из равелина»; П. Мальцев. «Штурм Сапун-горы», Волков Ю. «Дзот №11».</p> <p><b>Печатные открытки:</b> подборка открыток к 8 МАРТА; подборка открыток к 9 МАЯ - ДНЮ ПОБЕДЫ</p>

В Т О Р Н И К	<p><b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b></p>	<p>Развивать выразительность пения, закреплять умения петь без музыкального сопровождения. Обогащать через песенный репертуар представления об окружающей действительности.</p>	<p><b><u>ПЕСНИ:</u></b> «Солнце улыбается» муз. Е.Тиличеевой, «Ты на свете лучше всех, МАМА» муз. Е. Рагульской, «Этот день Победы» муз. Т. Попатенко, «Скажем спасибо» муз. И. Арсеева, «Родная песенка» муз Ю. Чичкова.</p> <p><b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b> «Весенняя песня» И.С.Бах, «Песня жаворонка» П.И. Чайковский; «Весна» А. Вивальди, Д. Тухманов «День победы»; музыкальный альбом песен военных лет.</p> <p><b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Образная композиция «Капризный воробей» А. Холминов</li> <li>* Танцевальная импровизация «Композиция с воздушными шарами» муз. В. Витлин, «Солнечный день» муз. М. Шмитц</li> <li>* Импровизация на музыкальных инструментах «Вальс петушков» муз. Г. Стрибогг, «Цветок» муз. В. Витлин, Русская народная мелодия «Во саду ли, в огороде»</li> </ul>
С Р Е Д А	<p><b>Ознакомление с литературными произведениями</b></p>	<p>Знакомить с произведениями крымских авторов. Продолжать приобщать воспитанников к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений. Развивать такие формы воображения, в основе которых лежит интерпретация детьми</p>	<p><b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> А.Фет «Весна», «Весенний дождь», В.Алферов «Март», А.Плещеев «Весна», А.Майков «Ласточка», Е.Трутнева «Весна», «Я не был на войне» В.Елизаров (Крымуша №16),</p> <p><b><u>ПРОЗА:</u></b> А.Толстой «Весенние ручьи», С.Аксаков «Грачи прилетели», А.Куприн «Скворцы», А.Клыков «Под водой», И. Соколов-Микитов «Весна-красна», В. Архангельский «Зеленая тучка»</p> <p><b><u>ГЕРОИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ ОБОРОНЫ КРЫМА:</u></b> А.Толстой «Флаг Севастополя», «Таран летчика Иванова», «Подвиг краснофлотца Ивана Голубца».</p>

		литературного образа.	
<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	<b>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</b>	Приобщать дошкольников к истории крымских народов посредством знакомства с разнообразием легенд Крыма. Формировать духовно богатую, эстетически развитую личность на национальной основе. Использование региональных особенностей как фактора приобщения детей к бережному отношению традиций своего народа.	<b>Мини-музей «Легенды народов Крыма»</b> Цель: Создавать познавательно-стимулирующую к поисковой деятельности среду посредством создания макетов по сюжетам крымских легенд в разной технике. Знакомить с разнообразием народов, культур проживающих на Крымском полуострове. Воспитывать любовь, гордость за Родину, Крымский полуостров в котором проживают.

<p><b>П Я Т Н И Ц А</b></p>	<p><b>Ознакомление с театральным искусством</b></p>	<p>Продолжать развивать способность выразительно действовать с различными предметами, придумывать манипулятивные действия для персонажей игр и инсценировок. Воспитывать нравственно-волевые качества, развивать выразительность движений под музыку.</p>	<p><b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Новые приключения Колобка», «В мире сказок Ш.Перро», «Заветное желание злого, сказочного волка», «Секрет красы от моды лисы».</p> <p><b><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b> «Путешествие за сюрпризом для мамы», «Приключения в весеннем лесу», «Звездный калейдоскоп».</p> <p><b><u>ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР:</u></b> «Этих дней не смолкнет слава»</p>
---	---	---	--

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ВЕСНА**

№ П/П	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируема я дата	Вид деятель- ности	Содержание работы
1.	Зоологический музей Таврического национального университета им. В.И. Вернадского	Март	Экскурсия	<b>ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ:</b> Продолжать знакомить с экспозицией музея «В мире животных жарких стран»
2.	Крымский академический театр кукол	Апрель	Просмотр спектакля	Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара:
3.	Филармония	Март	Тематическая встреча	Согласно представленного репертуара
4.	Ботанический сад Крымского Таврического университета им.Вернадского	Апрель- май	Совместная экскурсия+ выставка репродукций.	<b>ТЕМА: Встреча с природой в жизни и в живописи. «Весенние цветы»</b> <b>Цель:</b> Продолжать формировать способность находить красоту в весеннем пробуждении природы; работу по развитию навыков восприятия языка живописного произведения натюрморт, пейзаж. Развивать умения замечать красоту в окружающей природе, воспитывать бережное отношение к природе..



5.	Древнерусское искусство.	Апрель	Видео-лекторий	<p><b>ТЕМА: Пасхальный перезвон.</b></p> <p><b>Цель</b> Расширить знания о празднике «Пасха» на Руси, традиции сегодняшнего дня в Крыму. Воспитание нравственных качеств личности; создание благоприятных условий для формирования эстетических ценностей; знакомство детей с обрядами весеннего цикла через песни, игры; пробуждение интереса детей к народной культуре. Помочь детям почувствовать эмоциональное содержание образов и художественные особенности древнерусской иконописи – чистоту звучания света, певучесть линий, гармонию ритмов.</p> <p><u>Справочная информация для воспитателя:</u>  <b>ПАСХА (ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО)</b> — <i>главный праздник православного календаря, установленный в память о Воскресении Иисуса Христа. Пасха не имеет постоянной даты, а высчитывается по лунному календарю. Празднование начинается в первый воскресный день после полнолуния, наступившего после дня весеннего равноденствия. Если полнолуние падает на субботу или воскресенье, то Пасха празднуется в следующее воскресенье.</i></p>
6.	Круглая скульптура, монументальная скульптура.	Май	Презентация	<p><b>Памятники и монументы г.Симферополя посвященные Победе в Великой Отечественной войне.</b></p> <p><b>ТЕМА: «Навечно в памяти народа»</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с разными видами скульптуры. Формировать умение анализировать, давать оценку передачи эмоций, положения тела, атрибутики. Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, гордость за свой народ,</p>

любовь к Родине.

**Справочная информация для воспитателя:**

- **Памятник-танк**, установленный в сквере Победы 3 июня 1944 года в память об освобождении Симферополя 13 апреля 1944 года частями 19-го танкового Краснознаменного Перекопского корпуса.
- **Братское кладбище советских воинов, партизан и подпольщиков периода Великой Отечественной войны** — на ул. Старозенитная. В разное время здесь похоронены командующий партизанским движением в Крыму А. В. Мокроусов, генерал-майор авиации И. П. Вилин, генерал-майор артиллерии [Н. Г. Лебедевский](#), [Герои Советского Союза](#) генерал-лейтенант [В. А. Горишний](#), генерал-майор С. В. Борзилов, капитан [В. С. Новиков](#), капитан [В. П. Трубаченко](#). Всего на кладбище 635 одиночных и 32 братские могилы.
- **Могила Неизвестного солдата** — в парке культуры и отдыха им. Ю. А. Гагарина. У могилы зажжён **Вечный огонь**. Памятник открыт к 30-летию Победы — 8 мая 1975 года. Автор проекта — архитектор Е. В. Попов.
- **Аллея Пионеров-героев в Детском парке;**
- **Памятник партизанам и подпольщикам Крыма Великой отечественной войны в Симферополе.** Памятник открыт 9 мая 1978 года в городе Симферополе, на улице Киевской. Скульптурная композиция, облицованная красным гранитом. Авторы - скульптор Н. Д. Солощенко и архитектор Е. В. Попов. Также архитектор Е. В. Попов в Симферополе известен работами: памятником Могила Неизвестного солдата - в парке культуры и отдыха имени Ю. А. Гагарина, Дворцом пионеров и школьников. Скульптор Н. Д. Солощенко известен также в Крыму скульптурой Василисы Прекрасной на Поляне Сказок в Ялте.

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
**(МАРТ 2023)**

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**  
**МАРТ**

<b>№</b>	<b>ВИД РАБОТЫ</b>	<b>ДАТА</b>	<b>РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ</b>
1	Семейные праздники	1-я неделя	«Весенняя песня для мамы»
2	Выставки	1-я неделя	«Вот такая мама» (выставка детских работ в жанре – портрет)
3	Информационные бюллетени	1-я неделя	Март. Учимся наблюдать за изменениями в природе. История праздника 8 марта. Как воспитывать маленькую леди.
		2-я неделя	Берегите первоцветы!
		3-я неделя	Готовность ребенка к школе. Как правильно выбрать школу.
		4-я неделя	Домашняя мастерская, или как провести творчески выходной.
4	Экологические акции	2-я неделя	Берегите первоцветы!
5	Секционная работа: «Огород на окне»	В течении месяца	Создание экспериментально трудового пространства по самостоятельному выращиванию овощных культур и рассады для цветника.

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАРТ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. Дочки-матери</p>	<p>Цель: Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. Воспитание заботливого отношения к членам семьи разного возраста, желание совместно создать атмосферу праздника, делать комплементы, радовать подарками.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.</p>	<p>Наборы посуды, предметы домашнего обихода, куклы, декоративные изделия для использования по сюжету игры (подарки, украшения) музыкальное сопровождение...</p>
<p>2. Аптека</p>	<p><b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. <b>Игровые действия:</b> Водитель привозит в аптеку лекарства.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>	<p>Халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази,</p>

	<p>Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.</p>		<p>таблетки, порошки, лек. травы.</p>
<p><b>3. Ветеринарная лечебница</b></p>	<p>Цель: Расширить сюжетную линию в игре Больница, вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, руководство совместной игрой.</p>	<p>животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p>
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. Мышеловка</b></p>	<p>Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге, приседании, построении в круг, ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Опускать сцепленные руки по слову «хлоп». После того, как мышеловка захлопнулась, нельзя подлезать под руки</p> <p><b>Варианты:</b> Если в группе много детей, то можно организовать две мышеловки и дети</p>		

	будут бегать в двух.		
<b>2. Мы веселые ребята</b>	<p>Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Перебегать на другую сторону можно только после слова «лови». Тот, до кого дотронулся ловишка отходит в сторону. Того, кто перебежал на другую сторону, за черту, ловить нельзя.</p> <p><b>Варианты:</b> Ввести второго ловишку. На пути убегающих-преграда- бег между предметами.</p>	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.	Наголовники.

<p><b>3. Весенняя карусель</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.</p> <p><b>Правила:</b> Занимать места на карусели можно только по звонку. Не успевший занять место до третьего звонка, не принимает участия в катании. Делать движения надо согласно тексту, соблюдая ритм.</p> <p><b>Варианты:</b> Каждый должен занять свое место. Шнур положить на пол, бегая по кругу за ним.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>	<p>Ленточки желтого и синего цвета по количеству играющих или наголовники</p>
<p><b>Дидактические игры:</b> <b>1.Законы улиц и дорог</b></p>	<p><b>Цель:</b> Прививать правила поведения на дорогах. Умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p><b>Материал:</b> Игровое поле, большие карты – 8 штук, фигурки людей и знаков.</p>
<p><b>2. ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ?</b></p>	<p><b>Цель:</b> формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор предметных картинок.</p>
<p><b>3. КАКОЕ ЭТО БЛЮДО? ПОСУДА?</b></p>	<p><b>Цель:</b> упражнять в образовании относительных прилагательных.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Предметные картинки</p>



<p><b>4. Что подарить маме?</b></p>	<p><b>Цель:</b> упражнять в образовании множественного числа существительных, правильном употреблении слов в родительном падеже; учить подбирать к словам определения.</p> <p><b>Вариант 1. Игровые действия:</b> рассмотреть картинку, назвать то, что на ней изображено, образовать множественное число слов-названий; подобрать слова-признаки для данного изображения.</p> <p><b>Вариант 2. Цель:</b> упражнять в образовании имен существительных с суффиксом -ищ- и уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p><b>Игровые действия:</b> назвать слова по образцу.</p>		<p>предметные картинки с изображением различных подарков.</p>
<p><b>5. Подарок маме</b></p>	<p><b>Цель:</b> развивать умение находить и подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p>Вариант 1. Игровые действия: подобрать рифмующиеся слова. В. Ребята, поиграем в рифму. В</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Текстовая подборка</p>

	стихотворении не хватает слов. Нужно подобрать их так, чтобы не потерялся смысл стихотворения. <u>Вариант 2.</u> Игровые действия: подобрать слова с заданным количеством слогов.		
<b>6. Кто рядом живет?</b>	<b>Цель.</b> Обобщить представления детей о лесе, луге, водоеме как природных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществ. Закрепить умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного обитания растений и животных		<b>Материал.</b> Маски (шапочки) растений, грибов, животных леса, луга, водоема (например, волк, заяц, белка, дятел, ель, береза, орешник, белый гриб, бабочка, жаворонок, пчела, одуванчик, ромашка, лягушка, цапля, окунь, кубышка, камыш)- по количеству
<b>Дидактические альбомы.</b> <b>1. Первоцветы.</b>	Цель: Расширить и систематизировать знания детей о растениях-первоцветах. Формировать основы экологической культуры. Познакомить с растениями произрастающими в Крыму и	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Фото альбом

	занесенных в Красную книгу.		
<b>2. Весна идет по Крыму.</b>	Цель: Расширить кругозор детей о разнообразии и красоте Крымских пейзажей весной. Учить находить знакомые места в Крыму, называть их.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<b>Игра-драматизация: 3. Настольный театр «Как волк телянку мамой был»</b>	Цель: Закреплять и совершенствовать при исполнении роли правильно использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); Развивать творчество посредством изменения сюжетной линии знакомой сказки введение новых героев.	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.
<b>Творческие, конструктивно- строительные игры: 1. Башня, замок для настоящей принцессы.</b>	Цель: Закреплять умения делать устойчивую многоэтажную постройку по образцу. Учить самостоятельно составлять проект сказочной постройки: замок, башня... Продолжать поддерживать дружеские, партнерские взаимоотношения в процессе конструктивной деятельности и игре.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Иллюстрации, сказочных построек, наборы для рисования, напольные и настольные наборы деревянного конструктора.

<p><b>2. Моделируем карету для принцессы.</b> Конструктор «Лего».</p>	<p>Цель: продолжать учить читать чертежи, собирать по ним, учить подбирать дополнительные детали, дополнять модель новыми, самостоятельно подобранными элементами.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета.</p>	<p>Иллюстративный альбом с моделями разных карет, просмотр мультфильма «София прекрасная» + анализ моделей карет в мультфильме, настольный конструктор «Лего».</p>
---	--	---	--

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### МАРТ

<p><b>Мамам дружно помогаем</b> Мамам дружно помогаем: Сами в тазике стираем. И рубашки, и носочки Для сыночка и для дочки. (Наклоны вперёд, движения руками, имитирующие полоскание.) Через двор растянем ловко Для одежды три верёвки. (Потягивания — руки в стороны.) Светит солнышко-ромашка, Скоро высохнут рубашки. (Потягивания — руки вверх.)</p>	<p><b>Ветер веет над полями</b> Ветер веет над полями, И качается трава. (Дети плавно качают руками над головой.) Облако плывет над нами, Словно белая гора. (Потягивания — руки вверх.) Ветер пыль над полем носит. Наклоняются колосья — Вправо-влево, взад-вперёд, А потом наоборот. (Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.) Мы взбираемся на холм, (Ходьба на месте.) Там немного отдохнём. (Дети садятся.)</p>
<p><b>Вышли уточки на луг</b> Вышли уточки на луг, Кря-кря-кря! (Шагаем.) Пролетел веселый жук, Ж-ж-ж! (Машем руками-крыльями.)</p>	<p><b>Поднимаем руки все</b> Поднимаем руки все - это "раз", Повернулась голова — это "два", Руки вниз, вперёд смотри — это "три", Руки в стороны пошире развернули на "четыре",</p>

<p>Гуси шеи выгибают,  Га-га-га! (Круговые вращения шеей.)  Клювом перья расправляют. (Повороты туловища влево-вправо.)  Ветер ветки раскачал? (Качаем поднятыми вверх руками.)  Шарик тоже зарычал, Р-р-р! (Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)  Зашептал в воде камыш,  Ш-ш-ш! (Подняли вверх руки, потянулись.)  И опять настала тишь,</p>	<p>С силой их к плечам прижать — это "пять".  Всем ребятам тихо сесть — это "шесть".  Три, четыре — руки шире,  Пять, шесть — тихо сесть.  Посидим и отдохнём,  А потом опять начнём.</p>
--	---

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА МАРТ

<b>«Помощники».</b>		<b>«Много мебели в квартире».</b>		
Раз, два, три, четыре,	Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить.	Раз, два, три, четыре,	Загибают пальчики, начиная с большого, на обеих руках.	
Мы посуду перемыли:	Одна ладонь скользит по другой по кругу.	Много мебели в квартире.	Сжимают – разжимают кулачки.	
Чайник, чашку, ковшик, ложку И большую поварешку.	Загибают пальчики по одному, начиная с большого.	В шкаф повесим мы рубашку, А в буфет поставим чашку. Чтобы ножки отдохнули, Посидим чуть-чуть на стуле.	Загибают пальчики, начиная с большого.	
Мы посуду перемыли, Только чашку мы разбили, Ковшик тоже развалился, Нос у чайника отбил.		А когда мы крепко спали, На кровати мы лежали. А потом мы с котом Посидели за столом,		
Ложку мы чуть-чуть сломали, Так мы маме помогали.	Одна ладонь скользит по другой. Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить.	Чай с вареньем дружно пили. Много мебели в квартире.		Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками.

«Птички».		«Машина каша».	
Эта птичка – соловей,	Дети загибают по одному пальчику на обеих руках.	Маша каши наварила,	Указательным пальцем правой руки дети мешают в левой ладошке.
Эта птичка – воробей,		Маша кашей всех кормила.	
Эта птичка – совушка, сонная головушка,		Положила Маша кашу	Загибают по одному пальчику на левой руке.
Эта птичка – свиристель,		Кошке – в чашку,	
Эта птичка – коростель.		Жучке – в плошку,	
Эта птичка – злой орлан.	А коту – в большую ложку.		
Птички, птички, по домам.	Машут сложенными накрест ладонями.	В миску курицам, цыплятам	Разжимают кулачок.
	Машут обеими руками, как крыльями.	И в корытце пороссятам.	
		Всю посуду заняла.	
		Все до крошки раздала.	Сдувают «крошку» с ладошки.

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. МАРТ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>Тема: «Как вести себя во время проведения подвижных игр?»</b></p> <p>Цель: Учить умению контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми; учить согласовывать свои действия с действиями партнера.</p>
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>Тема «Мы любим праздники в д/с»</b></p> <p>Цель: Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.</p> <p>Материал: картинки или фотографии с изображением праздников в д/с, с участием детей.</p>

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ  
МАРТ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «Право ребенка на охрану физического здоровья»</b> Цель: Помочь ребенку увидеть в каждом человеке положительные черты характера
<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «Право ребенка на имя, фамилию, отчество»</b> Цель: закрепить знания детей о правах и обязанностях. Познакомить с содержанием сказки «Потерянное имя», Сформировать знания о том, что имя ребенку дается при рождении, отчество присваивается по имени отца.

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ АПРЕЛЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники		«Пасхальный перезвон»
2	Выставки	1-я неделя 2-я неделя	«Писанки и крашенки» (мини-музей пасхальных яиц) «Герб нашей семьи» (выставка-коллаж)
3	Информационные бюллетени	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Ответы для маленьких ПОЧЕМУЧЕК! (Космос)! Геральдика городов Крыма! Пасхальный перезвон.
4	Экологические акции	2-я неделя	Встреча перелетных птиц!
5	Секционная работа: «Скворечники»	В течение месяца	Изготовление скворечников на групповой участок.



## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АПРЕЛЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b>  <b>1. Перелетные птицы. Появление птенчиков в гнезде</b></p>	<p>Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль птиц. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b> Птицы рады появлению птенцов, заботливо относятся к своему потомству. Оберегают их от неприятностей, кормят, учат летать.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.</p>	<p>Наборы наголовников, игрушек, конструктор напольный.</p>
<p><b>2. Библиотека</b></p>	<p><b>Цель:</b> отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работах библиотекаря, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b> Оформление</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>	<p>формуляры, книги, картотека.</p>

	<p>формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.</p>		
<p><b>3. Швейное ателье</b></p>	<p>Цель: расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Салон шляп»</p> <p><b>Игровые действия:</b> выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение и знакомство особенностью и содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, руководство совместной игрой.</p>	<p>Разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.</p>
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. Космонавты</b></p>	<p>Цель: Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг другу в игре.</p> <p><b>Описание.</b> По углам и сторонам зала чертят 5-8 больших треугольников – «ракетодромов». Внутри каждого «ракетодрома» рисуют 2-5 кружков – «ракет». И общее количество должно быть на 5-8 меньше, чем играющих. Играющие, взявшись за руки, в центре зала образуют круг.</p>		

	<p>Дети идут по кругу и приговаривают слова. Выигрывают те, кому удалось совершить три полёта.</p> <p><b>Правила игры:</b> 1. Начинать игру - только по установленному сигналу руководителя. 2. Разбегаться - только после слов: «Опоздавшим - места нет!»</p>		
<p><b>2. Гуси-лебеди</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Гуси могут лететь домой, а волк ловить их только после слов «Так летите, как хотите, только крылья берегите». Волк может ловить гусей на лугу до границы дома.</p> <p><b>Варианты:</b> Увеличить расстояние. Ввести второго волка. На пути волка преграда - ров, который надо перепрыгнуть.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p>	<p>Наголовники.</p>
<p><b>3. Совушка</b></p>	<p><b>Цель:</b> Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг другу в игре.</p> <p>Выбирается водящий - «совушка», остальные дети изображают бабочек, птичек и т. д. По сигналу воспитателя: «День! » - дети бегают по всему залу, на команду: «Ночь!» - замирают и останавливаются в том месте, где застала их команда. «Совушка» выходит из своего гнезда и тех, кто шевелится, забирает к себе. Игра</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>	<p>Ленточки желтого и синего цвета по количеству играющих или наголовники</p>

	повторяется.		
<b>Дидактические игры:</b> <b>1. Дорожная азбука</b>	<b>Цель:</b> Закреплять знание дорожных знаков, умение правильно ориентироваться в них, классифицировать по видам: запрещающие, предписывающие, предупреждающие, информационно-указательные.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	<b>Материал:</b> Карточки с дорожными ситуациями, дорожные знаки.
<b>2. Сложи картинки о весне</b>	<b>Цель:</b> Расширить знания детей о весенних явлениях в природе; учить составлять из частей одно целое. <b>Ход игры:</b> Детям предлагают разные картинки, из которых необходимо составить целую картинку. Рассказать, что изображено на ней.		Игровой набор весенних пейзажей.
<b>3. Что у нас какого цвета — Мы расскажем вам об этом</b>	<b>Цель:</b> подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей. <b>Ход игры.</b> Воспитатель, бросая мяч ребенку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребенок, возвращая мяч, и называет существительное, подходящее к данному прилагательному.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Предметные картинки
<b>4. Мир не плох и не хорош — Объясню, и ты поймешь</b>	<b>Цель:</b> знакомство детей с противоречиями окружающего мира, развитие связной речи, воображения ловкости. <b>Ход игры.</b> Дети сидят в кругу. Воспитатель или ведущий задает тему обсуждения. Дети,		предметные картинки

	передавая мяч по кругу, рассказывают, что, на их взгляд, хорошо или плохо в природных явлениях весной, зимой...		
<b>5. То, что было, то, что будет, Каждый помнит — не забудет</b>	<p><b>Цель:</b> закрепление умения детей ориентироваться во времени, развитие внимания, ловкости, воображения, фразовой речи.</p> <p><b>Ход игры.</b> Ведущий бросает мяч по очереди всем играющим, задавая вопросы: Ты ответь мне, будь добра, Что ты делала вчера? Все ли сделал, что хотел? За сегодня что успел? Я еще узнать хотела — Что ты завтра будешь делать? Дети, возвращая мяч ведущему, отвечают на вопросы.</p>		
<b>6. Лови, бросай, дни недели называй</b>	<p><b>Цель:</b> закрепление временных понятий в активном словаре ребенка.</p> <p><b>Ход игры.</b> Дети становятся в круг. Воспитатель или ведущий, бросая мяч кому-нибудь из детей, может начать с любого дня недели: «Я начну, ты продолжай, дни недели называй! Среда...» Дети по очереди перебрасывают мяч друг другу и последовательно называют дни недели.</p> <p><b>Усложнение.</b> Дети и воспитатель встают в круг. Воспитатель называет дни недели, на каждое слово, хлопая мячом об пол: «Понедельник. Вторник...» Вместо следующего дня недели воспитатель называет имя ребенка: «Саша!» Ребенок подхватывает мяч и продолжает, бросая мяч об пол. Можно называть дни недели и в</p>		

	обратном порядке.		
<b>Дидактические альбомы.</b> <b>1. Города Крыма.</b>	<b>Цель.</b> Расширить, систематизировать знания детей о городах в Крыму, достопримечательностях в них. Воспитывать любовь, гордость к своей малой Родине.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Фото альбом
<b>2. Планеты солнечной системы.</b>	<b>Цель.</b> Расширить кругозор детей по теме космос. Учить находить и называть планеты Солнечной системы, совместно составлять карту.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<b>Игра-драматизация:</b> <b>Настольный театр из конусов «Золотой цыпленок»</b>	<b>Цель:</b> Формирование специальных игровых умений при манипулировании конусных кукол: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности ( <i>мимика, жесты, движение</i> ); Развивать творчество посредством изменения сюжетной линии знакомой сказки введение новых героев.	Беседа, распределение ролей, разучивание слов, отработка навыков манипулирования конусными куклами.	Набор конусных персонажей
<b>Творческие конструктивно-строительные игры:</b> <b>1. Конструируем старинную крепость Генуэзская.</b>	<b>Цель:</b> Закреплять знания об истории Крыма, архитектуре. Совершенствовать умения делать устойчивую высокую постройку и перекрытия между этажами. Учить объединять постройки единым сюжетным содержанием. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	напольные и настольные наборы деревянного конструктора, подборка солдатиков.

<b>2. Космическая станция.</b> Конструктор «Лего», «Космический корабль-разведчик».	Цель: Совершенствование практических навыков создание моделей космических машин по схемам используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета.	настольный конструктор «Лего».
---	--	--	--------------------------------

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### Апрель

<p><b>Приплыли тучи дождевые</b>          Приплыли тучи дождевые, (Шагаем на месте.)          Лей, дождь, лей. (Хлопаем в ладоши.)          Дождинки пляшут, как живые. (Шагаем на месте.)          Пей, рожь, пей! (Прыжки на месте.)          И рожь, склоняясь к земле зеленой, (Шагаем на месте.)          Пьет, пьет, пьет. (Хлопаем в ладоши.)          А дождик теплый, дождь неугомонный (Шагаем на месте.)          Льет, льет, льет. (Прыжки на месте.)</p>	<p><b>Подрастает зернышко</b>          Подрастает зернышко —          Потянулось к солнышку.          С ветерком оно играет,          Ветерок его качает,          К земле низко прижимает — вот как весело играет!          (Потянулись, руки вверх, прогнулись, наклоны туловища, присели.)</p>
<p><b>Аист</b>          (Спина прямая, руки на поясе. Дети плавно и медленно поднимают то правую, то левую ногу, согнутую в колене, и также плавно опускают. Следить за спиной.)          — Аист, аист длинноногий,          Покажи домой дорогу. (Аист отвечает.)          — Топай правой ногою,          Топай левой ногою,</p>	<p>Прочь, усталость, лень и скука          Мы к плечам прижали руки,          Начинаем их вращать.          Прочь, усталость, лень и скука,          Будем мышцы разминать! (Руки к плечам, вращение вперед и назад.)          А теперь покрутим шейей,          Это мы легко сумеем.</p>

Снова — правою ногою,  
Снова — левою ногою.  
После — правою ногою,  
После — левою ногою.  
И тогда придешь домой.

Как упрямые все дети,  
Скажем: «Нет!» — на всё на свете. (Вращение головой в стороны.)  
А теперь мы приседаем  
И колени разминаем.  
Ноги до конца сгибать!  
Раз-два-три-четыре-пять. (Приседания.)  
Напоследок пошагаем,  
Выше ноги поднимаем! (Ходьба на месте.)



## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### АПРЕЛЬ

<p><b>«ПТИЦЫ» /загибаются пальцы обеих рук/ усложнение</b></p> <p>Пой-ка, подпевай-ка, Десять птичек – стайка, Эта птичка – воробей, Эта птичка – совушка, Сонная головушка. Эта птичка – свиристель, Эта птичка – коростель, Эта птичка – скворушка, Серенькое перышко. Эта – зяблик, Эта – стриж, Эта – развеселый чиж. Ну а эта – злой орлан, Птички, птички, по домам. /руки за спину/</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Уточка».</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Шла уточка бережочком,</td> <td rowspan="2" style="width: 50%; padding: 5px;">«Идут» двумя пальчиками по столу, переваливаясь.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Шла серая по крутому.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Вела детей за собою,</td> <td rowspan="2" style="padding: 5px;">Загибают безымянный палец; большой палец.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">И малого, и большого,</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">И среднего, и меньшого,</td> <td style="padding: 5px;">Загибают средний палец и мизинец.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">И самого любимого.</td> <td style="padding: 5px;">Загибают указательный палец.</td> </tr> </table>	Шла уточка бережочком,	«Идут» двумя пальчиками по столу, переваливаясь.	Шла серая по крутому.	Вела детей за собою,	Загибают безымянный палец; большой палец.	И малого, и большого,	И среднего, и меньшого,	Загибают средний палец и мизинец.	И самого любимого.	Загибают указательный палец.	
Шла уточка бережочком,	«Идут» двумя пальчиками по столу, переваливаясь.											
Шла серая по крутому.												
Вела детей за собою,	Загибают безымянный палец; большой палец.											
И малого, и большого,												
И среднего, и меньшого,	Загибают средний палец и мизинец.											
И самого любимого.	Загибают указательный палец.											
<p style="text-align: center;"><b>«Ласточка».</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Ласточка, ласточка,</td> <td rowspan="5" style="width: 75%; padding: 5px; vertical-align: top;">На каждую строку большой палец «здоровается» дважды с одним пальчиком, начиная с указательного, - сначала на правой, потом на левой руке.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Милая касаточка,</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Ты где была,</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Ты с чем пришла?</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">- За морем бывала,</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Весну добывала.</td> </tr> </table>	Ласточка, ласточка,	На каждую строку большой палец «здоровается» дважды с одним пальчиком, начиная с указательного, - сначала на правой, потом на левой руке.	Милая касаточка,	Ты где была,	Ты с чем пришла?	- За морем бывала,	Весну добывала.	<p style="text-align: center;"><b>«ПЯТЬ И ПЯТЬ»</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Пять и пять пошли гулять. Вместе весело играть.</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Ладони широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Повернулись,</td> <td style="padding: 5px;">Вращение кистей рук.</td> </tr> </table>	Пять и пять пошли гулять. Вместе весело играть.	Ладони широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются.	Повернулись,	Вращение кистей рук.
Ласточка, ласточка,	На каждую строку большой палец «здоровается» дважды с одним пальчиком, начиная с указательного, - сначала на правой, потом на левой руке.											
Милая касаточка,												
Ты где была,												
Ты с чем пришла?												
- За морем бывала,												
Весну добывала.												
Пять и пять пошли гулять. Вместе весело играть.	Ладони широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются.											
Повернулись,	Вращение кистей рук.											

Несу, несу		Улыбнулись,	Сложенные к большому пальцу пальцы обеих рук «растягиваются в улыбку», показывая её.
Весну – красну.			
		В кулачок вот так свернулись. Вот такие молодцы!	Пальцы рук сжаты несильно в кулачок. Стучат кулачок о кулачок. (Повторить 2 раза)

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
АПРЕЛЬ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>Тема «Как себя вести в группе»</b>  <b>Цель:</b> Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих.</p>
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>Тема «Дети и дорога»</b>  <b>Цель:</b> обобщить знания детей о правилах дорожного движения. Формировать желание соблюдать правила дорожного движения, быть примерными пешеходами. Познакомить с правилами безопасного поведения в транспорте.</p>

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ АПРЕЛЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> «Право ребенка на охрану духовного и нравственного здоровья»</p> <p>Цель. Создать условия по обеспечению безопасности и защиты от информации, пропаганды и агитации, наносящей вред его духовному здоровью, нравственному и психическому развитию.</p>
4-Я НЕДЕЛЯ	<p>Сказка «Денис и медвежонок Денни»</p> <p>Познавательно-информационная беседа: нация, толерантность, раса.</p>

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ МАЙ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	1-я неделя 4-я неделя	«Почему ты шинель бережешь» литературно-просветительская гостиная «Наш первый выпускной»
2.	Родительское собрание	3-я неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подведем итоги работы. Интегрированное занятие «Скоро в школу».</li> <li>• Анализ психолого-педагогического обследования готовности детей к обучению в школе.</li> <li>• Советы логопеда.</li> <li>• Родители на каникулах с детьми.</li> <li>• Отчет о работе родительского комитета.</li> </ul>

3	<b>Выставки</b>	1-я неделя	<b>«Никто не забыт и ничто не забыто»</b> (выставка семейный проспектов посвященных 72-летию окончания ВОВ))
		3-я неделя	<b>«Моя любимая сказка»</b> выставка книжек самоделок
		4-я неделя	<b>«Вот какими мы были когда-то!»</b> выставка групповых газет
4	<b>Информационные бюллетени</b>	1-я неделя	<b>Учимся наблюдать за изменениями в природе. Неувядаемая дата. Дети-герои Крыма.</b>
		2-я неделя	<b>Первая помощь при укусах насекомых!</b>
		3-я неделя	<b>Сказочный мир детства, как остаться волшебником своему ребенку.</b>
		4-я неделя	<b>Мы готовы к школе!</b>
5	<b>Секционная работа: «Мини-музей славы»</b>	1-я неделя	Создание мини –музея «Странички Великой Победы»

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАЙ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b>  <b>1. Военизированные игры</b></p>	<p>Цель: Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b>  <b>Российская Армия - Солдаты на ученьях</b> - солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.  <b>На военном корабле</b> - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания и особенности игровых действий; игровые проблемные ситуации, руководство совместной игрой.</p>	<p><b><u>Игровой материал:</u></b>  Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.</p>

	<p>бинокль, крутят штурвал. Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по рации общаются с землей. Командир катера отдает команды, изучает карту.</p>		
<p><b>2. Рыцари и принцессы.</b></p>	<p><b>Цель:</b> Формировать у детей нормы и правила общения и поведения дома и в общественных местах; понимать, что грубое, конфликтное общение и поведение ни к чему хорошему не приводят. Формировать умение доброжелательно относиться к собеседнику. Уважать его мнение, стремиться позитивно выразить свою позицию. понимать сверстников и взрослых, оказывать посильную помощь друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b> Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она поет «волшебные песни», дарит новые вежливые слова,</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>	<p>рыцарские доспехи; бальные платья и аксессуары, фишки, ордены.</p>

	рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает девочкам правила поведения Золушки и т.п.		
<b>3. Школа</b>	<p>Цель: Расширять, систематизировать знания детей о школе. Содействовать в игре положительной мотивации к школьному обучению.</p> <p>Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения.</p> <p>Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение и знакомство особенностью и содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, руководство совместной игрой.</p>	<p>Портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.</p>
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. Пограничники и шпионы</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.</p> <p><b>Правила:</b> Пограничники начинают ловить шпионов только после того, как они 3 раза хором спросят и скажут «Мы здесь!» Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.</p> <p><b>Варианты:</b> Выбираются 3 пограничника</p>		

<p><b>2. Ловишки с лентами</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.</p> <p><b>Правила:</b> Ловишка должен брать только ленту, не задерживая играющего. Играющий, лишившийся ленты, отходит в сторону.</p> <p><b>Варианты:</b> Выбрать двух ловишек. У присевшего играющего нельзя брать ленту. Играющие пробегают по «дорожке», «мостику», перепрыгивая через «кочки».</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p>	<p>Наголовники.</p>
<p><b>3. Ловля бабочек</b></p>	<p><b>Цель:</b> Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг другу в игре.</p> <p>Из детей выбирается 4 «ловца». Они встают в пары и отходят к краю площадки в одно место. Остальные дети - «бабочки». На слова воспитателя: «Бабочки, бабочки в сад полетели» дети - «бабочки» летают - бегают по всей площадке. На слово</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>	<p>Ленточки цветов радуги по количеству играющих или наголовники</p>



	воспитателя «ловцы!» два ребёнка, держась за руки, стараются поймать бабочку. Когда будет поймано 4-6 бабочек, подсчитывают, сколько поймала каждая пара. Затем выбираются другие ловцы.		
<b>Дидактические игры:</b> <b>1. Мы - пассажиры</b>	<b>Цели:</b> Уточнить знания детей о том, что все мы бываем пассажирами; закрепить правила посадки в транспорт и высадки из него.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	<b>Материал:</b> Картинки с дорожными ситуациями.
<b>2. Я знаю три имени девочек (пять имен мальчиков)</b>	<b>Цель:</b> расширение словарного запаса детей за счет употребления обобщающих слов, развитие быстроты реакции, ловкости. Ход игры с мячом: Ребенок, подбрасывая или ударяя мячом об пол, произносит: <i>«Я знаю пять имен мальчиков: ..... Раз и два, и три, четыре — Все мы знаем в этом мире.»</i>	Разучивание правил и слов к игре.	Игровой набор.

<p><b>3. В Крыму весна погодой управляет</b></p>	<p>Цель: активизировать в речи слова, обозначающие признаки, характерные для весны; упражнять в словообразовании (уменьшительная форма).  <u>Вариант 1. Игровые действия:</u>          различать на слух обычную и уменьшительную форму слов, выбирать позицию в соответствии с названным словом.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Материал: Крымские весенние пейзажи, сюжетные картинки о весне.</p>
<p><b>4. Необычный огород</b></p>	<p><b>Цель:</b> активизировать в речи слова, обозначающие название овощей, фруктов и ягод; упражнять в образовании сложных слов из двух простых.  <u>Вариант 1. Игровые действия:</u> выбрать из предложенного стихотворения необычные слова.</p>		<p><b>Материал:</b> картинки с изображением овощей, фруктов, ягод.</p>
<p><b>5. Городской транспорт</b></p>	<p><b>Цель:</b> систематизировать представления детей о разных видах городского транспорта, о знаках дорожного движения; развивать умение отгадывать загадки, подбирать слова, подходящие по смыслу.  <u>Вариант 1. Игровые действия:</u></p>		<p>Материал: картинки с изображением различных видов транспорта.</p>

	отгадать загадки; подобрать слова, подходящие по смыслу; показать дорожный знак ( <i>отгадку</i> ) и назвать, что он обозначает.		
<b>6. В мире сказок</b>	<b>Цель.</b> Учить заканчивать сказку по её началу. Воспитатель рассказывает начало сказки, демонстрируя фигурки персонажей.		<b>Материал.</b> Фланелеграф и атрибуты к сказке «Коза с козлятами», «Красная шапочка», Кот в сапогах», «Заюшкина избушка»...
<b>Дидактические альбомы.</b> <b>1. Мир Крымских бабочек.</b>	Цель: Расширить, систематизировать знания детей о видах бабочек которых можно увидеть в Крыму. Воспитывать любовь, умение наблюдать и не навредить живым обитателям логов, лесов Крыма.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Фото альбом
<b>2. Вот какими мы раньше были.</b>	Цель: Совместно вспомнить замечательные дни которые ребята проводили вместе в детском саду. Вызывать желание эмоционально реагировать, вспоминать о праздниках, делиться своими эмоциями с друзьями. Воспитывать уважение к труду работников детского сада,	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.

	гордость за свое дошкольное учреждение.		
<b>Игра-драматизация: Настольный пальчиковый театр «В мире сказок народов Крыма»</b>	Цель: Формирование специальных игровых умений манипулировать разными видами кукол; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); Развивать творчество посредством изменения сюжетной линии знакомой сказки введение новых героев.	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор разных видов театров +театр теней
<b>Творческие конструктивно- строительные игры: 1. Конструируем наш детский сад.</b>	Цель: Закреплять умения делать устойчивую высокую постройку и перекрытия между этажами, используя фото-картинку. Учить объединять постройки единым сюжетным содержанием, дополнять мини постройками. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	напольные и настольные наборы деревянного конструктора.

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### Май

<p style="text-align: center;"><b>МЫ СОЛДАТЫ</b></p> <p>Раз, два, дружно в ногу, Три, четыре, твёрже шаг. На парад идут солдаты И чеканят дружно шаг</p>	<p>«Жук».</p> <p>На лужайке по листочкам Жук летал в цветном платочке. <i>(Дети свободно бегают по группе.)</i> Жу-жу-жу, жу-жу-жу Я с листочками дружу. <i>(Останавливаются, встают прямо.)</i> Тихо на ветру качаюсь, <i>(Наклоны туловища вправо-влево.)</i> Низко, низко наклоняюсь. <i>(Наклоны туловища вперёд-вверх.)</i> На листочке посидел, <i>(Приседают.)</i> Отдохнул и полетел. <i>(Бегают и садятся на свои места.)</i></p>
<p><b>Кузнечики</b></p> <p>Поднимайте плечики, Прыгайте, кузнечики, Прыг-скок, прыг-скок. Сели, травушку покушаем, Тишину послушаем. Тише, тише, высоко, Прыгай на носках легко. <i>(Надо оттолкнуться одной ногой и мягко приземлиться на другую.)</i></p>	<p><b>Видишь, бабочка летает</b></p> <p>Видишь, бабочка летает, <i>(Машем руками-крылышками.)</i> На лугу цветы считает. <i>(Считаем пальчиком.)</i> — Раз, два, три, четыре, пять. <i>(Хлопки в ладоши.)</i> Ох, считать не сосчитать! <i>(Прыжки на месте.)</i> За день, за два и за месяц... <i>(Шагаем на месте.)</i> Шесть, семь, восемь, девять, десять. <i>(Хлопки в ладоши.)</i> Даже мудрая пчела <i>(Машем руками-крылышками.)</i> Сосчитать бы не смогла! <i>(Считаем пальчиком.)</i></p>

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### МАЙ

#### ПЯТНИСТАЯ СИМЕЙКА

Божьей коровки папа идет. *всеми пальцами правой руки «шагать» по столу*

Следом за папой мама идет. *всеми пальцами левой руки «шагать» по столу*

За мамой следом детишки идут, *«шагать» обеими руками*

Вслед за ними самые малыши бредут.

Красные костюмчики носят они. *пожать самому себе ладони*

Костюмчики с точками черненькими. *постучать указательными пальцами по столу*

Папа семью в детский садик ведет,

После занятий домой заберет. *похлопать в ладоши*

Мы играем,  
Мы играем,  
Мы – пехота,  
Моряки.  
Мы ракеты запускаем,  
Любим звонкие клинки.  
Мы мечтаем.  
Мы мечтаем,  
Что, когда мы подрастём,  
Пехотинцами мы станем  
И во флот служить пойдём.  
На границу и сапёры,  
В лётчики,  
В подводный флот.  
Подрастём мы  
Очень скоро,  
А пока игра идёт.

*Пальчиковая гимнастика прохлопывается хлопками с усложнением в парах.*

### ПЧЕЛКА

Жила-была пчелка – *рука правая в кулачок*  
Черная челка, *поглаживание, круговые движения кулачком*  
Желтый бочок,  
Жало, как сучок. *показывают указательный палец*  
Выбрала кусточек, *левая ладошка раскрывается как цветок с лепестками*  
Села на цветочек, *кулачок кладется на ладонь*  
Собрала нектарчик, *имитационные движения ладошками*  
Положила в ларчик,  
Полетела в домочек,  
Наварила медочек.  
Ай да чудо-пчелка,  
Черненькая челка!

### БАБОЧКА

Бабочка-коробочка,  
Улетай под облачко!  
Твои детки на лугу  
Гнут черемуху в дугу,  
Тебя ожидают,  
Зайчиков гоняют!

*Имитационные движения по тексту*

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
МАЙ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>Тема «Пожарная безопасность»</b> <b>Цель:</b> Учить детей рассказывать о том, какую пользу приносит огонь человеку и как человек, научился управлять огнём. Закреплять знания детей о том, к чему может привести неосторожное обращение с огнём. Знать и соблюдать правила поведения при пожаре. Воспитывать у детей уважение к труду пожарных</p>
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>Тема: « Скоро жаркое лето!» или «Как вести себя в жару на участке?»</b> <b>Цель:</b> учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.), закреплять умение правильно наливать воду из чайника в чашку, соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреваться.</p>



## ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ АПРЕЛЬ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
2-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА: «Право ребенка на воспитание в образовательных учреждениях»</b></p> <p>Цель. Познакомить детей с разными видами образовательных ступеней, значимостью получения образования в их жизни. Формировать коммуникативные качества в общении со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Сказка «В стране невыученных уроков»</p> <p>Познавательно-информационная беседа: «Когда я вырасту я встану...»</p>

## ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Март, апрель, май.

### I комплекс

#### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

Перекатывание. И.п: лёжа на спине, руки согнуты и прижаты к груди. Повороты туловища справа налево.

Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него. Растирать руку до плеча, с силой нажимая на мышцы, «смыть водой мыло»: одной рукой вести вверх, затем ладошкой вниз и «стряхнуть воду».

Гимнастика на стуле: «Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд. Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола. Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах. Поочерёдное подтягивание колена к груди.

Комплекс ОРУ: И.п: о.с. 1-наклон головы вправо, 2-и.п.;3-

### I I комплекс

#### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Яйцо». И.п: сидя на кровати. Подтянуть колени к животу, обхватить их руками, голову спрятать в колени.

Раскачиваться из стороны в стороны.

Самомассаж лица. И.п: сидя на кровати по-турецки. Массаж ушных раковин: поглаживать по краям, затем внутри, за ушами; ласково оттягивать вверх, вниз, в стороны; нажимать на мочки ушей.

Корректирующая ходьба: И.п: на носках, на пятках, с приседанием по сигналу, спиной вперёд, перешагивать через кубики, приставным шагом по скамейке в чередовании с обычной ходьбой. Ходьба по корректирующим дорожкам.

#### Комплекс ОРУ:

И.п: ноги на ш.пл. 1- поднять руки вперёд, 2-хлопнуть в

наклон головы влево, 4-и.п. (6 раз).

И.п: о.с. 1-поднять вверх правое плечо,2-и.п.;3-поднять вверх левое плечо,4-и.п.( 6 раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-поворот туловища вправо, отвести правую руку в сторону; 2-и.п.;3-поворот туловища влево, отвести левую руку в сторону; 4-и.п.(браз).

И.п: о.с. 1-присесть с широким разведением колен, руки вперед; 2-и.п. (браз).

**Дыхательная гимнастика:** «Птицы летят». И.п: стоя, руки внизу. Вдох - поднять руки через стороны вверх; выдох- опустить вниз (6 раз). «В лесу». И.п: о.с.. Вдох-и.п.; выдох- ладони к лицу, прокричать «Ау!» с поворотом вправо и влево(6 раз).

**Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:** «Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.

**Контрастное закаливание ног.**

ладоши; 3- развести руки в стороны,4-и.п.(6 раз).

И.п: ноги на ш.пл.,руки на поясе. 1-поворот вправо, руки развести в стороны; 2-и.п. Тоже влево (браз)

И.п: руки за головой. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, 2-и.п. Тоже левой ногой (6 раз).

И.п: о.с. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, стараться задеть локтём левой руки; 2-и.п. То же левой ногой (6 раз).

**Дыхательная гимнастика:** «Насос». И.п: стоя, одна ладонь на другой внизу. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, ладони вверх, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом, через рот, ладони с силой вниз (6 раз).

«Язык трубочкой». И.п: о.с. Вдох - через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- медленно через язык, сложенный трубочкой (6 раз).

**Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:** захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.

**Контрастное закаливание ног.**

### III комплекс

**Гимнастика в постели:** Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочередно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Зародыш». И.п: лёжа на спине. Согнуть в колене правую ногу и прижать её руками к животу. Позу удерживать 3-4 сек. и вернуться в и.п. Повторить движение левой ногой, потом двумя ногами. Прижимая колени к животу, подтянуть голову к коленям и задержаться в этом положении, после чего опустить голову, выпрямить ноги и расслабиться.

Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него. Фалангами пальцев одной руки тереть по ногтям другой, как по стиральной доске. Растирать руку до плеча, с силой нажимая на мышцы, «смывать водой мыло»: одной рукой вести вверх, затем ладонь вниз и «стряхнуть воду».

**Гимнастика на стуле:** «Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд. Поочередное поднятие ног на носки и на пятки, не отрывая от пола. Вращательные движения стопой. Покачивание стопы: прижимать к груди, качивать, хлопнуть ладонью по стопе, поднять выше головы

**Комплекс ОРУ:** И.п: о.с. 1-2-3-круговые движения шеи в правую сторону, 4-и.п. Тоже влево (6 р)

И.п: ноги на ш.пл., руки к плечам. 1-2-3-4-круговые движения плечами вперёд. Тоже назад (6 раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки в замок внизу. 1-руки поднять, 2-наклон вперёд с одновременным опусканием рук; 3-4-и.п. (браз).

И.п: о.с. 1-присесть с широким разведением колен, руки вперёд; 2-и.п. (браз).

**Дыхательная гимнастика:** «Большой-маленький». И.п: стоя, руки внизу. Вдох-подняться на носки, тянуть вверх руки; выдох-присесть, обхватив колени и прижать к коленям голову. Повт. 4 раз.

«Дровосек». И.п: ноги на ш.пл. Вдох-руки сложить топориком и поднять вверх. Выдох-резко опустить руки, наклониться, прорезая пространство между ног. Повт. 6 раз.

**Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:** «Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.

**Контрастное закаливание ног.**

## **2.7. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- ✓ Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год, согласно годового плана ДОУ).
- ✓ Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации на бумажном носителе или на личном сайте ДОУ, раздел «Для родителей» (в наличии папка с текстами консультаций и презентации к ним).
- ✓ Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих работ детей и родителей.
- ✓ Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- ✓ Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Организация деятельности группы

##### **Режим дня**

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

### 3.1. Режим дня старшей логопедической группы (5-6 лет) 10-ти часовой режим работы

<i>Холодный период</i>	
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность,	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-09.55
Игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.55-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность (2-3 раза в неделю)	15.40-16.05
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.05-18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.30(19.00)-19.15(19.45)
Возвращение с прогулки, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры	19.15(19.45)-20.45(21.00)
Укладывание, ночной сон	20.45(21.00)-6.30 (7.30)

#### *Теплый период года*

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.15
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность	9.15-10.15

Прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.25-15.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-18.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	18.30-19.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.15 (19.00)-20.45 (21.00)
Укладывание, ночной сон	20.45(21.00)-6.30 (7.30)

### **3.2. Структура образовательного года**

**1 сентября** - начало образовательного года; «День радостных встреч».

**1 – 8 сентября** – адаптационный, диагностический период, повторение пройденного материала; знакомство со школой (подготовительная группа).

**8 сентября – 31 октября** - образовательный период.

**3 ноября – 7 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**10 ноября – 25 декабря** – образовательный период.

**26 декабря – 11 января** – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**12 января – 27 февраля** – образовательный период.

**12 января - 16 января** – итоговые занятия, контрольные занятия диагностический период.

**4 марта – 6 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**9 марта – 30 мая** – образовательный период.

**18 мая – 29 мая** – диагностика, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.



**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

Продолжительность учебного года - 35 учебных недель. В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направлений.

**3.3.Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста.**

<p><b>Старшая группа</b> ( с 5 до 6 лет)</p>	<p>Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) – 13.</p> <p>Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в старшей группе не должно превышать трех. Продолжительность занятий для детей 6-го года жизни – не более 25 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.</p> <p>Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться и во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Длительность этих занятий – не более 20-30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.</p>
--	---

## КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ.

Образовательные области	Виды занятий	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи. Художественная литература	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Подготовка к обучению грамоте					<b>1</b>
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	Валеология		<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<i>Познавательное развитие</i>	Математика		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	Ознакомление с окружающим	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	Краеведение (региональный компонент)				<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	Ознакомление с природой	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	БЖД		<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	Декоративное рисование					<b>1</b>
	Лепка	<b>0,5</b>	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	Аппликация	<b>0,5</b>	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	Музыкально-ритмическое	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Конструирование , ручной труд	<b>0,5</b>			<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>15</b>

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность в группах младшего и среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (в младшей и средней группах по средам)

Предусматривается проведение непосредственной образовательной деятельности для детей во второй половине дня после дневного сна, но не чаще чем 2-3 раза в неделю.

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

При проведении НОД требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.
- Речевые занятия в подготовительной группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- «Словарик дружбы» с учетом региональных особенностей Крыма. 3- грамота.

Планирование специально организованной деятельности в соответствии с сеткой. Структура написания НОД: Вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник *(с указанием автора и стр.)*

### 3.4.Расписание непосредственной образовательной деятельности.

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1.Ознакомление с окруж. миром. 2. Рисование. 3.Музыкальное	1.Декоративное рисование. 2.Подготовка к обучению грамоте/ Фронтальное логопедическое занятие. 3. Музыкальное	1. Математика. 2.Аппликация/ Конструирование. 3.Физкультура.	1. Развитие речи 2. Физкультура на улице	1. Природный мир краеведение/ Лепка 2. Физкультура

### 3.5.Объём недельной двигательной активности воспитанников старшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.

Формы работы	Виды работы	Количество и длительность занятий в мин. В зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25-30
	На улице	1 раз в неделю 25-30
Физультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика по желанию детей	Ежедневно 8-10
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза утром и вечером 25-30
	Физкультминутки в середине статического занятия	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60
	День здоровья	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

#### Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **3.6.Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные	2 раза в неделю

игры)	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

## Развитие игровой деятельности у детей старшего возраста.

№	Компоненты игры	
1	<b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач.</b>	Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
2	<b>Содержание игры.</b>	.В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
3	<b>Сюжет игры.</b>	.Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кино-фильмов, рассказов взрослых.
4	<b>Игровые действия, игровые предметы.</b>	Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
5	<b>Правила игры</b>	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.



### **3.7. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)**

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы. Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора

деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок; • уголок ряжения;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования. При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

### **3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе**

Условия реализации Рабочей программы Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.

Развитие у детей самостоятельности.

- Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- Создание условий для развития познавательной деятельности.
- Создание условий для развития проектной деятельности.
- Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьёй.

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в нашем дошкольном учреждении – правильная организация развивающей предметно-пространственной среды. Существенная роль этому аспекту отведена и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в

совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для детей является игра. Именно поэтому педагоги-практики испытывают повышенный интерес к обновлению предметно - пространственной среды.

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

Для того, чтобы определить структуру оптимальной окружающей среды, в которой может развиваться и комфортно себя чувствовать здоровый и гармоничный человек, необходимо провести оптимальный отбор стимулов по количеству

Недостаток импульсов обедняет и ограничивает развитие ребёнка по всем сферам, а перенасыщенная среда с хаотической организацией стимулов дезориентирует его.

Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка.

Современные ученые и педагоги – Короткова, Михайленко и другие – считают, что при этом насыщение окружающего ребенка пространства должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов детей младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность, как отдельных воспитанников, так и всех детей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах детского сада – это совокупность условий, оказывающих влияние на развитие ребенка в

детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. Доступность среды, что предполагает:

2.1. Доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.

2.2. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

3. Должны учитываться национально – культурные условия.

Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, поэтому необходимо обогащать среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

### **Старший дошкольный возраст.**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребёнок мог заниматься любимым делом. В группах старших дошкольников необходимы различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Разместить оборудование по секторам (центрам развития) для того, чтобы дать возможность детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, роботы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Необходимы материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накладки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения русских богатырей,

разнообразные технические игрушки. Важно иметь большое количество подручных материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем).

При проектировании предметно-пространственной среды в группе необходимо выделять следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Такое проектирование среды, в отличие от перечисления содержания предметной составляющей среды, показывает её влияние на развитие ребенка. Проектирование среды с использованием таких составляющих, позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка. В среде необходимо выделить следующие зоны для разного рода видов активности:

- 1 - рабочая
- 2 - активная
- 3 – спокойная

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-пространственной среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно-пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно- развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.



6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, чтобы предметная среда имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна быть не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая развивающую предметно - пространственную среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Предметно-пространственная развивающая среда в учреждении, реализующем программу дошкольного образования, является одним из важнейших критериев оценки качества образования. Это обусловлено значимостью окружающей обстановки для разностороннего развития

ребенка, успешной социализации в обществе. Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

#### **4.0. Модель развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживанию и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен четырьмя перечнями, составленными по возрастным группам.

Интеграция образовательных областей не позволяет распределить РППС «в чистом виде». На практике конкретное содержание образовательной деятельности обычно обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях, поэтому некоторые игрушки и пособия могут быть представлены в доминирующей деятельности, при этом органично решая задачи нескольких образовательных областей.

РППС для организации игровой деятельности представлена с учетом гендерных подходов. Начиная со среднего возраста, в игровом пространстве группы присутствуют куклы с первичными половыми признаками. Кроме традиционных кукол, машин, игровых модулей для сюжетно-ролевых игр (кухня, магазин, мастерская, мойка, поликлиника) есть новинки: семья европейцев, азиатов, африканцев в трех поколениях, набор кукол - людей с ограниченными возможностями, модель экологически чистого города, игровой сюжетный набор «Жизнь в зоопарке» и т. д.

Набор мягких модулей на липучках «Цветочная поляна», «Малыш» и другие позволяют детям уже с младшего возраста самостоятельно организовывать игровое пространство. В старшем дошкольном возрасте им на смену приходит набор универсальных мягких модулей и наборы мобильной и трансформируемой детской мягкой мебели «Облачка», «Стрекоза», гранулированное кресло-груша и др.

Большой ассортимент игр с правилами и различных досуговых игр позволяет каждому ребенку занять себя, исходя из личных приоритетов.

Многие игрушки, например, в виде фруктов и овощей, могут быть представлены и как атрибут сюжетной игры «Супермаркет», и как бусы для нанизывания, и как объекты для разрезания, их можно «разрезать» на части стилизованным деревянным ножом, осваивая при этом понятия «целое» и «часть».

Социально-коммуникативная деятельность носит в основном процессуальный характер. Но для полноценного общения с взрослыми и сверстниками ребенку нужен социальный опыт, который приобретается как в процессе непосредственного взаимодействия, так и в различных играх. С этой целью в перечне присутствует ряд игр и конструкторов, позволяющих ребенку понимать чувства окружающих людей и эмоции как форму их проявления.

Мячи-эмоции в процессе двигательной деятельности помогут детям изобразить различные эмоции и определить причину их проявления. Организации позитивного общения способствует наличие конструкторов, позволяющих создать различных персонажей в разных эмоциональных состояниях.

Кроме того, задачи социально-коммуникативного направления развития решаются с помощью информационно-дидактических комплектов «Детям о Победе», «Детям о космосе», которые направлены на формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств и общечеловеческих ценностей. Эти же задачи решаются в процессе знакомства с иллюстративными разработками «Защитники Отечества», «Знаменитые люди России», «Великая Отечественная война в произведениях художников», государственными праздниками и символами России и др.

Познавательно-исследовательская деятельность представлена большим блоком оборудования для наблюдения за предметами и объектами окружающего мира.

Наборы прозрачных кубиков и полых геометрических тел позволяют детям освоить взаимозависимость понятий объема и плоскости, веса и часы - меры веса и временную цикличность. Содержательные и красочные наборы демонстрационного счетного материала для магнитной доски, абак, математические «яблонька» и шкатулка, математические весы и другие пособия для изучения состава числа делают процесс формирования элементарных математических представлений интересным и разнообразным.

Модель Солнечной системы закладывает у старших дошкольников основы абстрактно-логического мышления.

Конструирование предполагает наличие в группе конструкторов, выполненных из различного материала (дерево, пластмасса, полиуретан), разных размеров (крупные напольные, средних размеров и маленькие

настольные) и с разным типом крепления (пазовое, с помощью пластин, сквозное, с помощью болтов и гаек и др.). Кроме того, с помощью различных механических конструкторов, таких как «Маленький инженер», «Механик», часов с прозрачным корпусом и ярким механизмом старшие дошкольники осваивают на практике понятия «рычаг» и «зубчатая передача». Конструкторы из серии «Юный ученый»: модель шлюза, магнитный конструктор - позволяют сформировать у дошкольников естественнонаучную картину мира.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд представлен легкими и мобильными ламинированными плакатами «Мы дежуриим», «Распорядок дня», фартучками для дежурства, наборами для уборки и для ухода за растениями в помещении и труда на огороде. Для знакомства с профессиями предлагается набор фигурок «Профессии», и серия перчаточных кукол «Повар», «Пожарный», «Полицейский», «Почтальон», «Доктор», «Строитель».

Для организации восприятия художественной литературы и фольклора в перечне имеются игрушки народных промыслов, комплект игрушек-забав и народных игрушек, различные виды театров по мотивам русских народных сказок и малых фольклорных форм. Кроме того, ряд пособий в народном стиле, таких как «Радужный волчок», различные объемные вкладыши (яйцо, матрешка) приоритетно решают дидактические задачи.

Для организации музыкальной деятельности созданы условия как в музыкальном зале, так и в групповой комнате. Музыкальный зал предполагает организованную педагогами музыкальную деятельность, которая проходит в форме занятий, утренников, развлечений, театральных постановок, выступлений детских творческих коллективов: вокальных кружков, хореографических групп, детского оркестра и т. д.

С этой целью в зале в полной мере представлено оборудование для всех вышеперечисленных видов деятельности, начиная от тон-блока, музыкальных инструментов всех видов (клавишных, струнных, духовых, ударных, шумовых), театральных ширм - и заканчивая театральными костюмами для взрослых и маленьких актеров.

Набор «Движение и ритм» предназначен для музыкально-ритмической деятельности и содержит все необходимые для этого предметы: резинки для прыгания, цветные двойные ленты, платки, мячи, шумовые яйца, тамбурин, барабан, треугольник, деревянные палочки. Гармония коллективных выступлений обеспечивается подбором цветов: предметы имеют все цвета спектра.

Представляют интерес авторские наборы шумовых музыкальных инструментов Серебрякова «Музыкальная шкатулка», «Ой, полным-полна моя коробочка», расписанные по мотивам народных промыслов.

Учитывая деятельностный подход при организации образовательного процесса, необходимо предоставить детям возможность заниматься в группе музыкальной деятельностью самостоятельно. Поэтому в группе содержание РППС для музыкальной деятельности практически идентично тому, что находится в музыкальном зале: это и музыкальные инструменты в ассортименте, и различные виды театров и ширм. Как правило, количество музыкальных инструментов в группе ограничивается: по одному каждого вида. Это обусловлено площадью группового помещения. Но последнее слово остается за программой ДОО.

Представляет интерес универсальная ширма со съемным экраном для теневого театра, плоскостные театры «Красная шапочка», «Три медведя» с четырьмя планами декораций - все эти пособия по назначению и размерам оптимальны для размещения в группе.

Особо хочется отметить уголок ряжения в группе. Действующий САНПиН не делает никаких ограничений относительно костюмов и набора аксессуаров для уголка ряжения. Психолого-педагогические требования к его наполнению тоже четко не сформулированы. Поэтому в качестве наполнения уголка ряжения могут выступать детские костюмы для театрализации знакомых произведений, аксессуары, помогающие создавать образ в сюжетно-ролевой игре (шарфики, платочки, сумочки, фартучки, безопасная бижутерия). При этом важно понимать, что уголок ряжения - это не кладовая для хранения старых вещей, все принадлежности должны быть новыми, чистыми, красивыми. В качестве места для хранения костюмов и аксессуаров могут быть выбраны «органайзеры» с вешалками и пластмассовыми контейнерами разного размера, цвета и конфигурации.

### **Моделирование РППС в процессе коррекционно-развивающей работы.**

Под психолого-педагогической коррекцией понимают деятельность, направленную на исправление особенностей психологического развития, не соответствующих оптимальной модели, с помощью специальных средств психологического воздействия; а также - деятельность, направленную на формирование у человека нужных психологических качеств для повышения его социализации и адаптации к изменяющимся жизненным условиям.

Объектом коррекционной работы является личность ребенка, имеющего незначительные отклонения в психофизическом развитии (сенсорно-двигательной, соматической, интеллектуально-речевой сферах) или отклонения в поведении, затрудняющие его адекватную социализацию в обществе.

В гуманистическом подходе психолого-педагогическая коррекция понимается как создание условий для позитивных личностных изменений: личностного роста, самоактуализации и т. д. При этом задача специалистов

заключается в ориентации на уникальные возможности и потенциал личности.

В основе формирования методов коррекционной работы лежит деятельностная парадигма, которая связывает психокоррекцию с формированием системы действий и четкой структуризацией деятельности.

Среди принципов организации образовательного пространства рассматривается принцип вариативной развивающей среды, под которым понимается привлечение разных специалистов в соответствии с психосоциальными особенностями ребенка и обеспечение его развития всеми необходимыми дидактическими материалами.

Исходя из этого принципа, перечень необходимого дидактического материала представлен двумя аспектами:

Дидактические материалы, используемые специалистами (психологами, логопедами, дефектологами, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре и т. д.) в соответствии с требованиями реализуемой коррекционной программы. Эти пособия представлены в перечнях кабинета педагога-психолога и учителя-логопеда.

Дидактические материалы, которые носят универсальный характер воздействия на ребенка, то есть обеспечивают необходимый уровень зрительной, слуховой, осязательной, вестибулярной и двигательной нагрузки.

#### **4.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе.**

Требования ФГОС к развивающей предметно - развивающей среде:

1. предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.



2. доступность среды, что предполагает:

2.1 доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.

2.2. свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Активный сектор (занимает самую большую площадь в группе), включающий в себя:

-центр игры

-центр двигательной деятельности

-центр конструирования

-центр музыкально театрализованной деятельности

Спокойный сектор:

-центр книги

-центр отдыха

-центр природы

Рабочий сектор: (Рабочий сектор занимает 25% всей группы, так как там предполагается размещение оборудования для организации совместной и регламентированной деятельности. Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники «заражаются» текущими интересами сверстников и присоединяются к ним.

-центр познавательной и исследовательской деятельности

- центр продуктивной и творческой деятельности

-центр правильной речи и моторики.

Необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накладки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Важно иметь большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоочки, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников необходимы так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные

буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в моей группе обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно- развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно-пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно - развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной

среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми.

**Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:**

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.
6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально – потребностной сферы.
7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.
8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

## Список используемой литературы

1. «Истоки» Парамонова Л.А. Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
2. Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна, Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.
3. Математика для детей 5 – 6 лет. Колесникова Е.В.
- 4.«Математические ступеньки», Математика для детей 5-6 лет, геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет, Я решаю логические задачи, Е. В. Колесникова.
5. «Развитие речи детей 5 – 7 лет» Нищева Н. В.
6. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н. В.
7. Конспекты занятий по обучению грамоте. Учебно-методическое пособие, Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н. В. Нищева.
8. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Учебно - методическое пособие» Лыкова И.А .
- 9.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
10. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

11. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

12. Устав, регистрационный № 94 от 25. 12. 2014 г. 1159102009660.

13. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей подготовительного дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС. Н. Н. Авдеева.